

تمام مسلمانوں کو مسلمانوں کو کنز الابیمان فی ترجمه القرآن

(۱۳۳۰ه-۱۳۳۰ه) کاصدساله جشن مبارک هو

طالب دعا محرقم الدين خان

مهران كمرشل انظر پرائز ز

بلاث 1-C1 والمعلم المعلم المع

دوروزه ۲۹ وین سالانه امام احمد رضا کانفرنس ۹۰۰۹ء



مدیو اعلی: صاحراده مردوجایت رسول تادری صدیو: پردفیر الدالد تاوری خاتب مدیو: پردفیر دلادرخان بانئ اداده: مولاناسير محرويانت على قادرى رمه والنه عبد بفيضان منظو: پروفيسر واكر محرم معودا جرر مه ولام عليه اول خائب صدد: الحاج شفيح محمرقا درى ومه والنه عد

الم پروفیسرڈاکٹرمجمداحدقادری (کراچی) الله پروفیسرڈاکٹرممتازاحدسدیدی الاز ہری (لا ہور) الله کر روفیسرڈاکٹر محمتازاحدسدیدی الاز ہری (لا ہور) الله میں الله جندران (منڈی بہاؤالدین) الله پروفیسرڈاکٹر محمد حن امام (کراچی) الله علامالرحمٰن رضوی (لا ہور) الله علامالرحمٰن رضوی (لا ہور) الله علامالرحمٰن رضوی (لا ہور)

ادارتى بورڈ

﴿ علامه سيدشاه تراب الحق قادرى ﴿ حاجى عبد اللطيف قادرى ﴿ سيد صابح سين شاه بخارى ﴿ رياست رسول قادرى ﴿ بروفيسر ڈاکٹر انواراحمد خان ﴿ علامہ ڈاکٹر منظوراحم سعيدى ﴿ بروفيسر ڈاکٹر حافظ محد اشفاق جلالی ﴿ سيد غفنغ علی عاطفی ﴾ ﴿ كے ايم زاہد ﴿ مجاہد محدد في نفش بندى ﴾ محمد فيل قادرى ﴾ خليل احمد ﴿ خليل احمد ﴿ محمد فيل احمد ﴾

مشاورتىبورڈ

نیمجراریسرچ اسکال: انترف جهانگیر آفس سیکرییژی کروف ریزر: ندیه احمد قادری نورانی شعید سرکه کیشن انکاوش: ندیستاه نواز قادری معادن سرکولیشن: عافظ راشار دهیمی محمد و سیکشن: محمد می افظ راشار دهیمی

نوٹ: ادارتی بورڈ کا مراسلہ نکار/مضمون نگار کی رائے ہے شنق ہونا ضروری نبیں۔ ﴿ ادارہ ﴾ ﴿

ر کزی وفتر: 25- جاپان مینشن، رضاچک (ریگل)، صدر، پوسٹ بکس فبر 7324، کی بی اوصدر، کرا پی 74400 راسلامی جمهوریه پاکستان • فون: 2725150-21-99+

يرا في وفتر: 44/f-d: اسٹريف 38، سيكفر 1/6-F، اسلام آياد _فون: 951-2825587

ای میل imamahmadraza@gmail.com وی مان imamahmadraza@gmail.com وی مان imamahmadraza@gmail.com وی مان ایستر محدالله المستران المست

اداره تحقيقات امام احررضا

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

گل بائے عقیدت بحضور سرور کو نین صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کلام: اعلی حضرت مجدودین وملت امام احمد رضاخان بریلوی رحمة الله علیه

یاد میں جس کی نہیں ہوش تن و جاں ہم کو پھر دکھادے وہ رخ اے مہر فروزاں ہم کو

جس تبتم نے گلتاں پہ گرائی بجلی پچر دکھادے وہ ادائے گلِ خنداں ہم کو

> عرش جس خوبی رفتار کا پامال ہوا دو قدم چل کے دکھا سروِ خراماں ہم کو

شمع طیبہ سے میں پروانہ رہوں کب تک دور بال جلا دے شرر آتشِ پنبال ہم کو

> خاک ہوجائیں در پاک پہ حرت من جائے یا الٰہی نہ پھرا بے سرو سَاماں ہم کو

گر لب پاک سے اقرار شفاعت ہوجائے ہول نہ ہے کو سے اس مصیال ہم کو

رحم فرمایئے یا شاہ کہ اب تاب فیس تاب کے خون رلائے غم ہجراں ہم کو

پُددہ اُس چرہ الور سے اٹھا کر اِک بار اپنا آئینہ عا اے میر تاباں ہم کو

اے رضا وصفِ زُرِحْ پاک منانے کے لیے نذر دیتے ہیں چن مُرغ غزل خواں ہم کو نذر دیتے ہیں ج

عِلْدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

اداره شحقيقات امام احمدرص

در مدح کنزالایمان

اشرف جهاتكير

واه! کیا ہے مرتبہ کنزالایمانِ بر طرف چي ترا کنزالايمان رضا جس طرف بھی ہے بہا سب کو منور کر گیا ایک ہے نوری دریا کنزالایمانِ رضا کھ نہیں یہ آفاب کھے نہیں یہ اہتاب اِن ہے بھی بڑھ کر چکا کٹرالایمانِ رضا اس ميں كمه كا جلال إس ميں طيب كا جمال عشق و متی ہے مجرا کنزالایمان رضا پورے اب سے ہوئے اور دو جہا ل اپنے ہوئے كيونك جم كو ال علي كزالايمان رضا اس سے شرا نے گشن اس سے شرا نے دابان ہے کتا کنزالایمانِ رضا خوبصورت ہم بھکتے ہی رہتے اور تڑیے ہی رہتے ہم کو گر نہ ہے کما کنزالایمانِ رضا سب جہانِ علم و فن کا ہے ہے پیارا مکشن خوبیوں کا آئینہ کنزالایمان رضا آ رزو اک ہے کی اور تمنائے دلی جھ کو بڑھ کر وفانا کٹزالایمان رضا کی اعربیاں اور خوف کی جمزوریاں ريتا وو بعنک سکتا نہیں جس نے اپنا ماسد كنزالايمان كي فيس جي و کھے ہیروں سے سما کا گرچہ اشرق ہے فریب محثر میں ہے فوق نعیب كنزالا يمان رضا اس کے ہا تھوں میں ہو کا کٹزالایمان رضا

مخِلَّدا مام احررضا كالغرلس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

נפנפנם

٢٩وي امام احدرضا كانفرنس "صدساله جشن كنزالا يمان في ترجمة القرآن"

يروفيسرڈ اکٹر مجيدالله قادري

ارشادِ بارى تعالى:

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُوٰتِ وَالْاَرُضِ وَاخْتِكَافِ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَايْتٍ لِٱولِي الْاَلْبَابِ أَنَّ

ٱلَّـذِيُـنَ يَذُكُرُونَ اللَّهَ قِياماً وَّ قُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمُ وَيَتَفَكُّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمُواتِ وَالْآرُضِ ٤ رَبُّنَا مَا خَلَقْتَ هَلَا بَاطِّلا ٤ سُبُحْنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ 0 الرَّالِ

ے شک آسانوں اورز مین کی پیدائش اور رات اور دن کی باہم بدلیوں میں نشانیاں ہیں عقمندوں کے لیے

جولوگ الله کی یاد کرتے ہیں کھڑے اور بیٹھے اور کروٹ پر لیٹے اور آسانوں اور زمین کی پیدائش میں غور کرتے ہیں اے رب ہمارے تونے بیہ بے کار نہ بنایا یاک ہے تھے تو ہمیں دوزخ کے عذاب سے بچالے 0

(ترجمه: كنزالا يمان في ترجمة القرآن از: امام احدرضا)

امام احدرضا خان قاوری برکاتی محدث بر ملوی آیات بالا کی عملی تصویر تھے۔اگران کی ۱۸ سالہ زندگی پر نظر ڈالی جائے تو بچین سے لے کر آخری سانس تک وہ دین اسلام کی خدمت میں مصروف رہے۔مشہور روایت کے مطابق صرف کسال کی عمر شریفہ میں اپنے والد ماجد حضرت مولا نامفتی نقی علی خال کی موجود گی میں ممبررسول صلی الله علیه وسلم پر رونق افروز ہوکرایک گھنٹے سے زیادہ رکتے الاول کے موقعہ پر فضائل مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم بیان کیے پھر جلد ہی ۱۲ برس سے بھی کم عمر میں تمام علوم وفنون میں فضیلت حاصل کرلی اور فقاوی نویسی کے ذریعہ قلمی کام کی ابتدا فرمائی اور پھر ۵۵ سال مسلسل قلمی خدمات انجام دیں جس کے دوران ایک ہزار سے زیادہ اردو، فاری اور عربی زبان میں تقنیفات و تالیفات قلمبند کیں اور پیرکی تقلمی شاہ کارنہ صرف علوم دینیہ کے تمام عنوانات برخيس بلكه دنياوي علوم كي بھي تمام فنون پر قلمبند كيس_

[هذا من فضل ربي / يختص برحمته من يشآء]

الم احدرضا كودوات الدورات من سب سے بلندرين قلى شامكارآپ كالملاكروايا مواترجمهُ قرآن بعنوان وكترالايمان في ترجمة القرآن" ہے جو مسل الالاء مل ممل ہوا۔ راقم نے حضرت کے ترجمہ قرآن کو بلندترین قلمی شاہکاراس لیے کہا کہ بیاللہ عز وجل کی آخری اور بلندترین كتاب قرآن مجيد كااردوزبان ميں ترجمہ ہے۔كتاب مبين اس ليے بلندوروثن كتاب ہے كەاس ميں الله عزوجل نے تمام علوم كوجع كرديا ہے اوراس كتاب کی آیات و بینات پرغور و فکر کرنے والوں کو عقمند قرار دیا ہے اور میر بھی نشاند ہی فرمائی ہے کہ ہمارے بندوں میں سے پچھ عقمند بندے ضرورا لیے ہوں گے جو

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

ا پنی زندگی کے روز وشب میں جس حالت میں بھی ہوں گے وہ آیات کے معنی ومطالب اوراس کی قدرت کی نشانیوں میں غور وفکر کرنے میں مصروف عمل

امام احمد رضا اللہ کے ان ہی بندوں میں سے ایک بندے ہیں جھول نے اپنی زندگی کے روز انہ کے ۲۲ گھنٹے قر آن وحدیث کے فروغ اور تشریحات میں لگادیے تا کہ دین اسلام کی تعلیم کافروغ کسی اور دنیاوی فلفے ہے مغلوب نہ ہو سکے اور مسلمان بلخصوص اپنی زندگی کے ہر دور میں اور ہرعلم وفن میں ای قرآن اورا حادیث نبوی کواول ماخذ ومرجع بنا ^{نمی}ں اوراسی کوحق سمجھیں چنانچیاس کی وضاحت کرتے ہوئے آپ ایک جگہ رقسطراز ہیں:

"محتِ فقیر (پروفیسر تکیم علی نقشبندی لا ہوری)! سائنس (دنیاوی علوم) یوں مسلمان (مینی عین قرآنی قوانین کے مطابق) نہ ہوگی کہ اسلامی مسائل کوآیات ونصوص میں تاویلات ودوراز کارکر کے سائنس کے مطابق کرلیا جائے یوں تو معاذ الله اسلام (بیعن قر آن وحدیث) نے سائنس قبول کی نہ كرسائنس نے اسلام۔وہ (لیعنی دنیاوی پاسائنسی علوم) مسلمان ہوگی تو ایوں كرجتنے اسلامی مسائل (لیعنی قرآنی قوانین) سے اسے اختلاف ہے سب میں مسئے اسلامی کوروش کیا جائے دلائل سائنس کو (جوقر آن وحدیث کےخلاف ہیں) مردود پا مال (بینی ان سائنسی قوانین کوغلط قرار دیا جائے) کر دیا جائے۔ جا بجاسائنس کے اقوال سے جوقر آن وحدیث کے احوال کے مطابق ہوں اسلامی مسلے کا اثبات ہوسائنس کا ابطال واسکات ہو۔ یوں قابو میں آئے گی اور ية پ جيے نبيم سائنسدان کو ہا ذہ تعالی دشوار نبيں -' 🌣

[فآويٰ رضوبيجلدننم، مكتبه رضوبيكراجي]

قرآن كريم الدعزوجل كاكلام إس كم كمل فنهم صرف اس كفضل على سي كى كوحاصل موسكتى عيا بظاهرا يسي شوام مليس جواس بات كويقيني بنا سكيس كدفلان ترجمه قرآن متندم و حضرت علامه جلال الدين سيوطي عليه الرحمة في كتاب "الاتقان" مين اين اسلاف كي تحقيق كي روشني مين بيه بات رقم کی ہے کہ کوئی مصنف تفییر قرآن کے لیے اس وقت تک قلم ندا ٹھائے جب تک اس کومتعددعلوم وفنون بر کھمل وسترس حاصل ندہومثلاً علم لغت علم نحو علم صرف علم اهتقاق علم معانى علم بيان علم بديع علم قر أت علم اصول دين علم اصول فقه علم اسباب نزول علم فضص علم ناسخ و منسوخ علم فقه، اورعلم لدني وغيره

[تفسيرا تقان اردوتر جمه جلد دوم ص ٢ ٣٨٢ اداره اسلاميات لا مور]

علامہ جلال الدین سیوطی مفسروں کی شرطوں اوراس کے آداب کی شناخت کا باب قائم کر کے رقم طراز ہیں: علمانے کہا جو خض کتاب عزیز کی تفسیر کا امادہ کرے وہ پہلے قرآن شریف کی تفسیر قرآن ہی سے طلب کرے اس لیے کہ قرآن شریف میں جو چیز ایک جگہ مجمل کھی گئے ہای چیز کی دوسری جگہ میں تفسیر کردی گئی ہاور جو شے ایک مقام پر مخضر کر کے بیان ہوئی ہے وہی شے دوسرے موضوع میں جاکر تفصیل کے ساتھ بیان کردی گئی ہے پھراگریہ بات مفسر کونسیرآنے سے عاجز بناد ہے تواسے لازم ہے کہ قرآن کریم کی تفسیر سنت (حدیث) صححہ سے تلاش کرے کیونکہ حدیث رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قرآن کی شارح اوراس کوواضح بنانے والی ہے اوراگر حدیث (سنت) ہے بھی تفسیر کا پیتہ نہ چلے تو اب صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے اقوال کی طرف رجوع لائے اس واسطے کہ بے شک وہ لوگ قرآن کے بہت بڑے جانے والے ہیں اور وہ لوگ کامل بجھ ، سچھ علم اور عمل صالح کی صفات سے خاص تھے۔ [الانقان جلد دوم ار دوتر جمي اسهم ، لا بور]

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

آ داب مفسر كے سلسلے ميں علامه سيوطي تحرير فرماتے بيں كه

مفسر کے واسطے جوشرطیں لازم ہیں ان میں سے پہلی شرط اعتقاد کا سی جو ہونا ہے اور سنت دین کالزوم اور مفسر کے لیے واجب ہے کہ اس کا اعتاد نبی صلی الله علیہ وسلم ،آپ کے اصحاب رضی الله تعالی عنہم اور ان کے ہمعصر لوگوں کے قتل ہی پر ہو۔

اورمفسر کے لیے دیگر شرطوں میں سے ایک شرط ریہ ہے کہ جو بات وہ کہتا ہواس میں اس کا مقصد سے رہے تا کہاس طرح وہ رائ کوئن جا نب اللہ یا سکے۔

[الانقان جلددوم اردوتر جميص ٢٣٣]

حضرت علامہ جلال الدین سیوطی نے نہایت تفصیل کے ساتھ ایک مفسر کواس کی ذمہ داری ہے آگاہ کیا ہے اور خلاصہ یوں پیش کیا ہے کہ
'' جس شخص نے بھی صحابہ تا بعین کے مذاہب اور تفسیر سے عدول کر کے ان کے خلاف راستہ پہقدم رکھاوہ اس فعل میں غلطی پر ہے بلکہ بدعتی ہے
کیونکہ صحابہ اور تا بعین قرآن شریف کی تفسیر اور اس کے معانی کے ویسے ہی اعلیٰ درجے کے جانے والے تھے جیسے کہ وہ اس حق کو بخو بی جانے تھے جس کے
ساتھ خدائے پاک نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کومبعوث فر مایا تھا۔

[الانقان جلد دوم اردوتر جميص ٢٣٨]

مندرجہ بالا تھائی کی روشی میں متر جم قرآن پر مفسر قرآن سے زیادہ ذمہ داری محسوں ہوتی ہے کہ مفسر قرآن کی بات کو کھول کر بیان کر کے حقیق مفہوم تک پہنچادیتا ہے مگر متر جم قرآن کے پاس الفاظ محدود ہوتے ہیں اور متر جم قرآن کی مفسر قرآن کے مقابلے میں بیمثال دی جاسکتی ہے کہ مفسر قرآن الفاظوں کے دریا بہادیتا ہے اور متر جم قرآن پر بیضر وری ہے کہ دریا کو کوز سے میں بند کر سے اور بیا کہ بہت ہی مشکل کام ہے وہ بھی قرآن کر یم کر جم کے ترجے کے حوالے سے کیونکہ متر جم کو کلام اللہ کا ترجمہ کرتے ہوئے ایک لفظ کے بینکٹر وں معنی میں سے اس لفظ کا چنا و کرنا ہوتا ہے جو اس آیت میں حقیقی مفہوم بیان کر دہا ہے اور بیمکن ہی نہیں جب تک کہ متر جم قرآن کا ٹل ترین عالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ دنیا کے بھی تمام ہی تمام علوم کو جانا ہو، قرآن کی آیا ہے اور بیمکن ہی نہیں جب تک کہ متر جم قرآن کا ٹل ترین عالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ دنیا کے بھی تمام ہی تمام علوم کو جانا ہو، قرآن کی آیا ہے اور بیمکن ہی نہیں جب تک کہ متر جم قرآن کا ٹل ترین ہونے کے ساتھ ساتھ دنیا کے بھی تمام ہی تمام علوم کو جانا ہو نقر میں اس کو کو خواس کو حفظ ہوں ، دوا ہے صحابہ کرام اس کو از برہوں ، احادیث کا کل مجموعیا سے دیر مطالعہ رہا ہو، عربی بور بی زبان پر اس کو اتنا عبور ہو کہ عرب بھی اس کی عربی دانی پر فخر کریں ، عقائد حقد اور سلف صالحین کا وہ ایسا ہی وکار ہو کہ اس کے تریمطالعہ رہا ہو، عربی زبان پر اس کو اتنا عبور ہو کہ عرب بھی اس کی عربی دانی پر فخر کریں ، عقائد حقد اور سلف صالحین کا وہ ایسا ہوں ۔

قارئین اکرام! آیئے ایک نظر برصغیر کے متر جمین قرآن پر ڈالیس کہ گئنے متر جمین قرآن ایسے ہیں جوعلامہ سیوطی کی شرائط پرتفسیر قرآن کے اہال ہوں اور پھر متر جم قرآن کی حیثیت ہے معروف ہیں آپ ہو بچھنا ہے ہوں اور پھر متر جم قرآن کی حیثیت ہے معروف ہیں آپ ہو بچھنا ہے کہ کیا بیمتر جم قرآن ان شرائط پر لورے اتر تے ہیں یانہیں تفصیل کے لیے احقر کا Ph. Dl کی تھیس کا مطالعہ ضرور کریے جوادارہ نے شائع کیا ہے اس کے بعد فیصلہ خود کرے کہ کون ساتر جمہ دلوں میں اللہ اور اس کے رسول کی عظمتوں کو بڑھا تا ہے اور کون ساتر جمہ ہم کو گئتا خانے رسول کی صف میں کھڑا کر دیتا ہے اب ملاحظہ کیجیے چند متر جمین قرآن کے انتہائی اختصار کے سات کو اکف۔

﴿ ا﴾ سرسیداحمدخال علی گڑھی [۱۸۱۷ء - ۱۸۹۸] درس نظامی کی چندابتدائی کتابیں پڑھیں البتہ دنیاوی تعلیم حاصل کر کے انگریز سرکار میں ملازمت

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمدرضا

حاصلی، پہلے مدرسہ پھرعلی گڑھ میں کالج قائم کیا جس کو بعد میں یو نیورش کا درجہ بھی حاصل ہوگیا سرسید کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ مسلمانوں کو اگریزی پڑھوائی اورانگریزی لباس کی ترغیب دی، اردوادب کے فروغ میں اہم کردارادا کیا۔ سرکار کی طرف سے ٹی اعز ازات ملے اور سب سے بڑا اعز از

''سر'' کا حاصل ہوا۔ چند کتا ہیں ند ہب سے متعلق تکھیں اور قرآن کریم کا ترجمہ اور تفسیر بھی تھی جس میں مجز ات انبیا کرام اور متعدد کر ہمہ قدرت کے واقعات کاصاف اٹکار کیا اور آخر میں اپنے آپ کوخود نیچری کا فراور بدین ہملوایا۔ (تفصیل کے لیے حیات جاوید کا مطالعہ فرما کیں)

و بی نذیر احمد و ہلوی۔ ۲ ۱۸۳۰ء۔ ۱۹۰۵ء]

و بلی کے کالج ہے مشرقی علوم میں سند حاصل کی ، عربی ، فاری زبان کی تعلیم بھی حاصل کی مگر کسی متند مدرسہ یا دارالعلوم ہے با قاعدہ عالم دین کی سند حاصل نہ کر سکے البتہ کالج میں جدید علوم کی نشر واشاعت اور ترجہ و تالیت میں اہم کر دارادا کیا جس کے باعث آپ نے کئی ناول اورافسانے لکھے جو وجہ شہرت بھی بے مسرسید کے اوراگرین سرکار کے حامی رہے اورا خرعم میں دود فعہ ترجمہ قرآن کیا دوسری دفعہ کا ترجمہ قرآن جس کی تھے آپ کی بڑی بہن نے کی وہ شائع ہو سکا جس میں محاورات کی بہتات ہے جس کے باعث قرآن کی روح بے حدمتا ترجو کی ہے۔

عاشقِ البي ميرتقي _[١٨٨١ء-١٩٢١ء]

مولوی فاضل کاامتحان پاس کیا ہفتی رشیدا حرکنگوہی ہے بیعت ہوئے ، ندوۃ العلوم میں تدریس کی اپنامطیع خیرالمطالع کے نام سے شروع کیا اور ۱۰ سال ہے بھی کم عمر میں ترجمۂ قرآن کر کے اس کواپے ہی مطیع ہے شائع کیا۔اس ترجمہ کے علاوہ کوئی اور دینی یا ندہبی تالیف،تصنیف آپ کے ساتھ منسوبنہیں ہے۔کیا ہیں سال کی عمر ترجمۂ قرآن کے لیے بغیران شرائط کے مکن ہے فیصلہ کیجیے۔

مولوي فتح محمه جالندهري:

سوائے مترجم قرآن کی حیثیت کے علما کی صف میں گمنام شخصیت کے مالک ہیں آپ کا کارنامہ یہ ہے کہ ڈپٹی نذیرا تھد دہلوی نے جب اپنا پہلا ترجمہ کیا ہوامسوداان کومبیض یعنی صاف طور پر لکھنے کے لیے دیا تو یہ ساتھ لے گئے اور اس ترجمہ کو' فتح الحمید'' کے خوان سے شاکع کر کے مترجم قرآن بن گئے اور افسوس ایسے گمنام شخصیت کا کیا ہوا ترجمہ حکومت پاکتان نے سرکاری ترجم قرار دیا ہے۔

نواب وحيد الزمال كانيوري [١٨٥٠ - ١٩٢٠ -]

مدرسہ فیض عام کانپور سے درس نظامی کی سند حاصل کی۔ابتدا میں حنی مسلک پرتختی سے پابندر ہے بعد میں فکراہل حدیث سے مغلوب ہوگئے۔ ایک سوسے زیادہ کتابوں کے مصنف اور مترجم اکثر کتب حدیث ترجمہ فرما کیں اور قرآن کریم کا ترجمہ اور حواثی بھی تحریفر مائے۔ترجمہ کی خاصیت سے ہے کہ انبیا کرام سے مخاطب آیات میں ترجمہ کرتے وقت بہت ہی غیر مہذب الفاظ استعال کیے چنانچہ آپ کے ترجمہ قرآن میں انبیا کرام کی تعظیم و تکریم کا مکمل فقدان ہے۔

مولوی عبداللہ چکڑ الوی۔

فرقہ اہل قرآن کے بانی اور حدیث کے منکر ہیں آپ کا ترجمہ قرآن کو اور میں شائع ہوا جس میں نماز جیسے اہم ستون دین کا انکار ہے۔ ترجمہ صرف لغت کو بنیاد بنا کرکیا گیا ہے۔

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٩٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

مولوي اشرف على تقانوي

آپ دارلعلوم دیوبند سے ۲۱ سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہوئے، حاجی الداداللہ مہاجر کی سے بیعت حاصل کی اور بعد میں خلافت سے بھی نوازے گئے ، تقانہ بون کوستقل مستقر بنایا کئی سو کتابوں کے مصنف بتائے جاتے ہیں البتہ عربی زبان میں رسائل بہت کم کھے ہیں۔ تمام طریقوں میں اجازت یا فتہ تھے اور بیعت کے سلطے کو بھی جاری کیا۔ ترجمہ معرفر آن کے علاوہ آپ کی کتاب بہشتی زیوراور حفظ الایمان کو شہرت حاصل ہوئی محران دونوں کتاب بہشتی زیوراور حفظ الایمان کو شہرت حاصل ہوئی محران دونوں کتاب بہشتی زیوراور حفظ الایمان کو شہرت حاصل ہوئی محران دونوں کتابوں میں نبی کریم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کی شان عظمت کو بہت زیادہ پا مال کیا گیا ہے۔ ترجمہ قرآن میں فکر دیوبند نمایاں ہے اور اسلاف کے عقائد اور فکر سے ہے۔ شرحمانی کی ہے۔

اب چندان تراجم قرآن کے کوائف ملاحظہ کریں جنہوں نے امام احمد رضا محدث بریلوی کے ترجمہ قرآن کے بعد ترجمہ قرآن کرنے کا شرف

مولوي محمود الحن ديوبندي [۱۹۲۰-۱۹۲۰]

آپ دارلعلوم دیوبند کے اولین تلافہ میں شار کئے جاتے ہیں اور طویل عرصے تک ای دارلعلوم میں مدرس بھی رہے۔ کا تگر کی علا میں صفِ
اول کے رہنما شار کیے جاتے ہیں۔ پچھ عرصہ مالٹا کے جزائر میں قید بھی رہے اور بعد میں شخخ البند کے لقب سے نواز ہے گئے اور انقال کے بعد مولوی قاسم
مانوتوی کے پہلو میں دفائے گئے۔ آپ کا ترجمہ قرآن شاہ عبد لقا در دہلوی کے بامحاورہ ترجمہ کا ۹۰ فیصد چربہ ہے جب کہ عقائد میں وہابیت کا غلبہ ہے اور
ترجمہ قرآن میں کئی گتا خانہ عبارتیں یائی جاتی ہیں۔

مولوى عبدالكلام آزادابن مولانا خيرالدين حفى قادرى دبلوى [١٩٨٨ء-١٩٥٥]

ابتدا میں آپ نے دین تعلیم حاصل کی طرحلد ہی موسیقی سے لگاؤ کے باعث مرزا ہادی سودا سے استفادہ کیا، شاعری کا بھی شوق رہا گرعملی اور معاشی زندگی کا آغاز صحافت کے شعبہ سے کیا اور زندگی میں کئی رسائل کی ادارت فر مائی ، کا گر لیی علما میں ایک ممتاز حیثیت کے حامل تھے۔دوران ادارت ہی ترجمہ قرآن میں نیچر بیت کا غلبہ نمایاں ہے ایک طرف ہی ترجمہ قرآن میں نیچر بیت کا غلبہ نمایاں ہے ایک طرف دارون کے نظریۂ ارتقاسے متاثر نظراتے ہیں قودوسری طرف دنیا کے تمام نداہب کو ندہب اسلام کے برابرسچا قرار دیتے ہیں۔

چودهری غلام احمد پرویز

آپ نے بنجاب یو نیورٹی ہے B.A کرنے کے ساتھ ساتھ السنة شرقیہ کی بھی تخصیل کی اور جلد ہی سرکاری ملازمت شروع کردی۔ادارہ طلوع اسلام قائم کیا۔ دیگر کتب کے علاوہ ان کی ساجدوں پر مشتمل معارف القرآن کو آزاد پیند طبقہ میں مقبولیت حاصل ہوئی ترجمہ قرآن کے لیے اول خود ہی لفت تیار کی اور اُس لفت کی روشنی میں ترجمہ کیا احاد یہ نبوی کے آپ مگر متے چنا نچہ آپ کے ترجمہ میں نماز، روزہ، جنت، دوزخ، فرشتوں، مجوات انبیاء وغیرہ سب کا انکار ہے۔

مولوي سيرابوالاعلى مودودي [٣٠٩٥ - ٩ - ١٩٤]

مولوی کا امتحان پاس کرنے کے بعد ہی صحافق پیشہ افتایار کیا جلد ہی الجمعیت کے ایٹریٹر بنادیے مجے پھر تر جمان القرآن کی اشاعت شروع کی

Digitally Organized by

دارهٔ تحقیقات امام ای رسیا امرمنا کانونس ۲۰۰۹

ام 19 میں جماعت اسلامی کی بنیادر کھی قیام پاکتان کی مخالفت کی گرقیام پاکتان کے بعد پاکتان میں ایک سیاسی پارٹی کے طور پڑ مملی حصہ لیا 190ء میں سرائے موت بھی سنائی گئی گرجلدر ہائی حاصل ہوگئ 1921ء تک جماعت اسلامی کے امیر رہے۔ آپ نے تمام کتابیں اردوز بان میں تکھیں اوران کتابوں میں بھی عربی مافی خانہ خال خال خال خال خال خال میں دونوں بالرائے کی محکاسی میں بھی عربی مافی شخصیت تقییر دونوں بالرائے کی محکاسی اوران کے قلم سے کوئی شخصیت تقید سے محفوظ نہیں رہی۔

صاحب كنزالا يمان امام احمد رضاخال قادرى بركاتى بريلوى قدس سره العزيز [٢١٢ه-٢٠١٠]

ا اللہ ہے کم عمر میں درس نظامی کی تمام کتابوں سے فارغ ہو کرعالم دین بن گئے اور فراغت کے فوراً بعد ہی فتو کی نویس سے اشاعتی و تصنیفی کا م کا آغاز کیا۔۵۵سال کے دوراییے میں • • • اسے زیا وہ کتب دین ود نیا کے تمام علوم وفنون پرار دوفاری اور عربی زبان میں تحربر فرما کیں ،سب سے بلندو تفصیلی علمی جائز ہ آپ کے فقاویٰ سے حاصل کیا جا سکتا ہے جو جہازی سائز کے ۱۴مجلدات پرمشتل ہے جس میں سینکڑ وں رسائل اور ہزاروں تفصیلی فقاویٰ ہیں ان کے علاوہ ۳۲ حواثثی کتب احادیث پرعربی میں تحریر فرمائے ،شروحِ احادیث واسا سے رجال پر بھی ۲۵ سے زیادہ کتب اورحواثتی یادگار چھوڑے ہیں، عقا کدوکلام وفلنے پر بھی ۱۲۰ سے زیادہ کتب ورسائل تحریر فرمائے ، فقہ میں امام احمد رضا یگا نہ روز گار تھے فتا و کی رضویہ کے علاوہ بھی سینکڑ وں رسائل فقہ واصول فقہ پرمع حواشی تصنیف فرمائے ہیں ایک سب سے بوی انفرادیت برصغیر کے تمام علماء میں امام احمد رضا کو بیرحاصل ہے کہ آپ اعلیٰ درجے کے عالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ عظیم مسلمان سائنسدان بھی ہیں اور سائنسی علوم پر بھی ۲۵۰ سے زیادہ عربی، فارسی اور اردو زبان میں مختصر اور طویل مقالات ورسائل تحریر فرمائے ہیں،علائے عرب وعجم نے آپ کومجدودین وملت، فقیہ عصراور عبقری شخصیت قرار دیا۔ آپ نے مسلاھ ااا اع میں ایک بلندری تلمی شاہ کاربصورت کنزالا بمان فی ترجمۃ القرآن یادگارچھوڑاجس سے ملت اسلامیدا یک صدی سے استفادہ کررہی ہے۔آپ نے بیز جمہاس وقت کیا جب اردوتر اجم کثیر تعداد میں کیے بعد دیگرے سامنے آرہے تھے اور ہر ترجمہ قرآن ایک نئ فکر، ایک نئی جہت اور ایک نیاعقیدہ پیش کررہا تھا جس کے باعث اردوز بان بولنے والے لوگ عقائد کے حوالے سے تذیذ ب کا شکار ہور ہے تھے۔اورلوگوں کے ایمان خراب ہور ہے تھے۔ ہرمتر جم نی ٹی باتوں ہے لوگوں کو گمراہ کررہا تھا۔اللہ ورسول کی شانوں میں کھلِ عام گتاخیاں کی جارہی تھیں ان تمام مترجمین میں کوئی اللہ تعالیٰ کی شان الوہیت کو پا مال کرتے ہوئے اس کو چال باز، دغا بازاورسب سے بڑا مکر وفریب کرنے والا کہتے نہیں چو کتااور کوئی شان رسالت کا پیٹی گھٹانے میں پیٹی پیٹی نظر آتا تھااورانہیں کومعاذ اللہ گناہ گار،شریعت سے بےخبراورراہ ہدایت سے بھٹکا ہوا قرار دیتا ہے۔کوئی انبیاءکرام مسلم الصلوۃ والسلام کے مجزات کا انکارکرتا ہے، کوئی ابر ہہ کے تشکر کی تابی کوکرشمہ قدرت کے بجائے وبائی بیاری سے ہلاکت بتاتا ہے، کوئی جنات کا اٹکار کرتا نظر آتا ہے، کوئی فرشتے کے وجود کا قائل نظر نبیں آتا ،کوئی رسالت کے منصب کوڈا کیہ کے مل سے تعبیر کرتا نظر آتا ہے ،کوئی اللہ تعالیٰ کے علم کوناقص بتاتا ہے اورکوئی بتات کو یہاتی انسان کہتا ہوانظر آتا ہے۔اس پس منظر میں ایک متند صحیح ترجمہ قرآن کی اشد ضرورت تھی چنانچیا مام احمد رضا کے احباب نے آپ سے درخواست کی کہ حضرت آپ جہاں دیگرعلوم وفنون پر کتابیں تصنیف فر مارہے ہیں وہاں ترجمہ قرآن آپ کے قلم سے بہت ضروری ہے۔اس اشداصرار پرامام احمد رضانے چند نشتوں میں اپنے خلیفہ مولا نامفتی امجد علی اعظمی صاحب کو فی البدیہ ہر جمہ املا کروادیا اور ۱۳۳۰ هجر ی میں اس کی اشاعت بھی ہوگئی اور جلد ہی بیر جمہ خاص وعام میں مقبولیت حاصل کر گیا۔

Digitally Organized by

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

أداره تحقيقات امام احمد رضا

امام احمد رضا برصغیریاک و ہند کے ایسے مجر عالم دین ہیں کہ ایساعالم دین نہ آپ کے ہمعصروں میں کوئی گزراا ورنہ آج تک کوئی عالم وین آپ کے علمی مرتبے کے برابرنظر آتا ہے۔امام احمد رضا ہے قبل اور بعد کے متر جمین قرآن کے مختصر علمی کوائف آپ نے ملاحظہ کیے ان میں چندہی علما کی صف میں کھڑے ہونے کے لائق ہیں اکثریت ان افراد کی ہے جوعلمی اعتبار سے ترجمۂ قرآن کرنے کے اہل ہی نہ تھے گرانہوں نے غالبًا سعادت سمجھتے ہوئے علمی استعداد نہ ہونے کے کیا وجود کلام اللہ کوازخور سمجھنے کی کوشش کی اور ترجمہ قرآن کرنے کوسعادت سمجھتے ہوئے انھوں نے ترجمہ قرآن کے وہ نتائج سے بے خبر تھے یا انہوں نے نا دانی میں اتنی بیٹی غلطیاں کیں کہ ملت اسلامیہ جوقر آن کے ایک متن پر منفق ہونے کے ساتھ ساتھ ایک ہی مغہوم پر بھی صدیوں سے متفق تھی ان ناقص تر اجم کے باعث بھر گئی اوران سوسال کے اندروہ ٹکڑوں میں بٹ گئی جس کے نتائج ہم آج یا کتان میں نام نہاد جہادی تنظیموں اوران کے غیراسلامی رویوں کی صورت میں دیکھ رہے ہیں۔امام احمد رضا کا ترجمهٔ قرآن آج بھی ملت اسلامیہ کوایک ملت بناسكتا ببشرطيكاس ترجم پراتفاق كياجائي كيونكه بدايك واحدترجمة قرآن بج جوتمام احاديث وتفاسير ماثوره كي محيح نمائند كى كرتا ہے۔اس ترجمة قرآن میں الله عزوجل اوراس کے رسول صلی الله علیہ وسلم کی تعظیم وفکر کی تعلیم ہے اس ترجمہ میں خدااور رسول کی عظمتوں کو تحفظ حاصل ہے۔اس ترجمہ قرآن میں سلف صالحین کے عقائد کے مطابق عقیدوں کا بیان ہے۔اس ترجمهٔ قرآن میں شرعی مسائل کے ساتھ ساتھ دنیاوی علوم کے قوانین کی نشا ندہی بھی ملتی ہے۔

امام احدرضانے اگر چه ۱۰۰۰ سے زیادہ کتب ورسائل تصنیف فرمائے گر کسی بھی عربی یا فاری کتاب کا ترجمہ کر کے مترجم کی صف میں شامل نہ ہوئے ماسوا ترجمہ قرآن کے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ ویگر کتابوں کے تراجم کی ذمہ داری دوسرے علما بخو بی انجام دیں گے اور ترجمہ قرآن کے علاوہ دیگر کتابول کا ترجمکی بڑے عالم دین ہونے کی سندنہیں جبکہ قرآ**ن جید کامت**شر بین ترجمہ جواحادیث اور ماثور تفاسیر کا نچوڑ ہواور عقائد صحابہ وصالحین کا ترجمان ہووہ یقیناً ایک عظیم عالم دین ہونے کی ضانت ہے اس لیے انھوں نے بڑے کام کوتر جے دی کیونکہ وہ لوگ کی نظر میں اعلیٰ تھے اس لیے انھوں نے اعلیٰ کتاب کا ترجم بھی اعلیٰ کیا جواللہ ورسول کی منشا کے مطابق ہے۔

امام احدرضا كانتهة قرآن آج بهي ابلسنت وجماعت كاندرمتفق عليه بي كيونكه امام احمدرضا كي شخصيت، ان كاكردار، ان كي تقنيفات، ان کی تحقیقات اوران کی وسعت علمی برآج بھی اہلسنت و جماعت متفق ہیں یہی وجہ ہے کہ ایک صدی گزرنے کے باوجود اہلسنت و جماعت کے علانے اپنی توانائيال ترجمة قرآن كے بجائے تفاسير قرآن يرم كوزر كھيں اوراب اس ترجمة قرآن كود يكر زبانوں ميں بھى منتقل كيا جار ہا ہے تاكہ برزبان والاكنز الايمان کے ترجے سے راہ ہدایت حاصل کر سکے پچھلی صدی میں جن علمائے اہلسدے نے ترجمہ قرآن کنزالایمان کو بنیاد ہنا کر تفاسیریا حاشیے لکھے ان کی تفصیل

(خليفهامام احمرضا) (تلميذوخليفه امام احدرضا)

(خليفرامام احمدضا) (تلميذ طاناسيدهيم الدين مرادآبادي)

مفسرمولا ناسير فيم الدين مرادآ بادي مفسرمولا نامفتى حشمت على خال قادرى رضوي مفسرمولا ناسيد محداحدقا درى لا مورى مفسرمولا نامفتي احمد بإرخال نعيمي

﴿ ا - ﴾ خزائن العرفان في تغيير القرآن

﴿٢-﴾ الدادالديان في تفيير القرآن

﴿٣-﴾ تغيرالحنات

﴿ ٣- ﴾ تفيروحاشيةورالعرفان

مجلَّدامام احمد صنا كانفرنس ٢٠٠٠ء

مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

سخن بائے گفتن

	المن المن المن المن المن المن المن المن	
مفسرمولا ناعبدالمصطفیٰ الا زهری (تلمیذوخلف مولا ناامجدعلی اعظمی)	تفيرا زهرى احس البيان	6-04
مفسرمولا نامفتي محمر خليل خان قادري بركاتي	خلاصة الثقاسير	
مترجم مولانامفتي محمد رضا المصطفط ظريف القادري	1:01	(-4)
مفسرعلامه عبدالرزاق بهعتر الوي راولينثري		
مترجم سندهی:علامه مفتی محمر حیم سکندری جامعدراشدیه (تلمیذمولانامفتی نقدس علی خال قادری بریلوی)		€-9
مترجم مولا نامحمه عبدالمنان بثكليديش	بنگله ترجمهٔ کنزالایمان	
مترجم مولا نا نورالدين نظامي	مندى ترجمه كنزالا بمان وخزائن العرفان	4-11
مترجم مولا نا نورالبدي تعيمي	بشتوترجمه كنزالا يمان	
مترجم مولا ناغلام رسول الله وين قا درى (مالينثر)	و چر ترجمه کنزالایمان	
مترجم مولا ناآملعیل حقی از ہری (ترکی)	و ترکی ترجمهٔ کنزالایمان	€_Ir>
مترجم واكثر صنيف اختر فاطمى نوشاى	الكريزى ترجمه كنزالا يمان	
مترجم پروفیسرشاه فریدالحق قا دری	» انگریزی ترجمهٔ کنزالایمان	(-IY)
مترجم ڈاکٹرعبدالمجید(لاہور)	الكريزى ترجمه كنزالا يمان	(_IZ)
مترجم مفتی محرحسین مقدم (پری ٹورییساؤتھافریقنہ)	انگریزی ترهمهٔ کنزالایمان	(-IA)
ن مترجم سيد سخاوت على	انگریزی ترجمه کنزالایمان وتفسیرنورالعرفا	(-19)
	مجراتی ترجمهٔ کنزالایمان	
مولا نا ذا كرالله نقشبندي	پشتوترجمهٔ کنزالایمان زیرطبع	(_ri)
مولا نارياض الدين شاه صاحب	﴾ سرائيكى ترجمه كنزالا يمان زيرطبع	_rr>
	. ه مندکورجمه کنزالایمان زیرطبع	_rr>
	. بروبی ترجمهٔ کنزالایمان زیرطیع	_rr>
شيخ القرآن پيرمحر چشتي	﴾ چرالی ترجمهٔ کنزالایمان زیرطبع	
مولا نا حافظ قارى بى ايم كلويب بع ووذى	» کریول(ماریش)	(ry)
العدام مقالات مقالات م كما بين كسى جا چى بين چندام مقالات جومعارف رضاك	ا امراح ، منا کرتر ۾ مقرآن کنزالا بمان ۔	
فات ٹائع ہوچکی ہیں جن کی تفصیل یہاں ممکن مہیں اس کے کیے ضروری ہے کہ ایک اشار بیر تنیب دیا جائے	سره وملاحظ مجيحيات كرعلاوه يقينا يشارتصنية	زینت
لا مورے " كنز الا يمان كا شارية " كے عنوان سے شائع كيا تھا كراس پنفصيلى كام كى ضرورت ہے-	باشارىيەچندسال يىلىمحتر معبدالستارطا ہرنے	البتدايك

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمد رضا

اب ملاحظه يجيوه فهرست مقاله جومعارف مين شائع موت:

﴿ ا - ﴾ پروفیسرامتیاز احد سعید - کنزالایمان کا ترجمهٔ قرآن مجید کنزالایمان _معارف رضا۵ ۱۹۸ ء

﴿٢- ﴾ پروفيسر ڈ اکٹررشيداحمد جالندهري _ترجمهُ قرآن مولا نا احمد رضا خان _معارف رضا ١٩٩٣ء

۳- > مولوی سعید بن ایوسف زئی (ایل حدیث) کنزالایمان ایک ایل حدیث کی نظر میں معارف رضا ۱۹۸۳ء

﴿ ٣- ﴾ محتر مددُ اكثر صالح عبدالحكيم شرف _مولا نااحدرضا خال اوران كالترجمهُ قرآن _معارف رضا ١٩٩٣ء

﴿ ۵ - ﴾ عبدالتتارطا برمسعودي - كنزالا يمان علم ودانش كي نظر مين _معارف رضا٩ ١٩٨ء

﴿ ٢ - ﴾ مولا نا غلام مصطفیٰ رضوی _ کنز الایمان اور تحقیقی امور _ معارف ِ رضا ۲۰۰۵ ء

﴿ ١٩٩٢ وَ اكْرُفْسُ الرحمُن شرر - كنزالا يمان كايك على تجزيكا جائزه -معارف رضا ١٩٩١ء

﴿ ٨ - ﴾ مولا نافضل القديريندوي - كنز الإيمان وخز ائن العرفان _معارف رضا ١٩٩٣ء

﴿٩- ﴾ پروفيسر ڈاکٹر مجيدالله قادري قرآن سائنس اورامام احدرضا معارف رضا ١٩٨٩ء

﴿١٠ ﴾ پروفسر واكر مجيد الله قادري كزالا يمان كي التيازي خصوصيات معارف رضام ١٠٠٠

﴿اله ﴾ پروفيسر و اكثر مجيد الله قاوري سائنس، ايمانيات اورامام احدرضا معارف رضا • • ٢٠٠٠

﴿١٢- ﴾ پروفيسر ڈاکٹر مجيدالله قادري - كنزالا يمان اور ديگرار دوتر احم قرآن (مقاله PhD)-١٩٩٩ء

﴿ ١٣- ﴾ يروفيسر و اكثر مجيد الله قا درى _ اردوتر الجمقر آن كا تقابلي مطالعه _ معارف رضا ٢٠٠٧ ء

﴿ ١٨- ﴾ يروفيسر ۋاكثر مجيد الله قا درى _ كنز الايمان مين سائنسي مصطلحات _٣٠٠٣ ء

﴿١٥- ﴾ علامة محر حنيف رضوى بريلوى علم تفسير مين امام احمد رضا كامقام معارف رضا ١٠٠٨ء

﴿١٦- ﴾ پروفيسرمحمه طاہرالقادري - كنزالايمان كااردوتراجم ميں مقام _معارف رضا ١٩٨٥ء

﴿٤١- ﴾ يروفيسر و اكثر محمطفيل قرآن تحيم فأوي رضوبيكا اصل ما خذ معارف رضا ١٩٩٣ء

﴿١٨-﴾ پروفيسر ڈاکٹرمحمرمسعوداحمہ _گنزالا بمان کی ادبی جھلکیاں _معارف رضا ١٩٩٢ء

﴿١٩-﴾ علامه نوشادعالم چشتی _ کنزالایمان اورعظمتِ رسالت _معارفِ رضا ١٩٩٣ء

﴿٢٠ ﴾ علامه سيدوجابت رسول قادري قرآن ياك كاردوتر اجم كانقابلي جائزه معارف رضاه ١٩٨١ء

آخر میں کنزالا یمان اور دیگراُر دوتر جمهُ قرآن کا ایک مختصر نقابل ملاحظہ کیجے اور فیصلہ آپ خود کیجے کہ کون ساتر جمهُ قرآن آپ کواللہ اور رسول کی تعظیم وتو قیر سکھا تا ہے اور کون ساتر جمهُ قرآن آپ کو راہ ہدایت دکھا تا ہے ، کون ساتر جمهُ قرآن آپ کو راہ ہدایت دکھا تا ہے اور کیا سینکڑوں تراجم قرآن آپ کو ایک راستہ پر چلنے میں مدودیں کے یا ایک صحیح متند ترجمهُ قرآن آپ کے لیے مشعل راہ ہوگا مواز نہ ملاحظہ کیجے:

مجلّدامام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمد رضا

يهلي ديگرمعروف اردوتر اجم قرآن كى چيده چيده خصوصيات ملاحظه كيجية:

﴿ الرورراجم قرآن شاه عبدالقادر بابعد كاردور اجم كاجربه بيل-

﴿٢- ﴾ اكثراردور اجم مين شان الوجيت اورشان رسالت پرتقيد كى كئ --

﴿ ٣ ﴾ اكثرار دومتر جمين نے اللہ عزوجل عظم كوبھى ناقص بتايا ہےاور نبى كو گناه گار بنده قرار ديا ہے۔

﴿ ٣ ﴾ اكثر مترجمين نے نبی كريم صلى الله عليه وسلم كوشر بعت اور راه مدايت سے بي خبر قرار ديا ہے۔

﴿۵-﴾ اکثر مترجمین نے عام انسانوں سے خاطب آیات کو سلمانوں پر چسپاں کر کے ان اعمال صالحہ کوشرک سے تعبیر کیا ہے۔

﴿١﴾ ١ كثرمترجين نے لغت سے سہارا لے كر ترجمه كيا ہے۔

﴿ ٢- ﴾ كنى مترجمين في شان قد ورت ، مجرزات انبياكرام اوركرامات صالحين كاا تكاركيا ہے اور قرآن كے ترجمه كرتے وقت غلط تا ويلات كى جيں -

﴿٨-﴾ كئى مترجمين نے فرشتوں ، جنوں جنت ودوزخ كا اتكار بھى كيا ہے-

﴿٩-﴾ كَيْ مترجمين ني آيات متشابهات مين دهوكا كھايا اور غلط ترجماني كى ہے۔

﴿١٠﴾ اکثر مترجمین ترجمهٔ قرآن کرنے کی شرا طابھی پوری نہیں کرتے۔

﴿الـ ﴾ اكثر مترجمين وه بين جنهول نے صرف ترجمه قرآن كيا ہے اوراس كے علاوه كوئى قابل قدرتصنيف يا تاليف يا دگارنبيس چھوڑى -

﴿١١- ﴾ اكثر مترجمين عربي زبان پر قطعاً دسترس نبيس ركھتے اور نہ ہى وہ متندعلا ميں ثار ہوتے ہيں۔

﴿ ١١ ﴾ اكثر مترجمين ا بي عقائد اورفكر كي ترجماني كرتے بين اور عقائد ابلسدت كے خالف بين -

﴿ ١٢ ﴾ اكثر مترجمين قرآن في قاميراوراحاديث نبويه عيث كرتر جماني كى ہے- ﴿

﴿ ١٥ - ﴾ كئى مترجمين احاديث نبوى كے كھلے منكر بين اوركئ تقليد كوشرك بتاتے بين -

﴿١١ ﴾ تمام مرجمین قرآن سائنی علوم سے بالکل بخبر ہیں ای لیے ترجمہ قرآن میں ان بے شارآیات کی سیح ترجمانی نہ کر سکے جس میں قوانین

فطرت بیان کیے گئے ہیں جن کے باعث ان کا ترجمہ موجودہ سائنسی قوانین سے بے نیاز ہے۔

اب ملاحظه يجيك نزالا يمان كي چيده چيده خصوصيات:

﴿ الله الم احدر ضانه صرف ممل عالم وين تق بلك تمام علوم ونياوى يربحي ممل وسرس ركهت تق-

﴿٢- ﴾ امام احمد رضانے ترجمه قرآن کے علاوہ • • • اسے زیادہ کتب ورسائل تصنیف فرمائے جو تین زبانوں پر شمتل ہیں -

﴿٣- ﴾ اما احمد رضانے فقہ، مدیث، تفسیر، اصول، کلام، فلسفه اور بے شارعلوم وفنون پر کتابیں تصنیف فرمائیں۔

﴿ ٣- ﴾ امام احدرضا في صرف عربي زبان مين ٢٠٠ سے زياده رسائل تصنيف فرمائے ہيں۔

﴿٥-﴾ آپكارجه قرآن اسلاف كعقائد كالمكل رجان --

﴿١- ﴾ آپ نے ترجمہ کرتے وقت آیات میں موجودہ علوم کی اصطلاحات استعال کی ہیں جس کے باعث اس فن کا محقق ان آیات میں موجود قواعین

مجلّدامام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

خداوندی کو مجھنے میں آسانی محسوس کرتا ہے۔

﴿٤- ﴾ آپكاتر جمهُ قرآن تمام تفاسير ما ثوره اورا حاديث نبويه كالمل ترجمان بـ

﴿٨-﴾ آپكارجم ورآن عوام كعقائدكا عافظ بـ

﴿٩-﴾ آپ كاتر جمة قرآن شان الوجيت كاياسداراورشان رسالت كامحافظ بـ

﴿١٠﴾ آپ کا ترجم و آن کی بھی دوسرے ترجے کا چربہیں ہے اور نہ بی آپ نے ترجمہ کرتے وقت کی بھی تغییر کوسا سے رکھا ہے۔

﴿الـ﴾ آپنے فی البدیبہ ترجمہ الملاکروایا ہے اور چند گھنٹوں کی ۲۰،۱۵ نشتوں میں ترجمہ الملاکروادیا تھا۔

﴿١٢﴾ آ پ كاتر جمه آ داب رسالت بالخصوص نبي كريم النائية عليم واو قير كامثالي نمونه ٢٠ـ

﴿ ۱۳ ﴾ آپ نے برصغیر پاک و ہند کی جتنے بھی اردو کے دبستان ہیں ،سب کی زبان ومحاورات کا خوبصورتی سے استعال کر کے تمام دبستانوں کوزندہ رکھا ہے اور اس اعتبار سے اردوزبان کی بھی بہت بوی خدمت کی ہے۔

﴿ ١٨ ﴾ اگركنزالايمان كرتر جيكى لغت رضاتيارى جائة ويلغت اس اعتبار سے منفرد ہوگى كداس ميں ہرد بستان اردوكونمائندگی ال سكے گی۔

﴿ ١٥ - ﴾ آپ كا ترجمه فظى محاوراتى اورتوضيحى ہے۔

﴿١١﴾ آپ كاترجم قرآن ايك صدى كررنے كے باوجوداردوادب كے حوالے سے آج بھى متندر جمهے۔

﴿١١-﴾ آپ كرجمة قرآن يل اليى سلاست يائى جاتى ہے كدانسان كتنى بى باراسے يرص اس كواكا بث محسوس نبيس بوتى _

﴿١٨-﴾ آپ نے آیاتِ مشابهات کا ترجمه اور صنعت مشاکلت پرمشمل آیات کا ترجمه بهت احتیاط سے کیا ہے اور قلم کو کس بھی بے اوبی سے محفوظ رکھا

﴿١٩- ﴾ واحدر جمه قرآن ہے جس کی ١٢ مختلف زبانوں میں تراجم اور تفاسیر لکھی جا چکی ہیں۔

﴿٢٠﴾ دنيامين سب سے زيادہ فروخت ہونے والاتر جمه كنز الايمان ہے۔

آخريس صرف ايك آيت كالقابل ملاحظه يجي

ا. أَمُ حَسِبْتُمُ أَنُ تَدُ خُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعُلَمِ اللَّهُ الَّذِيْنَ جَاهَدُوا مِنْكُمُ وَيَعْلَمَ الصَّبِرِيْنَ كُلُّ (الرَّعران)

ے۔ کیاتم کوخیال ہے کہ داخل ہوجائے گے جنت میں اور ابھی معلوم نہیں کیے اللہ نے جولڑنے والے ہیں تم میں اور معلوم کرے ثابت رہنے والے۔ ۲ مولا ناعمد القاور دہلوی

کیاتم کوخیال ہے کہ داخل ہوجاؤ کے جنت میں اور ابھی تک معلوم نہیں کیا اللہ نے جولڑنے والے ہیں تم میں اور معلوم نہیں کیا ثابت قدم رہنے والوں کو لئے کیاتم کوخیال ہے کہ داخل ہوجاؤ کے جنت میں اور ابھی تک معلوم نہیں کیا اللہ نے جولانے والوں کو بندی]

ان کیاتم بیخیال کرتے ہوکہ جنت میں داخل ہو گے حالانکہ ہنوز اللہ تعالی نے ان لوگوں کوتو دیکھائی نہیں جنہوں نے تم میں سے جہاد کیا ہواور نہان کو دیکھا جو ثابت قدم رہنے والے ہوں۔ دیکھا جو ثابت قدم رہنے والے ہوں۔

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٩٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمدرضا

🌣 کیاتم اس خیال میں ہو کہ جنت میں جا داخل ہو گے۔ابھی تک اللہ نے نہ تو ان لوگوں کو جانجا جوتم میں سے جہاد کرنے والے ہیں اور نہان لوگوں کو [ڈیٹن نزیراحمد داوی] جانجاجو (لزائي ميس) ثابت قدم رہتے ہيں۔

🚓 کیا تمہارا پی خیال ہے کہتم چلے جاؤ گے جنت میں حالا تکہ ابھی نہیں جانچا اللہ نے ان کوجوتم میں جہاد کرنے والے ہیں اور نہ جانچا ثابت قدم لوگوں کو۔ [مولوي عاشق البي ميرشي]

🚓 کیاتم پیمجھے کہ جنت میں چل دیں گےاورا بھی اللہ تعالی نے پینیں دیکھا کہونتم میں جہاد کرتے ہیں اور نہ بید دیکھا کہون ثابت قدم رہنے والے ہیں۔ [نواب وحيدالزمان كانيوري ٦

🖈 کیاتم پیسمجھے ہوکہ (بے آ زمائش) بہشت میں جا داخل ہو گے حالانکہ ابھی خدانے تم میں جہاد کرنے والوں کواچھی طرح معلوم کیا ہی نہیں اور (بیکھی [مولوي فنتح محمة جالندهري] مقصود ہے کہوہ) ٹابت قدم رہنے والوں کومعلوم کرے۔

🚓 کیاتم نے سیجھ رکھا ہے کہ یونبی جنت میں چلے جا ؤ گے حالانکہ ابھی اللہ نے توبید دیکھا ہی نہیں کہتم میں کون وہ لوگ ہیں جواس کی راہ میں جانیں لڑانے ٦ سيدا يوالاعلى مودودي والے اور اس کی خاطر صبر کرنے والے ہیں۔

قارئين كرام! آپ نے آٹھوں ترجے ملاحظہ كيے۔اب آپ خود فيصلہ كيجے كيا ايك بھى مترجم ان ميں ايسا ہے جس كاميا يمان ہو كہ اللہ تعالیٰ علام الغيوب ہے، وہ سب کچھ جانتا ہے، اسے جانے کی ضرورت نہيں۔ جانے کی ضرورت تو اس کو ہوتی ہے جس کاعلم ناقص ہوتا ہے۔ الله تعالیٰ علم دینے والا ہے۔اس کا معاذ اللہ علم کیے ناقص ہوسکتا ہے۔کیا آپ ابنہیں سوچ رہے کہ ان علمانے کیونکر ایسا ترجمہ کیا جس کے باعث اللہ کے علم کو ناقص بتارہے ہیں۔آپ فیصلہ کریں کہ کیاا ہے تراجم آپ پڑھنا پند کریں گے۔آ ئے ایمان افروز ترجمہ ملاحظہ کیجیے:

🖈 کیااس گمان میں ہوکہ جنت میں چلے جاؤگے اور ابھی اللہ نے تمہارے غازیوں کا امتحان نہ لیا اور نہ صبر والوں کی آز ماکش کی۔

[صاحب كنزالا يمان امام احمرضا]

ا ک اور آیت ملاحظہ کیجیے جس میں نبی کر پیافی آیا کہ کام مترجمین نے راو ہدایت سے ممراہ قرار دیا ہے: وَوَجَدُكَ ضَآلًا فَهَدى (الفَّيْ: ٤)

٦ شاه عبدالقا در د بلوي

اوريايا تحمو بمثلثاً بمرراه دي-

[محودالحن ديوبندي]

اوريايا تحوكو بمثلثا كمرراه تجمائي-

اوريايا تحمد كوراه بعولا موالس راه دكهائي _ [مولوى اشرفعلى تفانوى]

الماورة كود يكهاكر (راوت كي تلاش من بحظ) بعظ (مرب) بوتو (تم كودين اسلام كا)سيدهارسته وكهايا- [و ين نذيراحد دبلوى]

الماوررات سے ناواقف دیکھاتوسیدهارات دکھایا۔ [مولوی فتح محمر جالندهری]

اورتهميس ناواقف راه پايااور پحرمدايت بخشي _ مولوي سيدابوالاعلى مودودي]

[مولوي محرمين جونا كرهي]

☆ اور تجمح راه بعولا یا کر ہدایت نہیں دی۔

الماورتم كواحكام سے ناواقف و يكها تو منزل مقصودتك پنجايا۔ [مولوى فرمان على]

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

حقيقات إمام احمرر

قار نمین کرام!ان تمام تراجم کو پڑھنے کے بعد محسوں بیہوتا ہے کہ شاید کوئی بھی مترجم ترجمہ ترقر آن کرنے کا اہل ہی نہیں کہ جس امین وصادق علیم و خبیر، بشیر دنذ ریکوقر آن نے ایک نہیں، تین مقامات پر ہدایت یا فتہ فر ماتے ہوئے ارشاد فر مایا:

هُوَ الَّذِي آرُسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدى وَدِيْنِ الْحَقِّ... (الشَّحْ: ١٨، التوبة: ٣٣، السَّف: ٩)

وہی ہے جس نے اپنے رسول کو ہدایت اور سیجے دین کے ساتھ بھیجا۔

اس نبی کویہ تمام متر جمین راہِ ہدایت سے بھٹکا ہوا بتارہے ہیں اوران کے پیروکاراس نبی کوعام انسانوں کی طرح بھٹکا ہوا بی یقین کرتے ہوں گاور یہ بجیب کی بات لگتی ہے کہ جب نبی بی دنیا ہیں معاذ اللہ ۱۳ سال کی زندگی ہیں سے دو تہائی یعنی ۴۰ سال بھٹکا رہا اور پھر اللہ نے اس کو دین کی راہ بھائی تو پھراس انسان اور ہم میں کیا فرق رہا؟ اور پھر قرآن کریم کی درجنوں آیات کا کیا ہے گا کہ اللہ تعالی نے تو دنیا ہیں پیدائش سے پہلے بی تمام انبیا ہے کرام کا چناؤ کرلیا تھا اور اس چناؤ کے بعد پھر ہمارے پیارے رسول فی بیت کی نبوت کا تمام انبیا ہے کرام سے عہد و پیان لیا تھا اور جب سب انبیا ہے کرام کا چناؤ کرلیا تھا اور اس کا گواہ بن گیا۔ ملاحظہ بیجیے ال عمران کی آ یہ بیٹا ق

وَإِذْ اَحَدَ اللّهُ مِينَاقَ النّبِيّنُ لَمَا الْتَهُتُكُمْ مِّنُ كِتَبُ وَ حِكْمَةٍ فُمَّ جَآنَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِق لِمَا مَعَكُمْ لَتُوْمِنُنَ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَهُ طَالَ اللّهِ عَلَى الشّهِدِيْنَ 0 (الرّعران: ٨١)
اورياد کرو جب الله نے پينبروں سے ان کاعبدليا جوشن تم کو کتاب اور حکمت دول پحرتشريف لائتبارے پاس وہ رسول که تبہاری کتابول کی تقدیق فرمائے تو تم ضرور ضروراس پرايمان لا نااور ضروراس کی مدد کرنافر مايا کيون تم نے اقرار کيا اوراس پرميرا بھاری ذمه ليا۔ سب نے عرض کی ہم نے اقرار کيا قوايک دوسرے پرگواہ ہوجا وَاور ش آ بِ تبہارے ساتھ گواہوں ش ہوں۔

(كزالايمان في ترهمة القرآن)

اب ایسارسول کواردومتر جمین را و بدایت سے بھٹکا ہوا بتار ہے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ تمام متر جمین لفظ ' ضالا' کی معنویت اور گہرائی کو نہ جان کے سکے اور اکثر متر جمین شاید نبی کی رفعتوں کو نہیں بجھتے اور بہت سارے متر جمین منصب نبوت ورسالت کی حقیقت بی کو نہیں جانے اور قرآن سے قرآن کو سکے اور اکثر متر جمین شاید ای وقت ممکن ہو کہ جب وہ عربی زبان جانے ہوں۔ تمام متر جمین نے اول اردو ترجمہ قرآن (شاہ عبدالقاور دبلوی) کو بی مشعلی راہ بنایا ہے۔ یہ خیال نہ کیا کہ شاہ عبدالقاور دبلوی کے زبان جانے میں اردوزبان نبی پہنے تھی ، الفاظوں کی کی تھی۔ لیکن بعد میں لفظ ضالا کے متراد فات سامنے آگئے۔ اس سے استفاوہ کرتے یا پھر کی تغییر کا مطالعہ کر لیتے یا اللہ بی کی طرف رجوع کرے دعا کرتے ، البی اس آیت کا کیا ترجمہ کریں ، ایک طرف تیرا نبی دوسری طرف لفظ ' ضالا' ۔ ہم کوسیدھی راہ دکھا ، شاید اللہ عزوجی اس پر حم فر ماکر تھے متی البام فر مادیتا اور یہ البام امام احمد رضا کہ بواکہ انہوں نے اللہ تعالی کے دیے ہوئے ملی لدنی سے موتی تین لیے اور ترجمہ انجائی محبت کے ساتھ کیا۔ لکھتے ہیں:

اور تهمیں اپنی محبت میں خودرفتہ یا یا تو اپنی طرف راه دی۔ (کنزالا یمان)

یدراہ کیاتھی؟ اپنادیدارتھا جواللہ نے سفرمعراج میں آپ کوعطا کیا۔اس سے بڑھ کرنی گائی کی لیے اور کیا راہ ہوسکتی ہے۔ یقینا اس راہ کو پانے والے صرف اور صرف آپ ہیں اور اس راہ کو بچھنے والے صرف اور صرف امام احمد رضا ہیں۔

مجلّدام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

ا دارهٔ شحقیقات امام احمد رضا

احمد رضا کا تازہ گلستاں ہے آج بھی خورھید علم ان کا درخشاں ہے آج بھی

مجردی دلوں میں الفت و عظمت رسول کی جو مخزن صلاوت ایماں ہے آج بھی

خدمت قرآن پاک کی وہ لاجواب کی راضی رضا ہے صاحب قرآن ہے آج بھی

مرزا سر نیاز جمکاتا ہے اس لیے علم وعمل یہ آپ کا احمال ہے آج بھی

ادارے کے سرپرسبِ اعلیٰ پروفیسر ڈاکٹر مجرمسعودا حرکز شتہ سال بروز پیر ۲۱ رہے الاُنی (۲۲ ویں شب) ۱۳۲۹ ہے بمطابق ۲۸ راپریل ۲۰۰۸ء کواپنے خالق حقیقی ہے جالے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون! آپ نے اپنی تمام زندگی دین کی خدمت میں وقف کی ۔ رضویات کے فروغ میں آپ کا ایک اہم کر دار ہے آپ نے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خال فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ پر Ph.D کرنے والوں کی جگہ جگہ رہنمائی بھی فر مائی ۔ رضویات کے حوالے ہے کئی کتب آپ کی یادگار ہیں۔ رضویات پر آپ کی بیش بہا خدمات کے پیشِ نظر آپ کو ماہر رضویات کے لقب سے یاد کیا جا تا ہے اعلیٰ حضرت کے ساتھ ساتھ امام ربانی مجد والعبِ ٹانی علیہ مما الرحمۃ پر بھی آپ کا کام نمایاں طور پر منظرِ عام پر آچکا ہے۔ اوارہ آگر چہ آپ کی ظاہر کی سرپر تی میں تاضیح قیامت اپنا سفر چاری وساری رکھا۔ ساتھ سے محروم ہوگیا ہے لیکن انشاء اللہ عزوج ل بیا دارہ آپ کی روحانی سرپر تی میں تاضیح قیامت اپنا سفر چاری وساری رکھا۔

اللہ تعالیٰ آپ کی مغفرت فرمائے اوراعلیٰ علمین اور جنت الفروس میں آپ کے درجات بلند فرمائے ، آمین بجاوسید الرسلین گائی آباد قارئینِ اکرام سے درخواست ہے کہ ادارہ کے تمام اراکین کو بالخصوص صدرِ ادارہ سید وجا هت رسول قادری صاحب جاجی عبداللطف قادری صاحب، سیدر یاست رسول قادری اور پروفیسر دلا ورخان نوری ، پروفیسر ڈاکٹر حسن امام ، سلیم اللہ جندران ، اورادارہ کے تمام اراکین و عملے کواپی خصوصی دعاؤں میں یا در کھیں اللہ تعالیٰ ان تمام اراکین کے سائے کوصحت وعافیت کے ساتھ دیر تک سلامتی نصیب فرمائے اور آخری دم تک خدمت وین کی سعادت سے بحرور فرمائے ۔ آمین بجاوسید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

ادارہ اپنے تمام دفتری عملے کا بالخصوص اشرف جہانگیر، ندیم احمد قادری نورانی، عمار ضیاء خال، مرزا فرقان احمد، شاہنواز قادری اور حافظ راشد خان رجیمی کا انتہائی ممنون ومفکور ہے جنہوں نے انتہائی اخلاص ومحنت کے ساتھا پنی ذرمددار یوں کو پورا کیا جس کے باعث ادارہ کی بارہ سے زیادہ کتب کی اشاعت ممکن ہو تکی ۔ادارہ ویگر الیکڑا تک و پرنٹ میڈیا کا بھی شکر گزار ہے جس کے باعث پرنٹ میڈیا میں ادارہ کی کارکردگی کی خبریں برابر شائع ہوتی رہتی ہے۔اس موقع پرہم صابری پریس کے محتر م خرم قادری صاحب کے بھی شکر گزار ہیں جنہوں نے ہمارے ادارے کے تمام کتب کی اشاعت کو بروقت ممکن بنایا۔وہ گزشتہ کی سالوں سے انتہائی محبت ادرا خلاص کے ساتھ ادارہ کی کتب اور ماہانہ معارف رضا کی اشاعت کا سلسلہ قائم رکھے ہوئے ہیں۔ہم تمام ادا کین،معاونین،مخلص جبین کے لیے اللہ تعالی کے حضورا یک بار پھردعا کو ہیں کہ اللہ تعالی ان کو جزائے خیرعطافر مائے۔آئین بجاہ سیدالمرسلین صلی اللہ تعالی علیہ وسلم۔

مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

19

نمبر: <u>۱(۳)/ایم آراے/۲۰۰۹</u> وزارت نرمبی امور حکومت پاکستان اسلام آباد: <u>۲۸ جنوری ۲۰۰۹</u>



بيغام

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی علیه رحمة کی شخصیت عشقِ رسول اور احتر ام و ادب نبوت کی علامت تصور ہوتی ہے۔ اُن کے مخالفین بھی آ قائے دو جہاں اللے ہے اُن کی بے پایاں محبت اور والہانہ وابسکی کے قائل ہیں۔ اُن کے افکار ونظریات اور حالات و واقعات عوام الناس تک پہنچانے میں ''ادارہ تحقیقات امام احمد رضا'' کی کا وشیں نہ صرف قابل قدر ہیں بلکہ لائق صد شخسین و تقلید ہیں۔ اس ادارے کے صدر محترم مولانا سیّد و جا ہت رسول قادری کی انتقاف محنت اور کوششیں اس لئے بھی بار آ ور ہیں کہ وہ اعلیٰ حضرت کی تعلیمات اور تربیت کا عکسِ جمیل ہیں۔ اعلیٰ حضرت کے عرب مبارک کے موقع پر مجلّہ کی اشاعت بقیناً اُن کے پیغام کو عام کرنے میں سنگ میل کا کر دار ادا

مرطر کرده از طرفر (سیّد جا مدسعید کاظمی)

> جناب سیّدوجا بهت رسول قادری صاحب صدراداره تحقیقات امام احمد رضا ۲۵ ـ جاپان مینش، رضا چوک (ریگل) صدر پوسٹ بکس نمبر ۲۳۲۴ کا (۲۴۴۰۰) کراچی

مجلّه امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۰۹ء

Digitally Organized by

ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا www.imamahmadraza.net



GOVERNOR SINDH

ويفام

خالق کا کتات کا جن عظیم شخصیات پر انعام ہوا ہے آئییں میں امام احدرضا خال پر بلوگ کا نام بھی شامل ہے۔ آپ علوم وفنون کے سمندر منے کوئی ایساعلم نہیں جس آپ کی کوئی نہ کوئی تصنیف موجود نہ ہو۔ وی و دنیاوی دونوں طرح کے علوم پر آپ کو کمال دسترس حاصل تھی جس کا آپ کی تصانیف سے نمایاں اظہار ہوتا ہے۔ آپ کے فتآلوی رضویہ ، نعتیہ دیوان ، حداکق بخشش اور ترجمہ وقر آن ' کنز الا بمان' اپنا فانی نہیں رکھتے ، آپ نے عصر حاضر کی تمام خرابیوں کا حل اپنی جملہ تصانیف میں پیش کیا ہے جن پر عمل کرے ہم خودکواور اپنے معاشر ہے کو بہتر بنا سکتے ہیں۔

میں ادارہ و تحقیقات امام احدرضا انٹرنیشتل کراچی کومبارک بادپیش کرتا ہوں جوآپ کی تعلیمات کو عام کرنے میں ہمہ وفت سرگرم عمل ہے اور ترجمہ وقر آن' کنز الایمان' کی اشاعت کے سوسال پورے ہونے پر بھی میں تمام مسلمانوں کومبار کبادپیش کرتا ہوں۔

(ۋاگثر عشرت الهبادخان)

فروری 2009ء

بتاريخ:

گورنرسندھ

مجلَّه امام احد رضا كانفرنس ٩ • ٢٠٠ ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمد رضا



Sir Syed University of Engineering & Technology

University Road, Karachi-75300 Pakistan

Tel Offico: 4888005, 4988000-3 : 4992811 Fax: (92-21) 4982393, 4988006 Residence: 92508/6, 5865229 Mobile: 0300-8270545 E-mail: (n)Zahi@ssuet.edu.nk

Z.A. Nizami Chancellor



۱۸۵۷ کے بعد کے ہندوستان میں مسلمانوں کو بیک وقت جہاں انگریزوں اور ہندووں کی ریشدوانیوں کی بنا پر ساجی اور فرجی طور پر مشکلات در پیش تھیں، وہاں عقائد کے حوالے سے بھی اُن میں شعوری طور پر انتشار وافتر اق پیدا کرنے کی کوششیں کی گئیں جس سے مسلمانوں کے مجموعی وقار کو نقصان پہنچا۔ اس صور تحال کو سب سے پہلے علیا چق نے محسوس کیا اور انہوں نے ساجی اور سیاسی سطح پر جہاں مسلمانوں کی ترقی اور بالا دہی کے لئے عملی جدوجید کی وہاں برعقیدگی کی بیخ کنی اور راست اسلای فکر کے فروغ کے لئے بے مثال خدمات انجام دیں۔ اس دور کے علیاء میں ایک نام فاضل پر بلوی امام احمد رضا علیہ الرحمہ کا اس لحاظ سے دوائی ہے کہ انہوں نے دیں۔ اس دور جی روحانی و علی صلاحیتوں کو بروئے کا راڈ لردین سے حوالے سے سلف وصالحین کی روایات کی نہور نہی تمام ترتب و اور بی روحانی و توں کے خلاف ایک ایسا فقعی وعلی محاف قائم کیا جوقر آن وسنت کی نہور نہی سے سطن دو مسائل میں قطع و برید کی مرتکب ہور ہی تھیں۔

امام احدرضا علیہ رحمۃ بیک وقت عظیم محدث وفقیہ ، عاشق رسول ، دین حمیّت کے پیکر ، عصری حسیّت اور ضرورت کے بیش شناس اور نگاہِ مر یِمومن رکھنے والے عالم دین تھے۔ اس لئے آپ نے جہاں مسلّمات دینیہ کے قیام پر بھر پور توجہ دی وہاں اپنی مجتہدان فکر سے مسلم المنہ کوایک ایبالائے عمل فراہم کیا جورہتی و نیا تک عقائمہ باطلہ ک گرفت اورامور شرعیہ کی حافظت کرتا رہے گا۔ امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی تصانیف کی تعداد گئ سوتک بینی ہاں ان کتابوں کے اب تک متعدد ایڈیشن شاکع ہو چکے ہیں۔ علاوہ ازیں آپ کے قباو کی جو کئی مطبوع شخیم جلدوں پر مضتل ہیں ، ایک ایباطلہ کا رائا مہاں ، ورور وزر دیک کوئی مثال نہیں ملتی۔ اس کے علاوہ آپ کا ترجمۃ آن ان کنز الایمان ، جس کی اشاعت کے سوسال کمل ہور ہے ہیں ، قرآن فہمی کے باب میں ایک الی دولت ہے جو تاقیامت سکردائج الوقت رہے گی۔ بہن ہیں آپ نے اپنی جمجہدانہ بصیرت سے مسلمانا بن بند کا سیاسی قبلہ درست کیا اور آن کو یہ باور کرایا کہ دوقو می نظریہ بی برصغیر مسلمانوں کی سیاسی ساکھ کی ضانت ہے۔ جھے بے پناہ سرت ہوتی ہوئے ۔ پہناہ سرت کو تی ہوئے ہیں اور کرایا کہ دوقو می نظریہ بی برصغیر میں مسلمانوں کی سیاسی ساکھ کی ضانت ہوئے ابھہ عمر امام احمد رضا معلم کرنے کے لئے اہم ترین خدمات انجام دے رہا ہے۔ میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کو مبار کہاد چیش کرتا ہوں اور دعا کرتا ہوں کہ وہ اپنے مقاصد جلیلہ میں ہمیشہ کامیاب و کامران امام احمد رضا کو مبار کہاد چیش کرتا ہوں اور دعا کرتا ہوں کہ وہ اپنے مقاصد جلیلہ میں ہمیشہ کامیاب و کامران رہیں۔ ہیں

طالب دعا طرال کی رکسانی **عل احمدنظای**

مجلّه امام احمد رضا کا نفرنس ۲۰۰۹ء

Digitally Organized by

ادارهٔ شحقیقات امام احمد رضا www.imamahmadraza.net



Saleem Ullah Jundran

B.A (Punjab University Position)
M.A. English Language & Literature (PU)
M.Ed. (Roll of Honour)
M.A. Teaching of English as a
Foreign Language (TEFL (AIOU))

Ref. No.: IARIRI-1

Ph.D Scholar

Institute of Education & Research, University of the Punjab, Lahore (National Best Teacher Award); (National Award for the Promotion of Children Literature)

Date: 13th Zil-Hajj, 1429 A.H. / 12th December, 2008.

Message for Imam Ahmad Raza Annual Conference 2009

Imam Ahmad Raza International Research Institute (Regd.) Karachi (Pakistan) deserves great gratitude and hearty congratulations for spreading the noble teachings and true scholarship of Imam Ahmad Raza across the world through holding of annual Imam Ahmad Raza conference, continually, since 1980. This institute has rendered unique services in a selfless spirit for the promotion of Rizviyyat as an emerging discipline and need-based subject of knowledge. The institute has produced plentiful Rizviyyat literature. It has provided a precious opportunity for the get-together of Rizviyyat Experts through the medium of annual Imam Ahmad Raza conferences and issuance of Ma' arif-e-Raza Journal on a permanent basis. The institute has also shown commendable contribution for advancement of higher studies in the realm of Rizviyyat. However, still it has to go a long way!

Enrichment of knowledge-economy is the best-service for the development of a country and prosperity of a nation. All the more, the knowledge and scholarship wrought with the ma'rifat (gnosis) of Allah Almighty and love of his most beloved Prophet Hazrat Muhammad (Sallallah-o-Alaih-i-Wa Alihee Wasallum) can really prove an effective elixir for salvation of the Muslim nation.

It is expected this conference would be helpful in the communication of Imam Ahmad Raza's melodious message of complete obedience to the Creator Almighty and cherishing pure love for the Prophet Muhammad (Sallallah-o-Alaih-i-Wa Alihee Wasallum) to all and sundry. The intellectuals, writers, knowledge-lovers, philanthropists may come forward to reinforce and support the noble mission of this institute through every possible medium.

With best regards,

Saleem Ullah Jundran

Senior Headmaster Govt. High School Dhunni Kalan, Tehsil Phalia (Mandi-Baha-ul-Din) Punjab (Pakistan) Ph#0546-622142, Email Address: sujundran66@Yahoo.Com

مجلّه امام احمر رضا کا نفرنس ۲۰۰۹ء

Digitally Organized by

ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا www.imamahmadraza.net

بسعرالتدا وطحك الرجع

Phone :2442289

SEERAT ACADEMY BALOCHISTAN

(REGISTERED)

272 A-O Block III, Satellite Town, QUETTA

Ref. No._____

Dated 14 30 july 2003 - 14 july 200

السلطيكم مر محتيال مع من السوم كالتي مر محتيال مر محتيال من التعرير كالتي الم من التعرير كالتي الم المعروف كالفرس الم المورك الم والمعروف كالفرس المعروف كالمدور المحتيد الما المورك المعروف كالمرابي خيال المعروف كرابي خيال المعروف كرابي خيال المعروف كالمروف كالم

یری و موسی سدو جاست رسول قا دری ما مد

والسدر نیازاگیرل محانه مالتی کوشر مرانسطوا کا حمد اندام الحق کوشر

میرت آگادمی بلوچستان میسود 272 آے او بالاک سالا سفیلائیٹ ٹاؤن کوئیشہ

مجلّه امام احد رضا کانفرنس ۹ • ۲۰ ء

Digitally Organized by

اداره شحقيقات امام احمد رضا

حضرت صاجز اده سیدّ و جاهت رسول قادری زیده مجده صدرادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا (انٹرنیشنل) کراچی

سلام عليم ورحمة اللد بركانة

عالم اسلام کی عظیم عبقری شخصیت علوم وفنون کا کوہ ہمالیہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خال قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ نے تیرھویں صدی ہجری میں ہندوستان کی سرز مین پر جس انداز میں تبلیغ واشاعت اسلام اورتجد بدواحیائے دین کااہم فریضہ انجام دیا۔وہ اپنی مثال آپ ہے۔آپ نے اپنی ساری زندگی تعظیم الوہیت ،تحفظ ناموس رسالت شعائر اسلامی کے تحفظ وامت مسلمہ کی بیداری کیلئے وقف کردی۔دوسو سے زائدعلوم وفنون کے اندرا کی ہزار کے قریب آپ کے تعلیم الوہیت ،تحفظ ناموس رسالت شعائر اسلامی کے تحفظ وامت مسلمہ کی بیداری کیلئے وقف کردی۔دوسو سے زائدعلوم وفنون کے اندرا کی ہزار کے قریب آپ کے تعلیم المام کے تحققین کے منظر ہیں۔اعلی حضرت آپ کے تعلیم الشان اور مائی ناز کارنامہ قرآن مجید کا ترجمہ ہے جوانہوں نے کنزالا یمان فی ترجمۃ القرآن کے عنوان سے تیرہ سوئیس ہجری میں تحمیل فرمایا۔اگر چہاردوزبان میں تین سو سے زائد تراجم ایشاعت پذیر ہو بھے ہیں۔ مگر کنزالا یمان ان تراجم کے درمیان ایک منفر داور مثالی حیثیت کا ترجمہ ہے۔

بیتر جمه صرف لغت کو پیش نظر رکھ کرنہیں کیا گیا۔ بلکہ میتفسیری اور با محاورہ تر جمہ متقد مین کی تفاسیر کا نچوڑ ہے۔اورعشق الہی اور حبّ رسولﷺ میں ڈوب کر بیتر جمہ کیا گیا ہے۔

اعلیٰ حضرت چونکہ علم کلام ،عربی زبان وادب اور اردو زبان وادب اور دیگرعلوم وفنون میں مہارت کا ملہ رکھتے تھے۔اس لئے آپ کے ترجمہ میں تغظیم اللہ بہت ، تغظیم رسالت اور رائح تاویل کوخصوصی طور پر طمح ظاظر رکھا گیا ہے جس سے بالعموم دیگرتر جم خالی نظر آتے ہیں۔ کنز الایمان کو دن بدن مقبولیت حاصل ہوتی چلی گئی اور بعد میں ہونے والے بہت سارے تراجم میں مترجمین نے کنز الایمان کی پیروی کی۔

ضرورت اس امری ہے۔ کہ کنزالا بمان کوانگریزی زبان کی طرح دنیا کی مختلف اور دیگر زبانوں میں بھی منتقل کیا جائے۔ اب جب کہ کنزالا بمان کاسال منایا جارہا ہے۔ اس موقع پر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کے صدر اور اراکین اور معاونین کا کراچی میں سالانہ کنزالا بمان انٹر بیشتل کا نفرنس کا انعقاد اور معارف رضا کے کنزالا بمان کے نمبر کی اشاعت جوگراں قدر مقالہ جات اور محققانہ مضامین پر شتمل ہے۔ قابل صد تحسین و آفرین ہے۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹر بیشل کراچی کواپنے مقاصد حسنہ میں بیش از بیش کام یا بی و کام رانی عطا فر مائے اور اس کے عہدے داروارا کین اور معانین کی جملہ مساعی کواپنے بیار ہے جبیب بھیلتے کے وسیلہ سے مقبول و منظور فر مائے۔

آمین ثم آمین

والسلام مع الكرام ڈاکٹر محمداشفاق جلالی 03005460234 گورنمنٹ ڈگری کالج جی ٹی روڈ جہلم

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارهٔ شحقیقات امام احمد رضا www.imamahmadraza.net

مشيخ البعيًا



محراچ یونیورسطی کراچی

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کی جانب ہے ۲۹ ویں سالانہ دوروزہ کانفرنس بعنوان'' کنز الایمان فی ترجمہ القر ان' کے انعقاد کے موقع پرمحترم جناب صاحبز ادہ سیدہ جاہت رسول قادری صاحب سمیت تمام معزز اراکین ادارہ کودلی مبار کبادیثی کرتا ہوں اور دعا گوہوں کہ اللہ تعالیٰ آپ کوکامیا بی سے ہمکنار کرے۔ آمین

امام احمد رضا کے ترجمہ قران کوایک صدی کلمل ہو چکی ہے گزاس ترجمہ قران کی مقبولیت میں کوئی کی نہیں آئی اس کی بنیا دی وجہ یہ ہے کر اس کر جمہ قران کی مقبولیت میں کوئی کی نہیں آئی اس کی بنیا دی وجہ یہ ہے کہ اکثر ترجمین نے کسی ایک اردوا دب کے دبستان کے حوالے ہے ترجمانی کی ہے گرامام احمہ رضانے برصغیر پاک وہند میں بول جانے والی اردوز بان کے تمام دبستانوں کی چاشی کواپے ترجمہ میں بوقت ضرورت جگہ دی ہے اس گئے اس کی زبان متروک نہیں ہوتی اور جرز مانے میں بیرترجمہ مقبولیت پا تار ہا جبکہ سوائے چندار دوتر اجم قرآن کو بہت زیادہ قرآن کے بہت زیادہ میں اس کے اس کی زبان پر دیگر تراجم کے تذکر ہے نہیں ہوتے اور عشاقان رسول نوری ترجمہ قرآن کو بہت زیادہ میں۔

آخریں ایک دفعہ پھراس صدسالہ جش کنزالا بمان کے موقع پراپی جانب سے مبارک باد چیش کرتا ہوں اور آپ کی دوروزہ کا نفرنس کی کامیا بی کے لئے دعا گوہوں.

و جوم مدد دو اکثری زاده قاسم رضاصد یق)

۲رفروری۹۰۰۹.

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمد رضا

Our Best Wishes

on

IMAM AHMED RAZA
CONFERENCE

HAJI HANIF JANOO

M/S.HAJI RAZAK HAJI HABIB JANOO

•5/146, Near Adam Masjid, Thafia Lane, Jodia Bazar, P.O.Box # 4202, Karachi, PAKISTAN

Digitally Organized by

<u>ը Կուսոսուսուսուսուսուսուսուսուսուսու</u>ն

اداره تحقيقات امام احمررضا

بریلوی ترجمهٔ قرآن کا علمی تجزیه کا تنقیدی جائزہ

واكرفضل الرحن شررمصباحي

مولوی اخلاق حسین قاسمی دہلوی کی کتاب'' بریلوی ترجمہ قرآن کاعلمی تجزیۂ' ادارہ رحمت عالم شخ چا نداسٹریٹ لال کنواں دہلی ہے شاکع ہوئی ہے جس میں امام احمد رضا فاضل بریلوی کے ترجمہ قرآن کنز الا بمان اورمولا نا نعیم الدین مرادآ بادی کی تفسیرخز ائن العرفان کو ہدف ملامت بنایا گیا ہے اوراصل موضوع ہے ہٹ کرحدائق بخشش کے بعض اشعار پر بھی تیخ آز مائی کی گئی ہے۔

پوری کتاب کے سرسری جائزہ کے بعداس کتاب کی وجرتصنیف اس کے سوا کچھ نظر نہیں آتی کہ دابطہ عالم اسلامی کی سفارش پر حکومت سعودیہ نے کنز الایمان اور خزائن العرفان پر جو پابندی نگار کھی ہے اس کوحق بجانب قرار دے کراپنی وفا داری کا اظہار کیا جائے اور اس کے صلہ میں مادی فوائد حاصل کیے جائیں

مولانا قائی نے جگہ جگہ افسانے گھڑے ہیں اور انہیں اپنے خامہ ذریں ختامہ کے زورسے پرکشش بنانے کی کوشش کی ہے لیکن ایسامحسوس ہوتا ہے اں موصوف کے دل ود ماغ کے درمیان سر د جنگ ہوتی رہی ہے جس کے نتیج میں کہیں تو غلط بیانی اور دروغ گئی کی اوٹ سے مجور حقیقت کا رنگ جھلکتا داد کھائی دیتا ہے اور کہیں ناخواستہ طور پرحقیقت کا ہر ملاا ظہار ہوگیا ہے۔جس کے چھیانے پروہ قادر نہ ہوسکے۔

قرآن کر پھے کر جے دنیا کی بیشتر زبانوں میں ہو بھے ہیں۔ عربی زبان کی وسعت کے سبب قرآنی مفاہیم کودیگر زبانوں میں منتقل کر کے اصل مراد
تک پہنچنا بجائے خود بڑا غیر معمولی کارنامہ ہے اور یہ کاراہم وہم سرانجام دے سکتا ہے جے عربی زبان کی مہارت اور قرآنی اسلوب بیان کی صحیح تشخیص کے
ساتھ ساتھ اس نبان کے مالہ و ماعلیہ کا بھی بھر پورعلم ہوجس زبان میں ترجمہ مقصود ہے۔ اس لیے ہر ترجمہ قرآن کا علمی تجزیہ کیا جا سکتا ہے خواہ وہ موالا ناشاہ
رفیع الدین کا ہویا موالا نا ہر بیلوی کا اور اگریہ تجویہ ذاتی اغراض اور جماعتی پالیسی کے بھی الرغم خالص بھی برعلم واخلاص ہوتو بلا شبراسے نگاہ تحسین سے دیکھنا
جاسئے۔

متذکرہ کتاب میں فاضل بر بلوی کے ترجمہ قرآن کے (مزعومہ) اغلاط کا تعاقب کیا گیا ہے اوراس کے لیے جوا نداز افتیار کیا گیا ہے وہ بجائے خود اس امر کی غمازی کرتا ہے کہ قاسمی صاحب کے نزدیک فاضل بریلوی کی شخصیت کنزالا ہمان کے مطالعہ سے پہلے ہی تا پہندیدہ رہی ہے۔

ز کرنظر مضمون میں ہمیں ان اعتراضات ہے کوئی سروکارٹین ہے جومولا نا قاسمی کی تبحرعلمی کا تنسفراڑار ہے ہیں بلکہ اس مخصوص مزاج کی نشاعہ ہی

مقصود ہے جس کے تحت موصوف کا قلم حرکت کرنے پر مجبور نظر آتا ہے۔

جیسا کہ عرض کیا گیا کہ کتاب کا نام' ہر بلوی ترجمہ قرآن کاعلی تجویہ' ہے جھے یہ لکھنے میں خوشی محسوس نہیں ہورہی ہے کہ قاسمی صاحب نے'' تجویہ'' کی یاء پرتشد بدکا تھم الگا کر عربی علم الصرف کے الواب مزید فیہ میں ایک نئے باب کا اضافہ کیا ہے بھر بھی اے واضح کرنے کی ضرورت یوں پیش آئی کہ قاسی صاحب اس طرح کے بعض غلط الکتا بتہ کومصنف کاعمل اختیاری قراردے کرلا یعنی ہفوات سے صفحات کے صفحات سیاہ کرتے گئے ہیں۔

ا دارهٔ تحقیقات امام احررضا

علمی تجزیہ کااصل مضمون صفحہ ۵ سے شروع ہوتا ہے۔فاضل بریلوی کی ایک مشہور رباعی کا صرف ایک مصرع قرآن سے میں نے نعت گوئی سیھی

نقل کر کے آگے یوں گل افشانی کی گئی ہے''مولا نا کے اس مصرع سے پیچقیقت واضح ہے کہ مولا نا ہر بلوی کا اصلی نداق نعت گوئی تھا اور انہیں قرآن جیسی کتاب حقائق سے وہی چیز ملی جس کے وہ اہل تھے۔''

پھر چندسطروں کے بعد یوں رطب اللیان ہیں'' فقہاء نے اس کتاب ہدایات سے قانون فقہ کے مسائل نکا لے، فلسفہ وکلام کے آئمہ نے اپنے ذوق کی تسکین کی ،ادب و بلاغت کے ماہرین نے بلاغت وفصاحت کے لطائف اخذ کیے۔''

کھاورآ کے بیوں رقمطراز ہیں''مولا نااحدرضا خال صاحب ایک صاحب کمال نعت گوشاع تصمرحوم نے این ای فطری ذوق کے ساتھ قرآن کریم کامطالعہ کیااور انہیں اپنے طلب کے مطابق اسی ذوق کی غذامل گئے۔''

قاسمی صاحب کی دعا ہے کہ مولا نااحدرضا خال صاحب کوقر آن جیسی کتاب تھائق سے وہی چیز ملی جس کے وہ اہل تھے بینی انہوں نے نہ تو فقہ اس کی طرح فقہ کے مسائل اخذ کیے نہ آئمہ فلسفہ وکلام کی حکمت وکلام کی تسکین کی اور نہ ماہرین ادب وبلاغت کی طرح بلاغت وفصاحت (فصاحت و بلاغت ہونا علی امائل اخذ کیے بلکہ سیمی بھی تو کیا؟ نعت گوئی جس کا جبوت مولا نابر بلوی کا میں مصرع ہے: عظم علی سیمی بھی تو کیا؟ نعت گوئی جس کا جبوت مولا نابر بلوی کا میں مصرع ہے: عظم میں نے نعت گوئی جس کا جبوت مولا نابر بلوی کا میں مصرع ہے: عظم میں نے نعت گوئی سیمی

ہم اس کی قدر ہے وضاحت بعد میں کریں گے کہ اس مصرع کا مفہوم کیا ہے اور اب واہجہ سے مفہوم کہاں سے کہاں پہنچ جاتا ہے یا کسی لفظ پر زور دینے سے معانی کیے بدل جایا کرتے ہیں۔ کم سے کم اتنی بات کا اعتراف تو قاسمی صاحب کو بھی باول نا خواستہ ہمی مگر کرنا ہی پڑا کہ معمولا نا احمد رضا خال صاحب ایک صاحب کمال نعت گو شاعر ہے 'اگر قار کین قاسمی صاحب کی ذات مع الصفات اور ان کے گروہی امتیازات سے واقف ہول گے تو ان کے قلم سے سے اعتراف کمال بھی خلاف تو قع اور ایک شئے زائد کا اعتراف ہے اور بلاشبہ مولا نا فاضل بریلوی کے کمال فن کا میہ جروت ہے جس نے قاسمی صاحب جیسے معاند کے اعصاب پر سوار ہوکر اعتراف کمال پر مجبور کردیا ہے۔

الفضل ما شهدت به الاعداء

ورندان کاحقیقی چرو توبہ ہے کہ وہ حدا کق بخشش کے اشعار تک نقل کرنے میں قلمی خیانت کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑتے۔

قطع نظراس سے کہ'' قانون وفقہ کے مسائل نکا لے' ہیں فقہ کے مسائل تو سمجھ ہیں آتے ہیں لیکن قانون کے مسائل کیا بلا ہے؟ اسے ان کی بلا جا ناوب و بلاغت کی جوٹا نگ تو ڈکرر کھدی گئی ہے اسے ان کی سادہ و جانے یا''اوب و بلاغت کی جوٹا نگ تو ڈکرر کھدی گئی ہے اسے ان کی سادہ و علیل طبیعت پر محمول کرنا غلط نہ ہوگا۔ حقیقت یہ ہے کہ مصرع نہ کور الصدر کا مفہوم خود قاسمی صاحب کے عندیہ میں بھی یہ نہیں ہے کہ مولانا احمد رضا خاں صاحب نے قرآن جیسی کتاب حقائق سے صرف نعت کوئی سیسی آئیں ہر گزید دھوکا نہیں ہوا ہے اور یددھوکا ہو بھی کیسے سکتا ہے جبکہ ان کے سامنے صدائق بخش موجود ہے جس میں یہ مصرع اپنی تمام و کمال رہا می میں موجود ہے البتہ قار تین کے علمی تجزیہ کو ضرور اندھرے میں رکھنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اگران کی نیت صاف ہوتی تو مصرع کی جگہ پوری رہا می قبل کرتے لیکن قلمی دیا نت کا بیمل آل موصوف کے اس مخصوص نظر یے کو پا مال کردیتا جو اس

وراصل معانی ومفاہیم کے تعین میں لب وابجہ کا برد اوخل ہے بولنے میں ہم جولب وابچہا ہتیا رکرتے ہیں تحریراس کی بھر پورنمائند گی نہیں کرتی تا ہم

Digitally Organized by

مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

أداره تحقيقات امام احمدرضا

یاق وسباق سے مفہوم مرادتک پنچنا دشوار نہیں ہوتا مثلا اردوکا ایک سادہ جملہ ہے، '' میں نے آپ کودیکھا تھا''۔ اگر لفظ'' میں نے ''پر دورد بجئے تواس کا مفہوم ہے ہوگا کہ کسی اور نے نہیں بلکہ میں نے کسی اور سے نہیں مفہوم ہے ہوگا کہ میں نے کسی اور سے نہیں بلکہ تیس ہے کہ آپ کودیکھا تھا اورا گر'' آپ کو''پر ذورد بجئے تو مفہوم ہیں نے کسی اور سے نہیں بلکہ قرآن سے مصرع بھی ہے'' قرآن سے میں نے نعت گوئی بیکھی''۔ اگر'' قرآن سے'' پر ذورد بجئے تو یہ مفہوم ہوگا کہ میں قرآن سے نعت گوئی بیکھی اور نعت گوئی پر زور د بجئے تو یہ مفہوم ہوگا کہ میں قرآن سے نعت گوئی بیکھی۔

قائمی صاحب نے اسی دوسری شق کواختیار کیا ہے اور بجائے رہا گل کے صرف ایک مصرع لکھ کر قارئین کو گمراہ کرنے کی کوشش کی ہے اب پوری باعی پیش کی جارہی ہے تا کہ شق اول کی تعین میں شک کی گنجائش نہ رہ جائے۔

ہوں اپنے کلام سے تہایت مخطوظ بیجا سے ، ہے المنت لللہ محفوظ قرآن سے میں نے نعت گوئی کیجی بیجی بیجی دیام شریعت ملحوظ کی میراند

ناظرین خود فیصلہ کریں کہ رباعی کا آخری مصرع جو کہ رباعی کی جان ہوا کرتا ہے صاف صاف نہیں بتار ہاہے کہ مولا نا بریلوی نے اپنی نعت گوئی کا مصدر قرآن جیسی کتاب حقائق و ہدایات کو بنایا ہے جس میں سارے احکام شریعت موجود ہیں۔اگر مصرع ٹالٹ کا وہی مفہوم ہے جو قائمی صاحب نے سمجھا ہے (بلکہ سمجھانے کی کوشش کی ہے) تو

یعنی رہے احکام شریعت ملحوظ

بالکل بے جوڑاور بے معنی ہوکررہ جاتا جس کی توقع ایک صاحب کمال نعت گوشا عربے تو کیا خود قائمی صاحب سے بھی نہیں کی جاسکتی۔ کررع ض ہے کہ قائمی صاحب کوخوب معلوم ہے کہ اس مصرع کامفہوم کیا ہے اس لیے انہوں نے پوری رہائل کی قار کین کو ہوا تک نہ لگنے دی بلکہ صاف صاف تین مصرعے ڈکار گئے لیکن ایک میں تو کیا کوئی بھی غیر جانبدار شخص جب حقائق کی کھوج کرے گاتو یہ نگلے ہوئے مصرع آنتوں سے باہر کھنچ لے گا۔ مولانا قائمی صاحب پڑھے لکھے ہیں۔ ان کی تحریروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہیں اردوزبان سے بھی لگاؤ ہے لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بیان کی

موں اور مدافت پر مسلحت وسیاست کاغلاف چڑھانے میں انہوں نے دل سے زیادہ د ماغ کی قو توں کوضائع کیا ہے۔اس عقدہ کی گرہ کشائی انہیں کے عادت عالم مسلمت وسیاست کاغلاف چڑھانے میں انہوں نے دل سے زیادہ د ماغ کی قو توں کوضائع کیا ہے۔اس عقدہ کی گرہ کشائی انہیں کے ناخن عقل نے کہ جن لوگوں کوحدائق بخشش دستیاب نہ ہوسکے گی یا جولوگ متذکرہ رباعی کے چیاروں مصاریح پر مطلع نہ ہوسکیں گے اگران میں سے چند افراد بھی ان کی باتوں میں آگئے تو مقصود حاصل کتاب کی قیمت سود سمیت وصول۔

''علمی تجزیہ' میں قاسمی صاحب نے جگہ جگہ پرمولانا فاضل ہر بلوی کونا مناسب اور تہذیب سے گرے ہوئے الفاظ سے یاد کیا ہے۔ یہاں بھی مصلحت فاتح نظر آ رہی ہے۔ قاسمی صاحب بذات خود نہ برتمیز ہیں نہ بدتہذیب لیکن پھر بھی ان کے طعن وتعریض کا خیر مصلحت کے زہر آ ب میں بجھا ہو اسے ۔ سنا گیا ہے کہ علمی تجزیہ کوعربی زبان کا جامہ پہنا کر اس نا ظور ہ صن کوعرب شیون کی خدت میں پیش کرنے کے لیے کسی عربی دال کی خدمات حاصل کرلی تی ہیں اگر یہ بچ ہوتی یہ سارے سب وشتم قاسمی صاحب کے بطن مجبوری سے پیدا ہو کر ہم سے خاموثی اختیار کرنے کے طالب ہیں۔ علمی تجزیہ پر بشروع سے آخرتک جو مخصوص رنگ ورغن چڑھا ہوا ہے اس کی ایک مثال شروع کے صفحہ سے دی گئی ہے اب ایک مثال آخر کے صفحات

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احدرضا

ے پیں ہے۔

فاضل بریلوی کی حدائق بخشش ہے دواشعار سے حاشیہ قل کر کے اس کا نداق اڑایا گیا ہے ہم یہاں علمی تجزیہ سے دونوں اشعار مع حاشیہ قل کرتے ہیں ۔ قوسین کی پوری عبارت علمی تجزیہ سے منقول ہے۔

(ان کی نبوت ان کی ابوت ہے سب کو عام ام البشر عروس انہیں کے پسر کی ہے ظاہر میں میرے نخل اس میں میرے نخل اس گل کی یاد میں سے صدا بوالبشر کی ہے

اب ماشيرتگارى تشرت ملاحظه يجيج آوم جب حضوركويا وكرت تويول كيت "يا إبني صورة و آبائى "متى اعظامريس مير عبي اور حقيقت يس مير عباپ)

ان دونوں شعروں اور حاشیہ نگار کی تشریح پر قاسی صاحب کا قلم جس قدر گرجا برساہے یہاں اس کا ذکریا جواب مقصود نہیں ہے بلکہ کہنا ہے کہ حدائق کا جونسخ موصوف کے پاس ہے اس میں '' ابی'' کی جگہ غلط الکتابتہ سے آبائی چھپ گیاہے جسے خود بدولت بھی کتابت کی غلطی تتلیم کرتے ہیں لیکن طرف ستم یہ کہاس کا تھے ابی کی جگہ آبائی سے کرکے آتھ ویں دھول نہیں مرچیں جمو تک رہے ہیں۔ علمی تجزیہ کی عبارت ملاحظہ ہو

"آبائی کیالفظ ہےاب کی جمع ابای آتی ہے ہے آبائی ہوگا۔ کتابت کی غلطی سے الف مقصورہ رہ گئی ہےاس صورت میں حضرت آدم کی زبان سے غلط عربی عبارت نکلوائی گئی ہے۔" (صغیر ۱۱۹)

قاسمی صاحب کے سامنے حدائق بخشش مطبوعہ چن آفسیٹ پریس سوئیوالان دہلی کا نسخہ ہے بہی نسخہ اس وقت میرے پیش نظر ہے۔اول تو فدکورہ بالا دونوں شعروں کے لیے حدائق بخشش جلد اول صفحہ آٹھ کا حوالہ دیا گیا ہے جو سراسر غلط ہے۔صفحہ آٹھ پرتو ردیف الف کا قصیدہ بھی ختم نہیں ہوتا جبکہ یہ دونوں اشعار ردیف یاء کے بیں۔ بالا یہ ستم یہ کہ دوسرے شعر کے مصرع اول بیں باطن کا لفظ حدائق بیس سرے سے موجود نہیں ہے نہ ہی ''باطن'' کے ساتھ یہ مصرع موزوں ہے بلکہ خارج البحر ہے۔قاسمی صاحب کے مجر بات بیس سے ایک نسخہ کیمیا یہ بھی ہے کہ شعر کو غلط کھوراس کی ناموزونی کا الزام بھی شاعر کے سرتھوپ دیا جائے۔

یکے او خوب روئی دگر آرائی خودرا بنا معلوم شد مارا که قصد جان ما داری

استح بف وخیات کاسبراتنہا قائی صاحب کے سر ہے یا حضرت کا تب بھی شریک و ہمیم ہیں بیدوہ جانیں میں بید کہ کراپئی ذمہ داری سے عہدہ بر اہور ہاہوں کہ متذکرہ نعتیہ اشعار بحر مضارع مثمن اخرب محذوف میں کہے گئے ہیں جن کے عروض وضرب میں حذف وقصر کا اجتماع اہل عروض کے نزدیک بالا تفاق جائز ہے محولہ نسخہ حدائق میں مصرع یوں ہے مع

ظاہر میں میرے کھول حقیقت میں میرے تحل

اب ذرا قاسى صاحب كى عبارات كالجمي على تجربيد الماحظه مو:

مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره شحقيقات امام احمدرضا

بريلوى ترجمه كاعلمي تجزيه كاتقيدى جائزه

(۱) "ابائی کیالفظ ہے۔"اب کی جمع ابائی آتی ہے "بیان اللہ صحاح وقاموں اور لسان واقرب سب پرپائی پھیردیا نیز"ابائی کیالفظ ہے "بیکون ی اردو ہے یا کہاں کی اردو ہے؟

(۲)'' یہ آبائی ہوگا کتابت کی خلطی ہے الف مقصورہ رہ گئی ہے''۔ یہاں صیغہ جمع کا سوال کہاں پیدا ہوتا ہے جبکہ حاشیہ نگار نے ترجمہ بیں اس کو صاف کردیا ہے اوراگر بقول قامی صاحب آبائی ہوگا تو پھرالف مقصورہ کا سوال کہاں اضتا ہے۔علاوہ ازیں الف مقصورہ مونث کب ہے؟ برسبیل تذکرہ قلمی خیانت کے ذیل میں علمی تجزیہ صفح آثمہ کے حاشیہ سے فاضل بر بلوی کا ایک اور شعر قبل کردیا ہوں ۔

سرع ش پر ہے تیری گذر ول فرش پر ہے تیری نظر ملوت و ملکیت میں کوئی شے نہیں وہ جو تھے پر عیال نہیں

مولانا قامی نے اس ایک شعری پانچ خیانتی کی ہیں۔

(۱) تیری بروزن فعلن (دوسبخفیف عرکب)اصل شعری تیری بروزن فعل،

(٢) گذراصل شعر مي گزر،

(٣) تيريخيانت ايك كي كرار،

(٣) ملكيتاصل شعر مين ملك،

(۵) تھ پر....اصل شعر میں تھ پر۔

اب ذرا قائی صاحب اپ دامن اور بندقبا کو بھی دیکھتے چلیں۔ ابی کی جگہ آبائی ہو گیا تو کتابت کی فلطی تنلیم کرتے ہوئے بھی دامن ہوش کھو بیٹھے اب فلمی تجزیہ سے قرآن کی مرد آبات فقل کررہا ہوں اورقائی صاحب بی سے انصاف کا طالب ہوں۔ سخی ۱۹۸ ' فَالُ مَن بیندہ مَل کُونُ تُکُونُ کُلِ مَن اسکی بین سے انصاف کا طالب ہوں۔ سخی ۱۹۸ ' فَالُ مَن کرم ایوں اورقائی صاحب بی سے انصاف کا طالب ہوں۔ سخی کی انتھا ہے کہ ساتھ بے سسی ہو ''اس آبت مبارکہ یش مَن اوراس کے بعد ایک چھوٹی میم ہے۔ اصل آبی کریمہ یوں ہے: افتیاطی کی حدکردی گئ ہے قرآن بیس مَن اوراس کے بعد ایک چھوٹی میم ہے۔ اصل آبی کریمہ یوں ہے: فَلُ مَن ، بیدہ مَلْکُونُ کُلْ شَیْءِ

(المومنون ١٨/١٣)

صفي ١٠٠ وَاسْتَغْنَى اللّهَ وَاللّهُ عَنِيٌ حَمِيدٌ "يهال اللهُ وَاللّهُ عَنِي حَمِيدٌ "يهال اللهُ وَاللّهُ عَ وَاسْتَغُنَى اللّهُ طُ وَاللّهُ عَنِيٌ حَمِيدٌ ٥

(التفاين١٢/٢)

آخریں عرض ہے کہ چائی ہر حال میں بچائی ہے۔ایمان کی روشنی کو ہے ایمانی کے پردہ ظلمات میں چھپایانہیں جاسکتا اور جموت کو ہزار باردو ہرا کر اس کو پچنہیں بنایا جاسکتا۔

خضاب پرده پیری نمی شود صائب به کر وحیله نزال را بهار نوال کرد

x.....x

مِلْدامام احدر شاكا نفرنس ٢٠٠٩ ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمدرضا

شاہ محمر عبد العلیم صدیقی "کی شخصیت، افکار، خدمات واُثرات پر عالم اسلام کے معروف اہل قلم کی خصوصی نگار شات اور منقبتیں ، سلغ اسلام کے نادر خطوط، مضامین، تقاریر اور شاعری کے نادر نمونے اور ممتاز علمائے اہلسنت کے تاثرات پر بنی تاریخی اشاعت

ایک شخصیت ایک بیغام ایک مشن ایک مشن مرصاحب ایمان اور میلغ اسلام کی ضرورت مرصاحب ایمان اور میلغ اسلام کی ضرورت اشاعت خاص این موضوع پرلوازے کے لحاظ سے ایک وقع اور قیق دستاویز ہوگ ،

جس میں ۲۰ ویں صدی کی اس عظیم شخصیت کا مطالعہ آئے کے حالات میں بلغ دین اور علیہ اسلام کے لئے کام کرنے والوں کور جنمائی دے گا۔

این کا پی کے حصول کو بقینی بنانے کیلئے آئے ہی رُجوع کریں اور اس خصوصی اشاعت میں اینے اشتہارات کی شمولیت اور تعاون کیلئے درج ذیل نمبر پردالط کریں۔

0333-2153112

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمد رضا

الصلوة والسلام عليك يارسول الله وعلى الك واصحابك ياحبيب الله ادارة تحقيقات ام احمد مناائر يشتل كو سالا ندامام احمد رضا كا نفرنس ١٠٠٨ م ١٠٠٠ مين سالا ندامام احمد رضا كا نفرنس ١٠٠٠ م ١٠٠٠ مين وي مبارك باويش كرتے بين منجا ندب منجا ندب محمد جنيد قادري

ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم جس سمت آ گئے ہو سکے عضاد ہے جیل عطید اشتھاء عطید اشتھاء خواجدراشرطی

م الدام احددشا كالولس ٢٠٠٨

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

کنزالایمان اور دیوبندی تراجم کا موازنه

مفتى جلال الدين احمد امجدى البرار الرحمة

کی بھی زبان کے مفہوم ومعانی کو دوسری زبان میں خفل کرنا جتنا مشکل کام ہے وہ الل علم پڑفی نہیں خصوصاً قرآن مجید کا ترجمہ تواس لحاظ سے اور بھی زیادہ مشکل ہے کہ ایمان واسلام کی تفصیلات اور شریعت کے احکام کا وہ اصل ماخذ بھی ہے اس لیے ترجمہ میں ذرا بھی لغزش ہوئی تو نہ صرف یہ کہ قرآن مجید کا مدعا فوت ہو کر رہ جائے گا بلکہ بسا اوقات اسلام کے بجائے تفر ہوگا۔ اس لیے قرآن مجید کے ترجمہ کے سلیے میں صرف اردو اور عربی زبان کی واقفیت کافی نہیں بلکہ مفہوم کی سمجے تعبیر پرقدرت ہونے کے ساتھ ساتھ قرآن فہمی کی دینی بصیرت، تفاسیر کا گہرا مطالعہ، ذات باری تعالیٰ کے بارے میں سمجے تصور اور ذات نبوی علیہ الصلاق والتسلیم کے ساتھ ساتھ وعقیدت اور والہانہ جذبہ واحترام کا تعلق بھی نہایت ضروری ہے۔

یکی وجہ ہے کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا ہر میلوی قدس سرہ العزیزجن کا قلب عشق مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا مدینہ اور جن کا ذبہ ن بھیرت دینہ کا خزینہ ہے۔

خزینہ ہے، ان کے ترجمہ قرآن لیجن کنز الا بمان کے ایک ایک لفظ سے ایمان وابقان کی شعاعیں روشن ہیں جو تفاسیر معتبرہ قدیمہ کے بالکل مطابق ہے۔

جس میں خداے ذوالجلال کی عزت وجلال کا پورا پورا لی اظ کیا گیا ہے ۔ اور جس میں حضرات انبیا ہے کرام علیم الصلا قوالسلام کی حرمت وعظمت کی پوری

پوری رعایت کی گئی ہے بہ خلاف اس کے دیو ابندی مولوی جن کے قلوب ایمان سے خالی ہیں جو خدا ہے ذوالجلال کی ردا ہے عزت وجلال میں نقص وعیب

کا دھبالگاتے ہیں اور جو حضرات انبیا ہے کرام علیم الصلاق والسلام کی شان میں تھلم کھلاگتا ٹی و بے ادبی کرتے ہیں وہ زبان اردو کے حقق اور عربی اور بیا کے جو نے کے باوجو دقرآن ہیں جید کے ترجمہ میں قدم قدم پر ٹھوکریں کھائے اور وہ کتاب الی جس کی ایک آب ایمان واسلام کا درس دیتی ہے۔

ہاس کے ترجمہ میں بے شار کفریات بکتے چلے گئے شہوت کے لیے مندر وجذیل مثالیس ملاحظہ بچھے:

ياره ١ دركوع اول يس ب

وْمَا جَعَلْنَا الْقَلْلَةِ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّنْ يُتُقلِبُ عَلَى عَقِبَيْهِ

ويوبنديول يحكيم الامت مولوى اشرف على تفاتوى اس آيت كريم كارجماس طرح كصع بين:

''اورجس ست قبلہ پرآپرہ چکے ہیں (لیعنی بیت المقدس) وہ تو محض اس کے لیے تھا کہ ہم کو (لیعنی اللہ کو) معلوم ہوجائے کہ کون تو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا اتباع اختیار کرتا ہے اور کون چیچے کو ہتا جاتا ہے۔''

مولوی اشرف علی تھا نوی نے عربی اردوڈ کشنری میں العلم کا ترجمہ جاننا اور معلوم ہونا پڑھا تھا بس اس محمطابق آیت کریمہ میں لِنَ عُلَمَ کا ترجمہ ہوتا پڑھا تھا بس اس محمطابق آیت کریمہ میں لِنَ عُلَمَ کا ترجمہ ہوتا پڑھا اللہ کو معلوم ہوجائے "کا محاورہ اس کے لیے استعمال کیا جائے گا جس کو پہلے معلوم نہ ہواور ترجمہ ''کا محاورہ اس کے لیے استعمال کیا جائے گا جس کو پہلے معلوم نہ ہواور

مجلّدامام احررضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات إمام احمد رضا

الله تعالى تو ہر چیز كا از لى وابدى طور پر جانے والا ہے پھراس كے بارے يل "معلوم ہوجائے" كا كيا مطلب؟اوركنزالا يمان يس آيت فركور بالا كا ترجمہ يول لكھا گيا:

''اوراے محبوبتم پہلے جس قبلہ پر تھے ہم نے وہ ای لیے مقرر کیا تھا کہ دیکھیں کون رسول کی پیروی کرتا ہے اور کون الٹے پاؤں پھر تاہے۔''

لینی کنزالایمان میں لِنَعْلَمَ کا ترجمہ'' ویکھیں'' لکھا گیا ہے۔ابرضوی اور تھانوی ترجمہ کا موازنہ کرنے سے ہرانساف پندر پربالکل عماں ہو گیا کہ دیو بندیوں کے علیم الامت نے قرآن کی ترجمانی نہیں کی ہے بلکہ عربی کی اردو بنائی ہے، جس سے خدا سے تعالی کا نہ جا نتا لیعنی جاہل ہونالازم آتا ہے اوراعلی حضرت نے کنزالایمان میں قرآن مجید کی مجے طور پرترجمانی کی ہے۔

یارہ ارکوع مرس ہے

وَلَمَّا يَعُلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمُ وَيَعُلَمَ الصَّبِرِينَ

اس آیت کریمه کار جمد شیخ دیوبند مولوی محود الحن في اس طرح لکها ب:

"اورابحى تك معلوم نيس كيا الله في جواز في والع بين تم من اورمعلوم نيس كيا البت رب والول كو"

اوركنزالا يمان من اعلى حفرت في يون ترجم فرمايا:

"اورائجى الله في تنهار عنازيول كالمتحان بدليا ورندمبر والول كي آزمائش كي-"

یعن شیخ دیوبند نے اس آیت کریمہ کے ترجمہ میں بیلکھ دیا کہ خدا ہے تعالی کواڑنے والوں اور قابت رہنے والوں کاعلم نہیں جوقر آن کے خشاکے بالکل خلاف ہے ۔۔۔۔۔۔اور اعلیٰ حضرت کا ترجمہ قرآن کی خشا کے عین مطابق ہے کہ: خدا ہے تعالی کو غازیوں اور صبر والوں کاعلم تو ہے لیکن ابھی احتمان اور آئن باقی ہے۔۔

یاره ۹ درکوع مرش ہے

فَلا يَأْمَنُ مَكُرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَسِرُونَ

ابوالاعلی مودودی جوائمہ کرام اور ججتدین عظام کواپینے آ مے طفل کھتب تھے ہیں اس آیت کریمہ کا ترجمہ اپنی کتاب'' تھیمات'' حصہ اول صفحہ ۱۳۳ رمیں نوں کرتے ہیں:

"سوالله كى جال سے تو ويى لوگ بے خوف ہوتے بيں جن كو ير با د مونا ہے۔"

اس ترجمہ میں مودودی نے خدا ہے قدوس کے بارے میں ' چال ' کا لفظ استعال کیا ہے جواردوز بان کے بہت بڑے او یب کہ جاتے ہیں اور جنفوں نے بہزیم خویش مسلما نوں کی فلاح و بہبودی کے لیے بے شار کتا ہیں کعمی ہیں۔اس سلسلے میں ہمیں صرف اتنا کہنا ہے کہ خدا ہے تعالی اور جنفوں نے برزیم خویش مسلما نوں کی فلاح و بہبودی کے لیے بے شار کتا ہیں کعمی ہیں۔اس سلسلے میں ہمیں صرف اتنا کہنا ہے کہ خدا ہے تعالی الیے مصنفین کی ' حیال' سے ہمیں محفوظ رکھے۔ آمین ۔اب کنزالا بمان کا ترجمہ پڑھے اور اس کی خوبی کی داود ہیں ۔امالی حضرت نے آمیت نہ کور بالا کا ترجمہ اس طرح فرمایا ہے:

Digitally Organized by

"توالله کی خفیہ تد بیرے نڈرنہیں ہوتے مگر تباہی والے۔"

مولوی عبدالشکور کا کوروی اینے ماہ نامه النجم مور خدا ارجون ۱۹۳۷ء میں یوں رقم طراز ہیں کہ:

" في ريم في رايا إنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثُلُكُم يُون حَي اللَّي

(یاره۱۱رکوع۳)

یعنی میں تمہاری طرح ''ایک معمولی انسان' ہوں اگرتم میں اور مجھ میں پچھفرق ہے تو صرف اتنا کہ میں تمہارے پاس خدا ہے تعالیٰ کا

يام لايا بول-"

چیا ۶ دیا ۱۰ ویا ۱۰ وی استان کو دوی نے افضل الحق سیدالم سلین علیہ التحیۃ والتسلیم کوعام لوگوں کی طرح'' ایک معمولی انسان' ککھ کراپئی رسول دشمنی کو آشکارا کیا ہےاور قرآن کریم کی تھلم کھلاتح بیف بھی کی ہے اس لیے کہ آئیت کریمہ میں ہرگز کوئی ایسالفظ نہیں ہے کہ جس کا ترجمہ ''ایک معمولی انسان'' کیا جائے ۔اب کنز الا بمان کا ترجمہ ملاحظہ فرمائیے:

"تم فر ماؤ ظاہرصورت بشرى ميل توتم جيسا مول مجھے وى آتى ہے كتمہارامعبودايك بىمعبود ہے-"

م رود قاہر کر کروٹ ہر کا میں کہ ایک میں کے ساتھ قرآن کے ہرلفظ کی بھی پورٹی رعایت کی گئی ہے جیسا کہ واضح ہے۔ اس ترجمہ میں اللہ کے پیارے نبی کی عظمت کا لحاظ کرنے کے ساتھ قرآن کے ہرلفظ کی بھی پورٹی رعایت کی گئی ہے جیسا کہ واضح ہے۔ پارہ ۱۱ رکوع ۱۷ رمیں ہے وَعَصْنَی اَدَمُ رَبَّهُ فَغُوٰی اس آیت کریمہ کا ترجمہ مولوی عاشق الہی ویوبندی نے اس طرح لکھا ہے:

"اورآ دم نے نافر مانی کی اپنے رب کی پس مم راہ ہوئے۔"

اس ترجمہ میں عاشق البی ویو بندی نے حضرت آ دم علیہ السلام کو گم راہ مخم رایا حالاں کہ حضرات انبیا ہے کرام علیم الصلاۃ والسلام بعثت سے اس ترجمہ میں عاشق البی ویو بندی نے حضوط اند مسلم محصوم ومحفوظ اند سیسے کے انبیا قبل از بعثت نیز از ضلال وکفراصلی وطبعی معصوم ومحفوظ اند سیسے کے انبیا قبل از بعثت نیز از ضلال وکفراصلی وطبعی معصوم ومحفوظ اند سیسے کے بلے بھی محمرت آردم علیہ السلام کو گم راہ کھودیا۔اب کنز الایمان کا ترجمہ ملاحظہ فرما ہے:

"أورآ دم سے اپنے رب کے تھم میں لغزش واقع ہوئی تو جومطلب چا ہا تھا اس کی راہ نہ پائی۔"

اس ترجمه مين حضرت آدم عليه السلام كعلو عرتبت كالحاظ كرنے كے ساتھ لفظ فَعُواى كا صحح ترجمه كيا كيا ہے جس كى تائي تفسير كى مشہور كتاب

مِمْلَى اسعبارت سے بھی ہوتی ہے: قوله فغوى اى ضل عن مطلوبه وهو الحلود في الجنة

باره كارركوع ارش م فظن أن لَن تَقُدِرَ عَلَيْهِاس أن يت كالرّجم في ديوبدمولوي محووص في السطرح لكعاب-

" پر (بنس نے) سمجا کہ ہم نہ پارسکیں مے اس کو۔"

اور فن محم جالند حرى في يول لكها ب

"اور (ينس نے) خيال كيا كه ممان برقابوتيس باسكيس مع-"

اس آیت کریمہ کے ترجمہ میں شیخ دیو بنداور جالندھری، حضرت یونس علیدالسلام پریدا تہام لگایا کہ ان کا بید خیال تھا کہ اللہ تعالی مجھ پر قابوتیں پاسکتا اور نہ میری پکڑی طاقت رکھتا ہے، یعنی ان مترجمین کے زویک حضرت یونس علیہ السلام، خدا ہے تعالی کی قدرت پرایمان میں رکھتے تھے۔العیاذ ہاللہ تعالیٰ۔

Digitally Organized by

مجلّدا مام احدرضا كانغرنس ٢٠٠٩ء

ادارة تحقيقات امام احمد رضا

اصل میں شخو یو بنداور جالند هری نے بیسمجھا که آیت کریمہ کالفظ''نقدر''القدرۃ ہے شتق ہے، بس بغیر سوچے سمجھے قرآن کی منشا کے خلاف اس کی اردو بنادی حالاں کہ پیے''نقدر''القدر سے شتق ہے۔ کنزالا یمان میں آیت ندکور کا ترجمہاس طرح کیا گیا ہے:

"تو گان کیا (پنس علیه السلام نے) کہ ہم اس پڑنگی نہ کریں گے۔"

اعلی حضرت کامیز جمقرآن کی منشا کے عین مطابق ہاور حضرت یونس علیہ السلام پر کسی قتم کا اتہام لگانے سے پاک ہے۔

مولوی انشرف علی تھانوی نے قُلُ آ یُھیا الْکُفِرُونَ کا ترجماس طرح لکھا ہے: ''آپ کہددیجے کہ اے کافرو! 'اوراعلی حضرت نے کنزالا یمان میں اس طرح ترجمہ فرمایا ہے: ''تم فرماؤا ہے کافرو! ' اسسان دونوں ترجموں پرغور کرنے سے اچھی طرح واضح ہوجا تا ہے کہ تھانوی صاحب کے ترجمہ سے نہ تو اللہ رب العزت کی حضور علیہ الصلاۃ والسلام پر برتری ظاہر ہوتی ہے اور نہ حضور کے خاطبین پرحضور کی عظمت واضح ہوتی ہے۔ برخلاف اس کے کنزالا یمان کے ترجمہ میں دونوں پہلو کی پوری رعایت کی گئے ہاس لیے کہ آمریعنی عظم فرمانے والا خدا سے تعالی ہے اور مامور یعنی جن کو تھم دیا جارہا ہے وہ حضور علیہ الصلاۃ والسلام ہیں تو رضوی ترجمہ کا لفظ '' بتارہا ہے کہ آمر مامور سے برتر واعلی ہے اور لفظ ''فرماؤ'' پیند دے رہا ہے کہ خدا سے تعالیٰ کی طرف سے حضور علیہ السلام مخاطبین کے لیے فرماں روا بنا کر جمیعے گئے ہیں۔ اسے کہتے ہیں ترجمہ اسساور تھانوی صاحب نے ترجمہ نہیں کیا ہے بلکہ عربی کی ادرو بنائی ہے۔

''بتلاد <u>یحی</u>ېم کوسیدهاراسته-''

اوراعلی حضرت نے اس طرح ترجمه فرمایا ہے۔

"جم كوسيدهارات چلا-"

یعی مولوی اشرف علی تھا نوی گویا اللہ تعالی ہے اس طرح دعا کررہے ہیں کہ اب تک ہمیں سیدھارات نہیں معلوم ہوسکا لہذا اے اللہ! ہم کوسیدھا راستہ بتلا دیجیے۔اوراعلی حضرت بارگا و خداوندی ہیں اس طرح دعا ما تگ رہے ہیں کہ اے رب کریم! ہم تیرے فضل وکرم سے سیدھاراستہ پا چکے ہیں اب تو ''ہم کوسیدھاراستہ چلا''اورمسلمان کے لیے یہی دعالائق ومناسب ہے۔اورتھا نوی صاحب کی دعا تو کا فروں کی دعا ہے۔

دیوبندی تراجم اور کنزالایمان کی فدکورہ بالا چند مثالوں ہے اچھی طرح واضح ہوگیا کددیوبندی ترجے قرآن کریم کی منشا کےخلاف ہیں اوراغلاط سے پر ہیں بلکہ اسلام کے بجائے کفر کا درس دیتے ہیں، اوراعلی حضرت امام احمد رضا بر بلوی قدس سرہ کا ترجہ جود کنزالایمان 'کے نام سے شائع ہے قرآن کی منشا کے عین مطابق ہے جس میں خداے قدوس اور حضرات انبیاے کرام عیبم الصلاۃ والسلام کی عزت وعظمت کا پورا پورالحاظ کرنے کے ساتھ قرآن کے ہر ہر لفظ کی پوری رعایت بھی کی گئے ہے۔ فللہ المحمد

محِلَّه ام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

امام احمد رضا کا شاہ کار ترجمهٔ قر آن کـنزالایمان

داكثر مولانا غلام مصطفى نجم القادري

یقر آن کریم کااردوتر جمہ ہے جودیگراردووتر اہم پراخیازی شان رکھتا ہے۔ جومقبولیت کی بلندترین منزل پرفائز ہے۔ ہندوپاک اوردیگر ممالک بیس اس کی اشاعت جس پیانے پر ہورہی ہے اس کا مقابلہ دنیا کی دیگرزبانوں کے ترجے تو کیا خوداردوتر اہم بیس بھی کوئی ترجہ نہیں کرسکتا، کنزالا یمان کی خوبیاں المی نہیں کہ مرف امام احمدرضا کے معتقدین ومریدین ہی مداح ہیں بلکہ جنہیں امام احمدرضا سے مسلکی ہم آ ہنگی بھی نہیں وہ بھی جب حقیقت بیں تگا ہوں سے ترجمہ امام احمدرضا کی زیارت کرتے ہیں اوراس کی تہ بہ تہ خوبیوں سے واقف ہوتے ہیں تو بے ساختہ حقیقت کا اعتراف کرنے میں کوئی تا تمل نہیں کرتے ۔ ذبلی میں ایسے ہی دوتا ٹرات ہدیئر تا ظرین ہیں۔

مولانا کور نیازی امام احمدرضا کی حقائق نگاری و آداب آموزی اور محاطرز نگارش سے متاثر ہو کرتح ریر تے ہیں۔

"ادب واحتیاطی یمی روش امام احمد رضائی تحریر وتقریر کے ایک افظ سے عیاں ہے۔ یمی ان کا سوز نہاں ہے۔ ان کا طغرائے ایمان ہے۔ ان کی آ ہوں کا دھواں ہے۔ حاصل کون ومکال ہے۔ برتر از این وآں ہے۔ باعث رشک قدسیاں ہے۔ راحت قلب عاشقاں ہے۔ سرمہُ سالکاں ہے۔ ترجمہ کنز الا بھان ہے '۔ [1]

ام رجعیت المحدیث یا کتان جناب سعیدین عزیز یوسف ذکی کلمتے ہیں۔

" اب آیے اصل مضمون کی طرف جو کہ کنز الا یمان کے بارے بیں ہے کہ ہمارااس کے بارے بیں کیا نظریہ ہے۔ جہاں تک علائے وہ بیند کا تعلق ہے وہ تو نہایت شدو مدسے اس کی مخالفت بلکہ تنظیر تک کرتے ہیں۔ گر بیں نہایت وضاحت کے ساتھ یہ کہوں گا کہ الم سے لے کر والناس تک ہم نے کنز الا یمان بیں شدتو کوئی تحریف پائی ہے۔ اور نہ ہی ترجمہ بیس کی شاط بیانی، نہ ہی کی بدعت یا شرک کے کرنے کا جواز پایا ہے۔ بلکہ یہ ایک ایسا ترجمہ قرآن مجید ہے کہ جس بیلی باراس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ جب ذات باری تعالی کے لئے بیان کی جانے والی آیوں کا ترجمہ کیا جمہ بھوظ خاطر رکھا گیا ہے۔ جب کہ دیگر تراجم خواہ وہ والی آیوں کا ترجمہ کیا جمہ بھوٹ وقت ترجمہ اس کی جلالت علو نقترس وعظمت و کبریائی، کو جمی کھی خواہ کے بوب درگر اجم خواہ وہ المجدیث سمیت کی بھی کھیٹ گلو سے علیا ہے ہوں۔ ان بیل یہ بات نظر نہیں آتی ہے۔ ای طرح وہ آیتیں جن کا تعلق مجوب خدا، شفتی روز جزا، سید الا ولین والاً خرین ایا م الا نہیا و صفرت جم مصطفی اللہ تو الی علیہ وسلم ے

زبان ہے بار خدا یا ہے کس کا نام آیا کہ میرے نطق نے بوے میری زبال کیلئے

[1]_مولانا احدرضاخال ایک بهد جیت شخصیتمولانا کوژنیازی ص۳۰

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات أمام احمدرضا

ے ہیاجن میں آپ سلی الشعلیہ وسلم سے خطاب کیا گیا ہے تو ہوقت ترجہ مولانا احمد رضا خال صاحب نے یہاں پر بھی اوروں کی طرح صرف فظی اور معنوی ترجہ سے کا منہیں چلایا ہے بلکہ صاحب ما پینطق عن الھوئی اور ورفعتا لک ذکرک کے مقام عالیشان کو ہر جگہ طوظ خاطر رکھا ہے بیا یک الیک خونی اور معنوی ترجہ سے کہ دیگر تراج میں بالکل ہی ناپیہ ہے کنزالا بیان واقعی ایک ایسا ترجہ قرآن مجید ہے جو کہ ہرایک تنبح رسول (صلی الشعلیہ وسلم) کو پڑھنا چاہئے۔

میں یہ بات برملا کہوں گا کہ کنزالا بیان کا مطالعہ ہراس محض کے تی میں مفید ہے جو کہ جناب رسالت مآب صلی الشتعالی علیہ وسلم کا سیح معنوں میں اطاعت گذار ہے۔

(آئيندام احدضاص١٢ ت١٨٢)

ندکورہ بالا دو فاضل کے (جن کا تعلق امام احمد رضا سے نہ مسلک کا ہے نہ تلمذ وارادت کا) تا ٹرات محض اسے لئے بیش کئے گئے ہیں کہ
تا کہ قر آن عظیم کے ترجہ جمجے کنز الا بمان کی اجمیت پر بطور خاص توجہ دی جائے ۔ کنز الا بمان کی اجمیت اس سے بھی ظاہر ہے کہ اس کو دنیا کی
متعدد زبانوں میں منتقل کیا جا چکا ہے اور کئی ایک زبانوں میں کیا جارہا ہے ۔ گویا کہ امام احمد رضا کا ترجمہ قر آن کنز الا بمان صرف اردو ہی میں
قر آن کا ترجمہ نہیں بلکہ دوسری بہت ہی زبانوں میں بھی قر آن کی ترجمانی کا بہترین ذریعہ ہے۔ اب تک اس کے کا من پرساٹھ کے قریب کتب و
مقالات لکھے جا بی ۔

(صدرالشريعنبرما منامداشرفيدا كوبررنوم ر١٩٩٥ء)

خصوصیات:

﴿ اسس اس کی ایک بری خصوصیت یہ ہے کہ ترجمہ جہاں ایک طرف فی اعتبار سے متند تراین ترجمہ ہے۔ تو دوسری طرف کھل سائینڈیفک ترجمان ہے۔ آپ نے سائنس اور قرآن کو کبھی علیحہ ہ نہ کیا۔ ترجمہ تو بہت سارے لوگوں نے کیا ہے۔ گردیگر مترجمین اس معیار کا ترجمہ نہ کر سکے۔ کیوں کہ ان میں کوئی بھی سائنس علوم سے واقف کار نہ تھا۔ گراعلی حضرت عالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ چوں کہ ظلیم سائنسداں بھی ہیں لہذا آپ کا ترجمہ پڑھ کر جہاں ایک دینی عالم متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتا وہیں علوم عقلیہ کا ماہر بھی امام احمد رضا سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ یا تا اور وہ یہ جان کرخوش ہوتا ہے کہ سائنسی قانون جوآج پیش کئے جارہے ہیں ہمارا قرآن می ارسوسال قبل پیش کرچکا ہے۔ یہاں صرف سورہ رحمان کی آبیت نبر کا رکے ترجے کا تقابلی جائزہ پیش کی جائے۔

"يمعشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموت و الارض فانفذوا لاتنفذون الابسلطن

(۱) شاہ رقیع الدین محدث وہلوی (۱۲۳۳ھ ۱۸۱۸ء) اے جماعت جنوں کی اور آ دمیوں کی اگرطافت رکھتے ہوں تم یہ کہ بیٹھ جاؤی کناروں آسانوں کے اور زمین کے پاس بیٹھ جاؤ گے تم مگرساتھ غلبہ کے۔

(۲) مولوی نذیراحمد دالوی (۱۳۳۲هم۱۹۱۳) اے گروہ انسان اگرتم سے ہوسکے۔ کہ آسانوں اور زمین کے کناروں سے (ہوکر کہیں کو) نگل * کا کونا کا کہ میں میں میں اور نکل کے تعلق میں میں میں میں کا دور میں کے کناروں سے (ہوکر کہیں کو) نگل

بھا گوتو نکل دیکھو، مگر کچھا بیاہی زور ہے تو نکلو (اور وہتم میں نہے نہو)

(٣) مولوی اشرف علی تھانوی (١٣٦٢ هم١٩٨٣ء) اے گروہ جن اور انسان کے اگر تم کو بیر قدرت ہے کہ آسان اور زمین کے حدود سے کہیں

مجلّدا مام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة شحقيقات امام احمدرضا

اور باہرنگل جاؤتو (ہم بھی دیکھیں) نکلو! مگر بدون زور کے نبیں نکل سکتے (اورزور ہے نبیں)

(س) مولا نااحدرضاخاں پریلوی (۱۳۴۰ھم۱۹۲۱ء) اے جن اورانسان کے گروہ اگرتم سے ہوسکے۔ کہ آسانوں اورز مین کے کناروں نے نکل جاؤ تو نکل جاؤ، جہاں تک جاؤگے اس کی سلطنت ہے۔

مندرجہ بالاتراج میں لفظ سلطان کا ترجہ مولوی رفع الدین دہلوی نے '' غلبہ' کیا ہے۔ مولوی نذیر احمد دہلوی اور مولوی اشرف علی تھا توی نے ''
زور'' کیا ہے۔ گرحفرت رضایر بلوی نے ''سلطنت' کیا ہے۔ جس نے دورجہ بدی خلائی تحقیقات سے پیدا ہونے والی تمام پیچید گیوں کو یکسر خم کر دیا۔

توائے وقت لا ہور کے کا لم تگار میاں عبد الرشید نے الا بسلطان کا ترجہ ''مگر سلطان کے ذریعہ' کیا تھا کیپٹن شفیق احمد نے جس کا تعاقب کرتے ہوئے تکھا پیر جہ پڑھ کرایک دوست نے جھے ہے اس خیال کا اظہار کیا کہ۔ پھرام کی اور دوی خلائی جہاز زمین کی صود کو پار کر کے چائد پر کسیما تھا۔ بھرام کی اور دوی خلائی جہاز زمین کی صود کو پار کر کے چائد پر کسیما تھا۔ بھرام کی اور معند تر آن پاک کے تین چار معند تر آج دیکھے ، مولا نامفتی محمد احمد صفح معلوم ہوا جو قار کین کی خدمت میں چیش ہے۔ نہوں نے بہت پہلے اس آیت کا یوں ترجہ کیا تھا '' اے جن وانسان کے گروہ اگرتم سلطنت ہو کی تو آپ اور اور خس کے کاروں سے نگل جا تو ، جہاں نگل کر جا ؤ گے اس کی سلطنت ہے ' لفظ اللہ سلطن کا ترجہ اردو میں '' مگر اس کی سلطنت ہے '' درست ہے لفظ سلطن کا انگریزی ترجہ '' اتھار پی '' کارول'' ہے۔ مغہوم سے کہا نسان جہال کہیں بھی جا سے وہ اللہ تھا کی کے افتار وقایو سے نگل جا تو کے ایک کی سلطنت ہے ' درست ہے لفظ سلطن کا انگر بری ترجمہ '' اتھار پی '' کیٹرول'' ہے۔ مغہوم سے ہے کہا نسان جہال کہیں بھی جا سے وہ اللہ تھا کی کاروں '' می دونس کے تا ثرات کی وضاحت کرتے ہوئے ڈاکٹر محمد باقر نے مدیر نوائے وقت لا ہوں ، شارہ اس میا کہیں شفیق احمد کے تا ثرات کی وضاحت کرتے ہوئے ڈاکٹر محمد باقر نے مدیر نوائے وقت لا ہوں ، شارہ کہا کہا کہا گھا ہوں '' مور کہ رکھن کے ایک آئے ہی کہ وضاحت ، شرکھا ہے۔

١٤ کري!

اسی کئے کنزالا بیان کی بیخوبی کہ وہ علوم دیدیہ کا ترجمان تو ہے ہی علوم سائکسیہ کی بھی ترجمانی کرتا ہے ، مانتا پڑتا ہے کہ ' امام احمد رضامسلمان سائندانوں کی صف کی ان چند ہستیوں میں شامل ہیں جو سائنس کا سرمایہ مانے جاتے ہیں جن کو بشرح صدر دینی اور سائنسی دونوں علوم کا مجد دسلیم کیا حاسکتا ہے''

(۲.....کنز الایمان کی دوسری خصوصیت اورخوبی بیہے کہ اردوتر اجم کے ہجوم میں صرف یہی وہ ترجمہ ہے۔جس میں شان الوہیت کا لحاظ بھی ہے اور مقام نبوت کا خیال بھی باین ہمہ جو لفظی بھی ہے اور ہا محاورہ بھی ۔الفاظ کے متعدد معانی میں سے ایسے معنیٰ کا انتخاب کیا گیا ہے جو آیات کے سیات و

[٢] - حيات مولا نااحدرضا ذاكر محم معوداحد مظهري ص ١٠١-١٠٠

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمررضا

امام احمد رضا كاشاه كارترجمهُ قرآن

سباق کے اعتبارے موزوں ترین ہوں۔ صرف ایک مثال پیش ہے۔ وَ وَجَدَکَ ضَالاً فَهَدٰی

(پ ۳۰ رسوره، واضحیٰ)

اس آیت کے اردوتر اہم اورمتر جمین ، نیز ان تراجم کیطن ہے جنم لینے والے شبہات وخدشات پرمولا نا کوثر نیازی نے بڑا بے لاگ اور حقیقت فروز تبھر ہ کیا ہے ہم وہی تبھر ہ من وعن پیش کرنے پراکتفاء کرتے ہیں۔

تحریفرماتے ہیں "ووجدک صالا فہدی کر جمہ کودیکھ لوقر آن پاکشہادت دیتا ہے" ما صل صاحب کم و ما عوی "رسول گرای نہ گراہ ہوئے نہ بھٹے۔" ضل ماضی کا صیغہ ہے مطلب ہے ہے کہ ماضی ہیں آپ بھی گم گشتہ راہ نہیں ہوئے ۔ عربی زبان ایک سمندر ہے۔ اس کا ایک ایک لفظ کی گئی مفہوم رکھتا ہے۔ تر جمہ کرنے والے اپنے عقا کدوا فکار کے رنگ ہیں ان کا کوئی سامطلب اخذ کر لیتے ہیں" ووجد ک صالاً "کا ترجمہ ماضل کی شہادت کو سامنے رکھ کر عظمت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے عین مطابق کرنے کی ضرورت تھی گر ترجمہ نگاروں سے پوچھوانہوں نے آیت قرآئی سے کیا انصاف کیا ہے؟

(دیوبندیوں کے شخ الہند) مولوی محمودالحن ترجمہ کرتے ہیں۔ "اور مایا تجھ کو بھٹکتا، پھرراہ سُجھائی"۔

کہاجا سکتا ہے کہ مولوی محمود الحن اویب نہ تھے ان سے چوک ہوگئی، آیئے اویب شاعر اور مصنف اور صحافی مولوی عبد الما جد دریا آبادی
کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ ان کا ترجمہ ہے ۔۔۔۔۔'' اور آپ کو بے خبر پایا سورستہ بتایا'' مولوی دریا آبادی پرانی وضع کے اہل زبان تھے، ان کے قلم
سے صرف نظر کر لیجئے۔ اس دور میں اردوئے معلیٰ میں لکھنے والے اہل قلم حضرت مولوی سید ابوالاعلی مودودی کے دروازے پروستک دیجئے۔ ان کا
ترجمہ ہے ۔۔۔۔۔'' اور تہمیں نا واقف راہ پایا پھر ہدایت بخش''۔ پیغمبر کی گمراہی اور پھر ہدایت یا بی میں جو وسوسے اور خدشے چھپے ہوئے ہیں۔ انہیں
نظر میں رکھئے اور پھر'' کنز الا یمان' میں امام احمد رضا خان کے ترجے کود کھئے۔

بیاورید گر اینجا بُود سخن دانے غریب شہر سخن ہائے گفتی دارد

امام نے کیاعشق افروزاورادب آموز ترجمہ کیا ہے۔فرماتے ہیں ''اور تہمیں اپنی محبت میں خودرفتہ پایا تو اپنی طرف راہ دی۔''[۳] ان دومثالوں ہی سے بات واضح ہوجاتی ہے کہ امام احمد رضاعلوم قر آنی میں غیر معمولی بصیر شدر کھتے تتھے۔اس لئے انہوں نے ترجمہ ایسا کیا جو تمام تفاسیر معتبرہ کا خلاصہ اور ان کے علوفکری ، وسیعے النظری کانچوڑ اور اردوا دب کے سرکا تاج ہے۔

(ماخوذ: امام احمد رضا كالصورعش _از داكر عجم القادري صاحب)

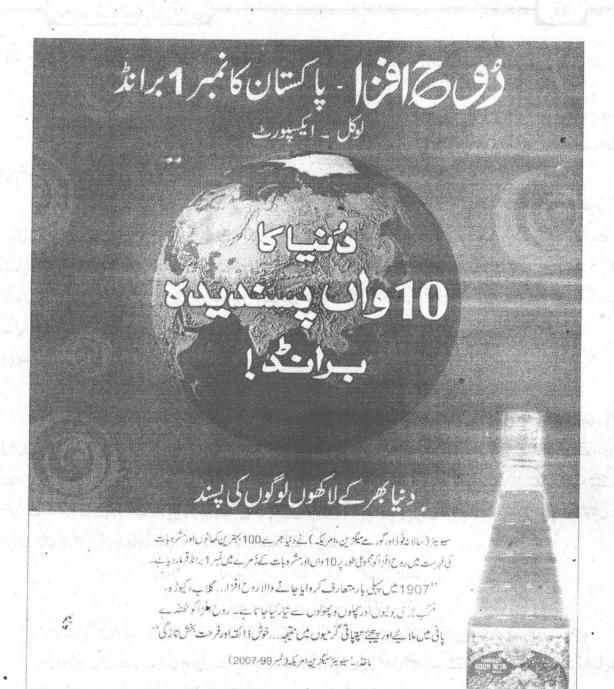


[2]_مولانا احدرضا بريلوى ايك مدجهت شخصيتمولانا كوثر نيازى ص ١٨٠٠]

مجلَّه امام إحمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره شحقيقات امام احمد رضا



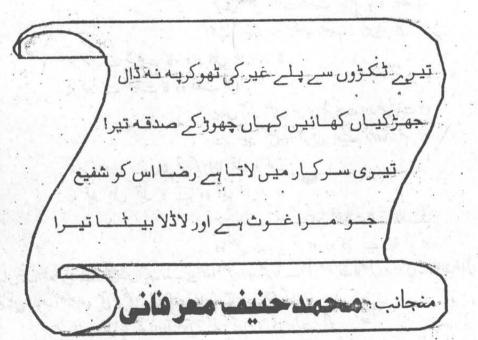


Digitally Organized by

ا دارهٔ تحققات امام احمد رضا

OUR HEARTIEST CONGRATULATIONS TO IDARA-I-TEHOEEOAT-E-IMAM AHMED RAZA ON IMAM AHMED RAZA CONFERENCE

JEELANI STEEL



For All Kinds of Steel Bars, Section, Angles, Binding Wire, etc.

10/732-742, OPP AI Naseer Square, Llaquatabad, KARACHI Ph: 4125481 - 485582 - Mob: 0300-2179323

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمدرضا

عطائے مجدد اعظم برعقیدت مبلغ اعظم رحة الله تعالی علیه

انتخاب: مولا نامحرآ صف خان ميمي قادري ١٠

ملک العلما حضرت مولا نا ظفر الدین بهاری قادری رضوی علیه الرحمة رقم طراز ہیں: اِنہیں (جناب سیّدایوب علی رضوی صاحب) کا بیان ہے کہ علامئہ شیریں زباں، واعظ خوش بیاں مولانا مولوی حاجی قاری شاہ محمد عبدالعلیم صدیقی قادری رضوی میرشی،حرمینِ شریفین سے واپسی پرحضور (اعلیٰ حضرت امام احدرضا خال عليه الرحمة) كي خدمت مين حاضر موت اور مندرجه ذيل منقبت نهايت بي خوش آوازي سے يرد هكرسنائي:

تمھاری شان میں جو کھھ کہوں اس سے سواتم ہو سيم جام عرفال، اے شہ احمد رضا! تم ہو

غريق بحر الفت،مست جام بادة وحدت حب خاص، منظورِ حبيبِ مجرياً تم ہو

> جو مركزے شريعت كا، مدار ابل طريقت كا جو محور ہے حقیقت کا وہ قطب الاولیا تم ہو

یهاں آ کر ملیں نہریں شریعت اور طریقت کی ے سینہ مجمع البحرین ایے رہنما تم ہو

حرم والول نے مانا تم کو اپنا قبلہ و کعبہ جو قبلہ اہلِ قبلہ کا ہے وہ قبلہ نما تم ہو

مزین جس سے ہے تاج فضیلت تاج والول کی وہ لعل پُر ضاعم ہو وہ رُزِ بے بہاتم ہو

آپ نے یہاں تک اشعار پڑھے تو مجمع میں ایک جذبہ پیدا ہوا بعض وجد میں آئے اعلیٰ حضرت فاضلِ ہریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خود بھی ان اشعار پر محظوظ مور بے تھے لیکن شاہ عبدالعلیم صدیقی میر تھی نے منقبت کو بڑھاتے ہوئے یوں کہا:

عرب میں جا کے إن آنكھوں نے ديكھا جس كى صولت [أ]كو

عجم کے واسطے لاریب وہ قبلہ نما تم ہو

بي سيّاره صفت كروش كنال اللي طريقت يال وہ قطب وقت، اے سرخیلِ جمعِ اولیا! تم ہو

عیاں ہے شانِ صدیقی تمھاری شانِ تقویٰ سے كبول أقمل نه كيول كر جب كه خير الاتقيامم مو

مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

الكيرركورتمن كالجي ٢٠ ايف بي ايرياء كراجي

Digitally Organized by

وارة محققات إمام احمد رضه

imamahmadraza.net

جلال و بہت فاروقِ اعظم آپ سے ظاہر عدة الله ي اك حربهُ حين خدا تم مو "أشِدْآءُ عَلَمِ الْكُفَّارِ" [4] كي بوسر برمَظَهُر مخالف جس سے تھڑ اکیں وہی شیر قفاتم ہو تحصیں نے جمع فرمائے نکات و رمز قرآنی يه ورشه يانے والے حضرت عثمان كا تم ہو خلوص مرتفنی، خُلق حن، عزم حینی میں عديم المثل يكتائے زمن، اے باخدا! تم ہو مسيل پھيلا رہے ہو علم حق اكناف عالم ميں امام المسنّت! نائب غوث الوراى تم ہو بھکاری تیرے ور کا بھیک کی جھولی ہے پھیلاتے بھکاری کی مجرو مجھولی گدا کا آسرا تم ہو "وَفِيْ أَمُوالِهِمْ حَقِّ" [٣] براك سائل كاحق تُمْبرا نہیں چرتا کوئی محروم ایسے باسخا تم ہو [۳] علیم خشہ اِک ادنیٰ گدا ہے آسانے کا كرم فرمانے والے حال ير اس كے، شہا! تم ہو

جب مولانا شاہ محد عبد العلیم صدیقی قادری میر شمی (رحمة الله علیہ) اشعار پڑھ بچے تو حضور (اعلیٰ حضرت رحمة الله علیہ) نے ارشاد فرمایا: مولانا میں آپ کی خدمت میں کیا پیش کروں؟ (اپ عمامہ کی طرف اشارہ فرماتے ہوئے جو بہت قیمتی تھا) اگر اس محامہ کو پیش کروں تو آپ اُس دیار پاک سے تشریف لارہ بیں بیمامہ آپ کے قدموں کے لائن بھی نہیں البتہ میرے کپڑوں میں سب سے بیش قیمت ایک بخہ ہوہ حاضر کے دیتا ہوں ۔ چنا نچہ آپ کا شانہ مخل کا بخہ مبارکہ لاکر عطافر مادیا جو ڈیڑھ سورو پے سے کسی طرح کم قیمت نہ ہوگا۔ مولانا محدوح نے سروقد کھڑے ہوکر، دونوں ہاتھ پھیلاکر لے لیا، آپھوں سے لگایا، لیوں سے جو ما، مر پردکھا پھر سینے سے دیر تک لگائے رہے۔''
(حیاسے اعلیٰ حضرت ، مولانا ظفر الدین قادری ۔ صفح نمبر 11۔ مکتبہ نبویہ بی بخش روڈ ، لا ہور ، سالی طیاعت کھل ۲۰۰۱ء)

[1] مكتبر نوبر عن بخش روؤ ، لا بورك نفع بين صولت كي جكه صورت كعاب - جب كرقا درى بك ويو ، نومحله معجد ، ير بلي شريف ، اعذيا كے نفع بي (جلد اوّل صفي ۵۱) لفظ صولت باور يكي (يعن صولت) ورست معلوم بوتا ب-اورصولت كمعنى بين وبدباورشان وهوكت -

[٢] سورة اللح آيت ٢٩ [٣] سورة الذيات آيت ١٩

[7] مكته نوية بعش روؤ، لا بورك شخ ميس بيشعرشالع بونے سےرو كيا۔ جب كه قاورى كك و يو و مقدم بريلي شريف، انديا (جلداول صفحه ۵۲) اور مكتبة المدين، كراچى (جلداول صفحه ۱۳۳) كنفول ميس بيشعر مقطع سے يہلے رقوم ب-

(نديم احدقا دري نوراني فحير كه، آفس سيريري ادارة تحقيقات امام احدرضا انزييفنل، كراچي)

مجلّدامام احدرضا كانغرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ا دارهٔ تحقیقات امام احمد رضا

''کنزالایمان'' پر اربابِ علم و دانش کے تاثرات

کلیم احمد قادری 🕁

قرآن کریم دین اسلام کا حقیق ملنع وسرچشمہ ہے اور اس کے مفہوم و مطلوب تک ترجہ رہنمائی کرتا ہے۔ و نیا کی متعدوز با نوں بیں اس کے ترجے کیے جا بچے ہیں۔ اور قرآن کریم کے تراجم میں اردو زبان کو بیشرف و امتیاز حاصل ہے کہ اس میں ترجموں کی تعداد و نیا کی ہر زبان سے زیادہ ہے۔ اس صنف میں زبر دست عالم و فاضل عربی و اردو دال حضرات نے زور آزمائی کی ہے۔ گران تراجم کا بغور جائزہ لینے پریہ بات واضح طور پر سامنے آتی ہے کہ متعدور تراجم سے صفات باری تعالی پر حرف گیری، شان انبیا و مرسلین میں گتاخی و بے او بی اور عظمتِ اسلام مجروح ہوئی ہیں۔ ان کے خود ساختہ ترجموں سے حرمتِ قرآن، عصمتِ انبیا، عقائد مسلمین اور و قابرانسا نیت کو بھی تھیں پیٹی ہے۔ کیونکہ ان تراجم کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ معاذ اللہ ان سے خدادل گی کرتا ہے ، بنی اڑاتا ہے ، دھو کے ہیں ڈالنا ہے ، کروفر یب کرتا ہے اور بحض اُ مور کاعلم اللہ رب العزت کو بھی نہیں ہوتا۔ وہ بھی اعضا کامختاج ہے۔ انبیا و مسلمین بھی قبل اسلام گنہ گار ، بھٹے ہوئے اور بے راہ تھے۔ معاذ اللہ معاذ اللہ ۔ ان مترجم کہلائے جانے کے شوق میں ایسی ایسی گھو کریں کھا کیں کہ ان کے ایمان واسلام ہی کی خیر نہ رہی ۔ معاذ اللہ عان کی خیر نہ رہی ۔

قرآن کریم جیسی لاریب کتاب کا مترجم بننے کے لیے تائیرِ رہانی ورحمتِ خداوندی اوّلین شرط ہے۔اس ضمن میں بدرِ ملت علامہ فتی بدرالدین احمد قادری علیہ الرحمد قم طراز ہے:

''ایک انسان اپنی دماغی کوشش سے بلند پایہ مصنف و قابل صدافتخار ادیب تو بن سکتا ہے۔ اپنی ذاتی قابلیت کے زور سے اردو، عربی، فارسی، انگریزی وغیرہ مختلف زبانوں کا ماہر تو ہوسکتا ہے۔ اپنے ذہ بن فاقب کی تیزی سے تحووصرف، محانی و بیان، تاریخ وفل فد کا تحقق تو ہوسکتا ہے۔ لیکن قرآن کی معلم کا مترجم بنیا تو بیاس کے اپنی برسی بات نہیں۔ قرآن مجید کی ترجمانی کرنا، کلام اللی کے اصل منشاو مرادکو بھینا، آیا ہے رہائی کے اشداز کو پہنیانا، آیا ہے تکھا ہے و مشابہات میں امتیاز کرنا ہے مرف اس عالم وین کا کام ہے جس کا دماغ انوار ربانی سے روش ، اس کا قلب عشق مصطفع کا مدینہ اور اس کا ذہن بصیرت دیدیہ کا حال ہو۔ رہے وہ لوگ جوزبان و آدب ، نحو وصرف، فلنفہ و تاریخ وغیرہ علوم کے فاضل ہونے کے باوجود باطل پرسی کے صافی وطرف دار ہیں تو انھیں بارگا و رسالت کا گوئی تھے نہ ملاء کیوں کہ علم قرآن نبی وہ کسوئی ہے میں وہ معیار ہے جوعلاے حق وعلی کے اطل کے درمیان خط امتیاز کھینچتا ہے۔'

(سواخ اعلى حفرت ص ١٥ ٣ مطبوع رضا اكيد مين)

اب تک کنزالا بمان کا دنیا کی تقریباً دس زبانوں میں ترجمہ کیا جاچکا ہے۔ کنزالا بمان کے علمی محاس ومعارف پراب تک سوسے زاید کتب و رسائل ومقالات تحریر کیے جاچکے ہیں۔ عالمی جامعات میں بھی اس کوموضوع تحقیق بنایا جار ہاہے۔ ماہر رضویات پریوفیسرڈاکٹر محمر مسعودا حمد کی گلرانی میں ڈاکٹر

Digitally Organized by المررضا كانفرلس ١٠٠٩م

مجیداللہ قادری نے کراچی یونی ورش سے ۱۹۹۳ء میں '' کنزالا یمان اور دیگر معروف قرآنی تراجم کا تقابلی جائزہ'' کے عنوان سے مقالہ لکھ کر پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی ہے، جو ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا کراچی سے شائع ہو چکا ہے۔ روجیل کھنڈ یونی ورشی، ہر ملی شریف سے لیڈی اسکالرمس حامدہ کے مقالہ ڈاکٹر عث ' اردونٹر اورمولا ٹا احمد رضا خال' کے چوتھ باب میں کنزالا یمان کی علمی وادبی اہمیت پرایک گوشہ شامل ہے۔ اس طرح ڈاکٹر غلام غوث قادری نے بھی اپنے پی اپنے ڈی مقالہ '' امام احمد رضا کی انشا پر دازی'' میں کنزالا یمان کی علمی وادبی اہمیت کا تذکرہ کیا ہے۔ ڈاکٹر صابر منبھلی نے کنزالا یمان کی زبان و بیان میں انفرادیت اور لسانی خوبیوں پر تحقیقی مقالہ کلھا ہے۔ جو سہ ماہی افکار رضا میں قسط وارش کتے ہوج کا ہے۔

دنیاے اہلِ سُنت ممنون ہے علامہ مجرعبد المہین نعمانی قادری کی کہ انھوں نے بڑی عرق ریزی اور شب وروز کی محنت سے کنزالا بمان کی تھیج کا کام انجام دیا۔ان کے اس تھیج شدہ نسخے کی اشاعت رضا اکیڈی، مالے گاؤں نے کی اور اس کے بعد اس کے متعدد ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔لہذا تمام ناشرین کو جائے ہو جکے میں۔لہذا تمام ناشرین کو جائے ہو تھیج شدہ ایڈیشن کو بی شائع کریں۔

کنزالایمان حقائق ومعارف کا اُمنڈ تا ہوا سمندر ہے۔ برصغیر ہند و پاک کے بے شارار باب علم ووانش نے کنزالایمان کی انفرادیت، جامعیت، ادبیت، معنویت، زبان وبیان کی چاشنی اورسلاست وروانی اور متعدد خوبیوں کو خراج محسین پیش کرتے ہوئے جوتا ثرات رقم فرمائے ہیں وہ ہریئے قار کین ہیں:

﴿ ﴾ محدث اعظم هند:

دعلم قرآن کا ندازہ اگر صرف اعلی حضرت کے اس ترجے سے بیجے جواکھ گھروں میں موجود ہے اور جس کی کوئی مثال سابق ندعر بی زبان میں ہے نہ فاری میں ہے اور ندار دو میں اور جس کا ایک ایک لفظ اپنے مقام پر ایبا ہے کہ دو سرالفظ اس جگہ پر لایا نہیں جا سکتا ۔ جو بظا ہر محض ترجمہ ہے گر در حقیقت وہ قرآن کی صحیح تفییر اور اردو زبان میں قرآن ہے۔ اس ترجمہ کی شرح حضرت صدر الافاضل استاذ العلماء مولا تا شاہ تھیم الدین صاحب علیہ الرحمہ نے حاشیہ پر کھی ہے۔ وہ فر ماتے تھے کہ دور ان شرح میں کئی بار ایبا ہوا کہ اعلیٰ حضرت کے استعمال کر دہ لفظ اٹل ہی تکلا ۔ اعلیٰ حضرت خود شیخ سعدی کے فاری ترجمہ کو سرایا کر جہ قرآن شے دیگر است وعلم قرآن شے دیگر است و مقرق آن مقرق آن مقرق کے اس ترجمہ کو باتے تو فرما ہی دیتے کہ ترجمہ قرآن شے دیگر است و مقرق آن مقرق آن مقرق کے اس ترجمہ کو باتے تو فرما ہی دیتے کہ ترجمہ قرآن شے دیگر است و مقرق آن مقرق آن مقرق کے مقرق کی دیتے کہ ترجمہ کو باتے تو فرما ہی دیتے کہ ترجمہ قرآن شے دیگر است و مقرق کے وہ کو باتے تو فرما ہی دیتے کہ ترجمہ قرآن شے دیگر است و مقرق کے میں کو باتے ہوں کے اس ترجمہ کو باتے تو فرما ہی دیتے کہ ترجمہ قرآن شے دیگر است و مقرق کے مقرق کی دیتے کہ تو بات کے اس تو بات کے مقرق کی دیتے کہ تو بات کے مقرق کی دیتے کہ تو بات کے دیتا کہ دیتا کی دیتا کو بات کر ترجمہ کی دیتا کو بات کر بات کے مقرق کی دیتا کو بات کے دیتا کی دیتا کی دیتا کے دیتا کی دیتا کے دیتا کے دور اس کے دیتا کے دیتا کو بات کے دیتا کی دیتا کی دیتا کہ دیتا کی دیتا کی دیتا کر دور ان کی دیتا کی دیتا کی دیتا کے دیتا کی دیتا کی دیتا کی دیتا کی دیتا کی دیتا کے دیتا کی دیتا کی در مقرق کی دیتا کی دیتا کی دیتا کی دیتا کی دیتا کی در در ان مقرق کی در در ان مقرق کی در در ان کی در در ان کی در ان مقرق کی در در ان مقرق کی در در ان کی در در کی در در کی در در ان کی در کی در د

(۲) محبوب ملت محمد محبوب على خاں:

'' بیتر جمہ (کنزالا بمان) اس نائب رسول، عالم وین ، مفتی شرع مثین، ماہر شریعت، واقعبِ طریقت، مجد دِ اعظم وین وطت کا ہے جس کو کمہ معظمہ وید بیند منورہ کے اکا برعلاے کرام ومفتیان عظام نے اپنا متقدا و پیشوا مانا۔ جس کواس صدی کا مجد دلتنایم کیا۔ جس سے حدیث شریف کے سندیں لیں۔ اوران سندوں پر فخر ومباہات فر مایا۔ اور جن سے شرف بیعت حاصل کیا۔ وہ جیں حضور پُر نور مر هدِ برجن سیدنا اعلیٰ حضرت تاج داراہلِ سندیں لیں۔ اوران سندوں پر فخر ومباہات فر مایا۔ اور جن سے شرف بیعت حاصل کیا۔ وہ جیں حضور پُر نور مر هدِ برجن سیدنا اعلیٰ حضرت تاج داراہلِ سندیں لیس۔ اوران سندوں پر فخر ومباہات فر مایا۔ اور جن سے شرف بیعت حاصل کیا۔ وہ جیں حضور پُر نور مر هدِ برجن سیدنا اعلیٰ حضرت تاج داراہلِ سندیں مولا نا مولوی حافظ و تاری الی حضرت تاج الله عبد المصطفیٰ محد دار عظم دین وطت شیخ الاسلام والمسلمین ، تاج القول الکا طبین ، راس العلم الراحیٰ معنی مولا نا مولوی حافظ و تاری الی جمہ من کا مبارک ترجمہ تی وقعے ہاور جس ترجمہ کا تاریخی نام ہے '' کنزالا بمان فی ترجمۃ القرآن' بمی ایک ترجمہ ہے والیان کی ترجمۃ القرآن' بمی ایک ترجمہ ہے والا ہے''۔

(ديوبندى ترجول كاآبريش عص٩٥مطبوعدرضا اكيدى مبي)

اوارهٔ تحقیقات امام احررضا کانزل ۱۰۰۹م

﴿٣﴾ مـولانـا سـنّـد شـاه محمد قائم رضوی چشتی..... سجّاده نشین آسـتانه چشتیه نظامیه، دانا بعن بهار:

''قرآنِ عظیم کاتر جمه اکثر زبانوں میں ہوا ہے اور ہوتا ہی رہتا ہے۔ ایک تر جمہ نائب رسول اعظم امام احمد رضافدس مرہ کا بھی ہے۔ تر جمہ کرنا خود ایک مستقل فن اور بڑا ہی نازک فن ہے۔ ایک لفظ کا سیح معنی ومفہوم ، محل استعال ، سیاق وسیاق ، شانِ نزول ، مطلب وروئے تخن ، ہمہ کرنا خود ایک مستقل فن اور بڑا ہی نازک فن ہے۔ ایک لفظ کا سیح معنی ومفہوم ، محل استعال ، سیاق وسیاق ، شانِ نزول ، مطلب وروئے تخن ، ہمہ کیری کا پوری احتیاط کے ساتھ سمجھنا اور سمجھنا اور سمجھنا اور سمجھنا اور سمجھنا اور سمجھنا ورشوار ہے۔ اور تراجم سے اس تر جمہ کی میرا تر مامنزل کو طے کیا ہے ، وہ بجھ آ ب ہی کا حصہ ہے۔ عالمانہ ومحققانہ انداز میں پوری جزری وانسانی نفسیات کی کامل آگا ہی کے ساتھ فن تر جمہ کی صبر آ زمامنزل کو طے کیا ہے ، وہ بجھ آ ب ہی کا حصہ ہے۔ اب تو بیرونی یونی ورسٹیاں بھی اس طرف متوجہ ہور ہی ہیں۔ اس تر جمہ میں جواحتیاط کی گئی قابلی قدر ہے ''۔

(الميز ان، امام احدرضا نمبر مبني ١٩٤١ء، ص٥٥٥)

﴿ ﴿ ﴾ مولانا عبدالحكيم اختر شاه جهاں پورى:

'' سلمانو! اے شمع رسالت کے پروانو! اگر خدا نعیب کر بے تو قرآن مجید کو شبحنے کے لیے صرف اور صرف کنزالا بمان ترجمہ قرآن ہی پڑھنا۔ قرآن کریم کا اردو میں یہی سب سے صبح ترجمہ ہے۔ اردو کے باقی جتنے ترجمے ہیں ان میں سے اکثر ترجمے بودینوں نے کیے ہیں اور انہوں نے بعض آیات کا ترجمہ منشا سے ربانی کے خلاف کر کے مقدس شجر اسلام میں غیر اسلامی عقا کدونظریات کی قلمیں لگائی ہوئی ہیں۔ خدانہ کر سے انہوں نے بعض آیات کا ترجمہ منشا سے ربانی کے خلاف کر کے مقدس شجر اسلام میں غیر اسلامی عقا کدونظریات کی قلمیں لگائی ہوئی ہیں۔ خدانہ کر سے متر اکہ آپ یا آپ کے گھر والے ان ترجموں کو پڑھ کراپئی دولتِ ایمان کو ضائع کر بیٹھیں۔ ایمان کی حفاظت کے لیے بے ادبی و بے حرمتی سے متر الایمان' کو پڑھنا شد ضروری ہے۔ کیونکہ بیرترجمہ قرآن نقاسیر معتبرہ کے عین مطابق ہے۔''

(سالنامه معارف رضا، کراچی ۲۰۰۳ء، ص ۱۳۸)

﴿٥﴾ مولانا عطا محمد بنديالوي، پاكستان:

'' حضرت بریلوی قدس سرہ نے ایک ہزار کے لگ بھگ تصانیف ارقام فرما ئیں اور جس مسئلے پرقلم اٹھایا الم نشرح کر کے چھوڑا۔ ان تمام تصانیف کا سرتاج اردو ترجمہ کر آن پاک ہے، جس کی نظیر ہے۔ اور اس ترجمہ کا مرتبہ اسی کو معلوم ہوتا ہے جس کی اعلی درجے کی تفاسیر پرنظر ہے۔ اس ترجمہ کا سرتاج اردو ترجمہ کر تربہ کی اعلی درجے کی تفاسیر پرنظر ہے۔ اس ترجمہ کا سرتاج اس ترجمہ کے جس کی اعلی درجے کی تفاسیر پرنظر ہے۔ اس ترجمہ کے جندالفاظ میں کھول کرر کھو ہا ہے۔''

(حيات مولانا احدرضاخال بريلوى از پروفيسرمسعوداحد بمطبوع مبتى بص٢٢٠١)

﴿ ﴾ علامه ارشد القادري:

" مربی زبان تھلے ہوئے معانی کواپنے اندرسمینے کی جوصلاحیت رکھتی ہے اردوزبان بہت حدتک اس سے محروم ہے لیکن اسے زبان اور تعبیر پر امام احدرضا بریلوی کی غیرمعمولی قدرت ہی کہا جائے گا کہ اردو کی تھک دامنی کے باوجودانہوں نے اپنے اردونر جے میں اختصار اور جامعیت کی نادر مثال قائم کی ہے۔ اختصار کا حال تو آپ حروف کو گن کرمعلوم کرلیں سے لیکن جا معیت کا اندازہ اس بات سے لگا کیں کہ پورے کنزالا بمان میں آیت کا

مجلّه امام احررضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمد رضا

اربابِ علم ودانش کے تاثرات

مفہوم واضح کرنے کے لیے انہیں عبارت میں ہلالین کا پیوند جوڑنے کی کہیں ضرورت پیش نہیں آئی۔ کیونکہ ترجمہ ہی اتنا جامع اور صاف ہے کہ وہی وضاحت کے لیے بہت کافی ہے۔''

(تجليات رضا - كنزالا يمان كامطالعة تين رُخ سے مص٥٥مطبوعه دارالكتب دملى)

﴿ ٤ ﴾ مولانا عبدالحكيم شرف قادرى جامعه نظاميه، لاهور. پاكستان:

"قرآن کو بیجھنے کے لیے صرف عربی زبان ، صرف ونحو، علم معانی ، بیان ، بدلیج وغیرہ علوم میں مہارت کافی نہیں ، تغییر وحدیث عقائد و کلام اور تاریخ وسیرت کا وسیح مطالعہ ہی کافی نہیں ، بلکہ اللہ تعالی اور صاحب قرآن النی آئی اسلام احدر ضابر بلوی قدس سرہ العزیز ممتاز ترین مقام پرفائز ہیں ۔ اللہ تعالی نے انہیں پچاس سے زیادہ علوم میں جیرت انگیز مہارت عطافر مائی تھی ۔ وہ عارف باللہ بھی تھے اور صبغة اللّه سے مزین بھی ۔ ساتھ ہی آپ علیہ الرحمة الله تعالی اور اس کے حبیب اکرم تاکی کی مجبت میں فدا تھے۔ سرکا دو وعالم النی النہ اللہ اللہ بھی سے اللہ علی بارش ہوتی تھی۔ اس لیے انھوں نے قرآن پاک کا بے مثل اردو ترجمہ" کنزالا بمان فی ترجمہ القرآن "کے تام سے کیا۔ مثال اردو ترجمہ" کنزالا بمان فی ترجمہ القرآن "کے تام سے کیا۔ مثال اردو ترجمہ" کنزالا بمان کی میں اس پر بابندی عائد کی گئی کین بھر للہ اس کی خدا داد مقبولیت کا بیعالم ہے کہ اس کی ما نگ سب تراجم سے زیادہ ہے۔ "

(كنزالا يمان كى عرب دنيامين بديرائي ص ٩٠٠ إدارة تحقيقات امام احدرضا كراجي)

﴿ ٨﴾ علامه اختر رضا خان ازهري ... جانشين حضور مفتى اعظم هند:

'' معترض بہا دریہ سنتے چلیں کے امام احمد رضا کا وہ ترجمہ جے انہوں نے اردو کے ترجموں کی بنا پر غلط بتایا تھا وہ علا کے نز دیک نہ صرف سجح ہے بلکہ ایسامشہور ہے کہ مختاج بیان نہیں ۔ تو وہ جوہم نے کہا تھا کہ ہرغیر مشہور غلط نہیں ہوتا محض تنزل تھا اور اردو کے ترجموں کی ہی حد تک تھا نیز ان ارشا دات کے پیش نظر ترجمۂ رضویہ کو دیگر تراجم پوفوقیت فلا ہر جیسا کہ ہم پہلے بیان کرآئے تو اس کے مقابل دیگر تراجم کولا نا جہل ہے'۔

(دفاع كنز الأيمان ، مطبوعه اداره أنّى دنيا، بريلي شريف، ص ٥٥)

﴿٩﴾ علامه سید محمد مدنی کچهوچهوی ... جانشین حضور محدث اعظم هند

''ان تمام مباحث کو بغور دکھے لینے کے بعد امام احمد رضا کے ترجے کی اہمیت کا اندازہ لگتا ہے کہ اس قد رطویل بحث و تحیص کے بعد جوحقیقت سامنے آئی اس کوامام احمد رضانے اپنے ترجموں کے مختصر سے فقروں میں سمودیا ہے اور اس احتیاط سے ریکام انجام دیا کہ نہ کی اسلامی عقید سے پر آئج آئی، نہ بارگاہِ رسالت کے آ داب میں کوئی فرق ہوا، نہ محاور سے کی بیٹانی پر کوئی شکن پڑی، نہ اصحابِ تاویل کی روش پر ارشادِ ربانی کے مقصود کا دامن ہاتھ سے بچوٹا، نہ اصولی اور لغوی حقائق سے روگر دانی کی اور نہ ہی اولیائے کا ملین اور اسلاف متقد مین کے رائے سے ہے۔ بے شک ایں سعادت ہن ور باز و نیست تانہ مخفد خدائے بخشندہ''۔

(الميز ان، امام احدرضا نمبر مبني ٢ ١٩٤١ء، ص ٩٨)

مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

﴿١٠﴾ پروفيسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد، کراچی:

''دوہ ایک باخبر' ہوش منداور باادب مترجم تھے۔ان کر جے کے مطالعے سے اندازہ ہوتا ہے کہ انھوں نے آئکھیں بند کر کر جمہ نہیں کیا بلکہ وہ جب کسی آیت کا ترجمہ کرتے تھے تو پورا قرآن' مضامین قرآن اور متعلقات قرآن اُن کے سامنے ہوتے تھے۔ آپ کے ترجمہ قرآن میں برسوں کی فکری کاوشیں پنہاں ہیں۔مولی تعالی کا کرم ہے کہ وہ اپنے بندے کو ایسی نظر عطافر مادے جس کے سامنے علم و دانش کی وسعتیں سمٹ کرایک نقطہ برآ جا کیں۔ فی البدیہ ترجمہ قرآن میں ایسی جا معیت کا پیدا ہوجانا عجائم میں سے ایک عجوبہ ہے۔''

("چشم وچراغ فائدان بركاتية مشموليسالنامه معارف رضا، كراچيم ١٠٠٠ على ٨٤)

﴿١١﴾ مولانا يُسين اختر مصباحي ...دارالقلم دهلي

'' کنزالایمان عظمتِ تو حید کا محافظ ہے اوراحترامِ انبیا وصالحین کا داعی بھی۔ کنزالایمان نے الفاظِ قرآن کے پیکرکوسامنے رکھتے ہوئے روپر قرآن کو بڑی حد تک اپنے اندرجذب کرلیا ہے۔ کنزالایمان میں صحبِ مفہوم ومعنی بھی ہے اور حسنِ ترجمہ بھی۔ کمال وجا معیت اس کا طروَ امتیاز اوراختصار و سلاست اس کا خوبصورت زیور۔

خلاصۂ کلام یہ ہے کہ کنزالا یمان اردوزبان کے اعدر سی معنوں میں موضح قرآن بھی ہے اور ترجمانِ قرآن بھی ہفتیم قرآن بھی ہے اور تذکیر قرآن بھی، تدیرِقرآن بھی ہے اور بیانِ قرآن بھی، ضیاء قرآن بھی ہے اور انوارقرآن بھی ،روحِ قرآن بھی ہے اور فیضانِ قرآن بھی، معارف قرآن بھی ہے اور عالِ قرآن بھی ہے اور جمالِ قرآن بھی۔ ہے اور محاسِ قرآن بھی تظم قرآن بھی ہے اور جمالِ قرآن بھی۔

اوراس کا بےمثال و با کمال مترجم ان عالمانہ صفات ،مفسرانہ خصائص اور مومنا نہ اوصاف و کمالات کا جامع ہے۔جس کے بارے ہیں بڑے اعزاز وافتخار کے ساتھ ریہ کہا جاسکتا ہے کہ ہے

> مالها در كعبه و بت خانه ى نالد حيات تاز بزم عشق دانائ راز آيد برول

(معارف كنزالا يمان مطبوعه رضوى كتاب كمروبلي م ٥٥)

﴿١١﴾ مفتى محمد مطيع الرحمان رضوى:

''امام احمد رضائے صدرالشریعہ مولا ٹا امجد علی کی درخواست اور مسلسل اُصرار پر ۱۳۳۰ ھرطابق ۱۹۱۱ء کچتر آن کریم کا اردوزبان میں فی البدیہہ ترجمہ کرایا۔ گر دوسرے مترجمین کی طرح لفت و کچھ کر لفظ کے پیچے لفظ نہیں رکھا۔ جس سے تقدیسِ باری پر حرف آئے یا شانِ رسالت کا خون ہو بلکہ کلام البی کے تمام مگنہ مقتضیات کا لحاظ رکھتے ہوئے نہایت ہی پاکیزہ اور مقدس لفظوں میں صاف ، سلیس اور شستہ ترجمہ کیا ہے۔''
(امام احمد رضاحقاً کُن کے اجالے میں مطبوعہ المجمح المصباحی مبارک پورس ۱۱)

﴿١٣﴾ مولانا محمد عبدالمبين نعماني.. دارالعلوم قادريه چريا كوث كنو يوپي:

"قرآن پاک کے تراجم تو بہت سے منظر عام پرآئے اور آرہ ہیں مگرآپ رحمۃ الله علیہ نے عشق وایمان میں ڈوب کرجور جمقرآن

مجلّه امام احمر رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احدرضا

کٹرالا یمان اپنے خلیفہ وتلمذصدرالشریعہ علامہ محمد امجد علی اعظمی علیہ الرحمہ کے ہاتھوں قلم بند کرایا ہے، وہ علوم ومعارف اورعشق ومحبت کا تخبینہ ہے۔ اس کی سطر سطر آپ رحمۃ اللہ علیہ کے علمی مقام ومر ہے کی تحق صور ہے۔ اس تر جے کو دیکھنے کے بعد دیگر تراجم پھیے نظر آتے ہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا سے ترجمہ آب ن ترجمہ آب ن کا منہ بولٹا ثبوت بھی اور ایجازییانی میں بھی بیر جمہ قرآن ترجمہ قرآن کا منہ بولٹا ثبوت بھی اور ایجازییانی میں بھی بیر جمہ قرآن اپنی مثال آپ ہے۔ یہ بات بھی توجہ کے لائق ہے کہ آج پوری دنیا میں کوئی ترجمہ قرآن کثر ہے اشاعت میں اس کا مقابلہ نہیں کرسکتا۔ دنیا کی کئ زبانوں میں اس کا ترجمہ بھی ہو چکا ہے۔ طوی تفیری مباحث کو چند لفظوں میں سمیٹ کربیان کرنا ہڑے کمال کی بات ہے اور یہ کمال اہل علم کو کنرالا یمان میں جگہ جگھرا ملے گا۔''

(امام احدرضااوران كى تعليمات ،نورىمش مالے گاؤں ،ص

﴿١٢﴾ مفتی ڈاکٹر محمد مکرم احمد شاہی امام مسجد فتح پوری دھلی:

" یا یک مسلمہ حقیقت ہے کہ فاضل پر بلوی علمی اور او بی صلاحیتوں میں معاصرین اور متاخرین میں بہت اعلیٰ مقام رکھتے ہیں۔ ان کے پا بیکا عالم ندان کے دور ہیں تھا ند آج ہے۔ قر آن کریم کامخاط اور جامع ترجمہ وہی عالم کرسکتا ہے جس کوع بی، فاری اور اردو ذبا نوں میں مہارت ہو، جو محاورات اور ادبی فصاحت و بلاغت سے خوب واقف ہو۔ جو سیرت پاکے مصطفے گیا ہے اس اخیر ہو۔ جس کوعلوم قر آند یہ کے ساتھ ساتھ فن حدیث پر بھی مکمل دسترس ہو۔ جو آیت کریمہ کے شان نزول اور اس وقت کے کوائف و حالات سے باخبر ہو۔ جس کے پاس عشق مصطفے گیا ہے کا خزانہ ہو۔ جو مکمل خشوع وخضوع کے ساتھ بین الحق ف والرجا کیسے کا عادی ہو۔ جب ہم فاضل پر بلوی کی حیات اور علمی مقام ومرتبہ کا جائزہ لیتے ہیں تو صرف وہ بی مجمع الکمالات کے پیکر میں سامنے آتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ " کنزالایمان" دنیا بھر میں مقبول ہے۔ نہ صرف عوام وخواص بلکہ ہر طبقہ گلر کے علما اس سے استفادہ کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ "

(سدمائى افكاررضامين، جولائى تادىمبر ٢٠٠٠ ، ص١١)

﴿١٥﴾ سيد وجاهت رسول قادرى صدر ادارهٔ تحقيقات امام احمد رضا. كراچى:

'' کنزالا یمان ، احادیثِ مبارکہ صحابہ کرام ، تا بعین ، تیج تا بعین اوراسلاف کرام کی تفاسیر کا نجوڑ ہے اور یہ کہ اس میں کوئی خلاف شرعیا خلاف اسلام مواد نہیں ہے۔ یہاں ہم امام احمد رضا ہے علی اور مسلکی اختلافات رکھنے والے علما اور اسکالرز ہے بھی درخواست گزار ہیں کہ آپ علم و شخیق کے میدان میں ذاتی بغض وعناد ، گروہ ہی حسد اور مسلکی تعصب کی عینک اتار کر'' نگا و عشق و مستی'' کی شخیدی روثنی میں'' کنزالا یمان' کا مطالعہ کریں ان شاءاللہ آپ کو یہاں'' ایمان' کا بیش بہا خزانہ' اور عشق مصطفوی گائی آئی کی 'دولتِ بیدار' طے گی۔ امام احمد رضا محدث بر بلوی کو ہرفتم کے تعصب سے بالاتر ہو کر علم کی کسوٹی پر رکھیں۔ ان شاءاللہ اُن کو کھرا پا کیں گے اور فکری اتحاد و و رہا گئت کی راہ بیدا ہوگی۔ جس کی آج ہمیں جند ید ضرورت ہے۔ 'دائش نورانی'' کی روثنی میں ان کی شخصیت و تصانیف کا مطالعہ کریں آئی شاءاللہ اندھروں سے اُجالوں میں آجا کیں گے۔ اس لیے ضرورت ہے۔ 'دائش نورانی'' کی روثنی میں ان کی شخصیت و تصانیف کا مطالعہ کریں آئی شاءاللہ اندھروں سے اُجالوں میں آجا کیں گے۔ اس لیے کہ نور بصیرت سے مزین مطالعہ اندھروں سے اجالے کی طرف رہنمائی کرتا ہے۔''

(سدمائى افكاررضامينى جولائى تادىمبر ٢٠٠٠ ء،ص١١)

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمدرضا

﴿١١﴾ داكثر مجيد الله قادري:

''امام احدرضا بریلوی کے ترجہ قرآن کا ایک امتیازی پہلودیگر معروف اردوقرآنی مترجمین کے مقابلے میں یہ ہے کہ جوجامعیت، معنویت اور مقصدیت قرآن کے کلمات میں پوشیدہ ہے اس کی کھمل جھلک امام موصوف کے ترجے میں نمایاں ہے۔ یہ اس وقت ممکن ہے کہ مترجم کے ذہن میں وہ تمام نفاسیر، انفوی معنی ،اس کے متعلق احادیثِ مبارکہ اور اقوالِ صحابہ موجود ہوں۔ اور ساتھ ہی ساتھ قوتِ حافظ بھی اتنا قوی ہوکہ وہ کہ پیوٹر کی طرح کام کرے، جس طرح کم پیوٹر کا بٹن دبا کر مطلوبہ معلومات (Information) کیجا طور پرایک ہی نظر میں اسکرین پردیکھی جاسکتی ہے۔ اس طرح مترجم کا ذہن بھی اتنا قوی اور فعال ہوکہ فور آان تمام کلمات کے مقامات کو یکجا کر کے اور ان کی جامعیت، معنویت اور مقصدیت کے پیش نظر ایسے الفاظ کا انتخاب کرے کہ ترجہ میں کی قتم کی قشکی باقی نہ رہے اور نہ عبارت میں کوئی جھول حقیقت میں بلا امتیاز اگر امام احمد رضا کے ترجہ کا بغور مطالعہ کیا جائے تو محسوں ہوگا کہ یہ ترجہ قاسیر اور لغات کی مبتند کرت کی عکاس کرتا ہے۔'

(كنزالا يمان اورمعروف قرآنى تراجم، ادارة تحقيقات امام احمد رضاكرا چى، ص٥٣٣،٥٣٢)

﴿١﴾ دَاكتر صابر سنبهلي.....صدر شعبهٔ اردو ايم ـ ايج (پي جي) كالج مراد آباد:

'' پیرجہ و آن امام احمد رضاعلیہ الرحمہ کا مسلمانوں کے لیے عمدہ تحقہ ہے۔ عام طور سے بیات بھی اوگوں کو معلوم نہیں کہ اس ترجہ کے لیے کوئی خاص اہتمام نہیں کیا گیا تھا۔ جولوگ امام احمد رضا کی تصنیفی اور خاص کر فقا و کا نویسی کی مصروفیات سے واقف ہیں وہ یہ بھی جانے ہیں کہ ان کے پاس وقت کی کتنی کی تھی۔ ان کے عزیز شاگر ووصد رالشر بعیہ مولا ٹا امجد علی اعظمی مصنف بہار شریعت چاہتے تھے کہ اگر امام احمد رضا قرآن کریم کا اروو میں ترجہ کر دیں تو وہ اُن کے علم وفضل اور عشق رسول تی آئی ہی جو سے ایک لا خانی ترجمہ بن جائے گا۔ انہوں نے اس کے لیے گئی بار فاضل بر بلوی سے عرض کیا لیکن باوجو دو عدوں کے اس کے لیے وقت نہیں نکل سکا۔ آخر بیہ طبح پایا کہ صدر الشر بعد و پہر کو قیلولہ کے وقت یا رات کو سوتے وقت فاضل بر بلوی کے پاس بھی جایا کریں اور ایسا ہی ہوا۔ ترجمہ کا طریقہ بیر ہا کہ صدر الشر بعد آئی پڑھے جاتے اور آپ علیہ الرحمۃ ان کا ترجمہ املاکراتے جاتے۔ مشرجم کے پاس نہ تفاسیر قرآن و کیھنے کی فرصت تھی ، نہ ترجمہ کی زبان پر نظر خانی کرنے کا وقت ، چاہیے تھا کہ ایسی روا کی اردی (بلکہ بھاگ و وڑ) میں کیا گیا ترجمہ معمولی ترجمہ ہوتا ، لیکن میں مترجم علیہ الرحمہ پر الشدر ب العزت کا کرم خاص تھا کہ بیتر جمہ اردو تراجم میں شاہ وا۔''

(سەمابى افكاررضامبىئى جولائى تادىمبر • • ٢٠ ء، ٩٠٧)

﴿١٨﴾ سيد صابر حسين شاه بخارى:

(سەمابى افكاررضاممېرى، جولائى تائتېر ١٩٩٩ء ص٢٧)

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمد رضا

اربابِ علم ودانش کے تاثرات

(١٩)مولانا رضاء المصطفي اعظمى ... مهتمم المجدد احمد رضا اكيدهي كراچي :

''یوں تو آپ کے علمی کارناموں کی تفصیل بڑی طویل ہے کیکن ان میں سب سے بڑاعلمی کارنامہ ترجمہ قرآن مجید ہے۔ ترجمہ کیا ہے قرآن تھیم

ک اردو میں ترجمانی ہے۔ بلکه اگریوں کہاجائے کہ آپ کابیرتر جمدالہامی ترجمہ ہے تو کچھ غلط نہ ہوگا۔

اعلی حضرت نے جملہ متندومروج تفاسیر کی روشی میں قرآن علیم کی ترجمانی فرمائی ہے۔جسآیت کی وضاحت مفسرین کرام کئی کئی صفحات میں فرمائی حضرت کو اللہ تعالیٰ نے بیخو بی عنایت فرمائی کہ وہی مفہوم ترجمہ کے ایک جملہ باایک لفظ میں ادافر مایا قلیل جملہ کثیر مطالب اس کو کہتے ہیں اربی حضرت کو اللہ تعالیٰ حضرت کے ترجمے سے ہر پڑھنے والے کی نگاہ میں قرآن کریم کا احترام، انبیا تیسم السلام کی عظمت اور انسانیت کا وقار بلند ہوتا ہے۔'' (قرآن شریف کے غلطر جموں کی نشاند ہی ہی میں مطبوعہ رضوی کتاب گھر جھیونڈی)

﴿٢٠﴾ دَّاكِتْر محمد هارون .. سابق استاذ آكسفورد يوني ورستي برطانيه:

'''امام احدرضانے رسول اکرم گائی گیا کہ کی تقید کرنے یا اُن کی عظمت و کمال میں کوئی بھی شک پیدا کرنے کی اجازت دیئے سے انکار کیا۔ انہوں نے پنیمبر اسلام گائی کی مرتبہ و کمال کو گھٹانے والے وہا بی تراجم قرآن کے مقابلے میں اردو زبان میں قرآن تھیم کا بہت ہی خوبصورت ترجمہ پیش کیا۔

(پیغام رضا کاخصوصی شاره مارچ ۲۰۰۷ء، ۱۲۳)

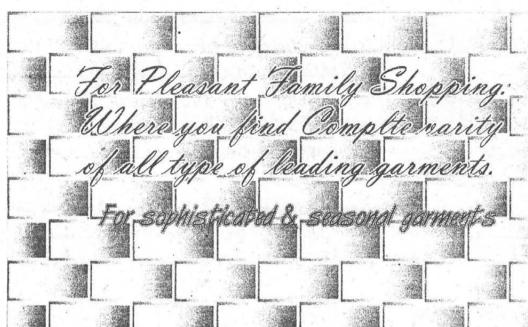
x.....x



مجلّدا مام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا



SANGEMENTAL STOVE

Dolmen Arcade, Bahadur bad, Karachi Ph. 4941012 Zaibunnisa Street, Karachi Ph. 522382

Digitally Organized by

ادارة شحقيقات امام احدرضا

كسنزالايسان ضرورت و افساديت

محمد شمشاد حسین رضوی (ایم لے) 🖈

اعلیٰ حضرت سیدنا امام احمد رضا فاضل بریلوی علیه الرحمہ نے ۱۳۳۰ھ میں قرآن مقدس کا اردو زبان میں ترجمہ کیا جو '' کنزالا بمان'' کے نام سے موسوم ہے۔ دورِ حاضر میں'' کنزالا بمان'' کی زبردست اشاعت ہور ہی ہے۔ ہر مکتبہ والے اس کوشا کُع کر رہے ہیں اور بازار میں ہدیہ کررہے ہیں۔ان گنت باراس کی طباعت اس بات پر واضح دلیل ہے کہ عوام وخواص میں جوشرف قبولیت '' کنزالا بمان'' کوحاصل ہے کسی اور ترجمہُ قر آن کوحاصل نہیں ۔ کم پڑھے لکھے افراد بھی اس کو پڑھتے ہیں اور اربا ہے ملم و کمال بھی ۔ تنقید نگاروں نے بھی اس کا مطالعہ کیا اور ماہرین لسانیات نے بھی ۔گرآج تک کسی صاحب علم وبصیرت نے اس کی طرف انگشت نمائی نہیں کی ۔ کنز الایمان میں تر جمانی کی جو کیفیت ، ادب و بیان کی جولطافت ، اسلوب کی جو جاشنی اورلب ولہجہ کا جو ہا تک بین یا یا جا تا ہے وہ دل اور د ماغ دونوں سے اپیل کرتا ہے اور دوسرے ذی علم افرا د کو دعوت نظارہ دیتا ہے۔اگر اس میں خامیاں ہوتیں تو اغیار بھی اس پرلب کشائی کرتے اورا پنے لوگ بھی و بےلفظوں میں خندہ زن ہوتے ۔ میں بڑے وثو ق سے بیہ بات کہدر ہا ہوں کہ کنز الا یمان ایک اچھاا ورعمہ ہتم کا اردور جمد قرآن ہے جس میں وہ تمام خوبیاں یائی جاتی ہیں جو کسی اجھے ترجمہ میں ہونی جاہیے۔ یہی وجہ ہے کہ ارباب کمال نے کنزالا یمان کی انفرادی اورا متیازی خصوصیات و کمالات کا تکلے دل سے اعتراف کیا ہے ۔ کنزالایمان میں اعلیٰ قتم کی تر جمانی کودیکھتے ہوئے کسی صاحب بھیرت نے کہا'' قرآن مجیدا گرار دومیں نازل ہوا ہوتا تو وہ کنزالا بمان ہوتا۔'' یہ جملہ صرف اظہار وصف و کمال کا ایک قوی ذریعہ ہے اور پرتا شیراسلوب ہے۔اس جملہ کے تو سط سے نہ تو کنز الایمان کوقر آن بتایا گیا اور نہ ہی اس کے ہم بلہ قرار دیا گیا۔ ہاں صرف یہ مقصد ہے کہ گنزالا یمان میں واقعی طور پر قرآن کی مجھے ترجمانی یائی جاتی ہے اور اس میں زبان و بیان کی الیمی جاشنی یائی جاتی ہے کہ کنزالا یمان جیسا کوئی اورترجمۂ قرآن نہیں ۔ ندامام احمد رضا سے پہلے ایسا کوئی ترجمۂ قرآن تھا اور ندان کے بعد، حداتو یہ ہے کہ اس وور میں بھی کنزالا یمان جیسا کوئی ترجمہ پایانہیں جاتا گرنہایت ہی افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ ہماری ہی جماعت کے کسی اہل علم وا د ب نے اس جملہ کی صحت پر کلام کیا ہے اور اسے اپنی تغیید کا نشانہ بنایا ہے اس لیے مناسب تصور کرتا ہوں کہ اس جملہ کی تو منبح کر دی جائے تا کہ کنز الایمان پر گفتگو کرنے کا راستہ یا لکل صاف اور ستھرا ہو جائے اور ذہن وشعور سے کدورت وشبہات کا باول حیث جائے۔

جملهٔ مذکوره کی توضیح و تشریح:

یہ جملہ جس نے بھی ادا کیا ،اس نے بہت کچھ سوچ سمجھ کرادا کیا ہے۔اس جملہ کا مقصد اور پس منظر کیا ہے اس پرغور کرنے کی ضرورت ہے۔ قرآن مقدس کی صحیح اور کمل تر جمانی ، زبان و بیان کی تا ثیری کیفیت ، اسلوب بیان کی کشش ، اردومحاوروں ، عام بول چال کے لفظوں اور جملوں کے مدرالمدرسین ، مدرسیش العلوم ، گھنٹہ کھر بدایوں

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

ا دارهٔ تحقیقات امام احمد رضا

کاستعال نے اہل علم وادب کے دل وو ماغ کواپیل کی اور پھرانہوں نے اپنی اس داخلی کیفیت کا اظہار مذکورہ جملہ میں کردیا۔ یہی وہ پس منظر ہے جس کی بنیا دپر یہ جملہ صفحہ قرطاس کی زینت بن گیا۔اس جملہ کا مقصد صرف کنزالا یمان کی خوبیاں بیان کرتا ہے۔ میرا گمان غالب سے ہے کہ جس نے بیم جملہ کہاوہ کوئی کم پڑھا لکھانہ تھا، بلکہ نہایت ہی قابل ترین انسان اور وائش ورتھا کہ اس نے بیہ جملہ لکھ کر کنزالا یمان میں مضمرتمام خوبیوں کو اجا گرکر دیا اور اس کی معتد بہ حیثیات کا تعین بھی۔ یہ کوئی لغواور مہمل جملہ نہیں بلکہ جدید اسلوب اور نا درونا یا ب لب ولہجہ کا آئینہ دار ہے۔ علم منطق کے اعتبار سے یہ قیاس استثنائی کا ایک جز صغری ہے۔ اس کے بالتر تیب اجز ااس طرح ہوں گے

صغرى - قرآن مجيدا گراردومين نازل هواموتا تووه كنزالا يمان موتا

كبرى - مرقرآن مجيداردويس نازل نبين موا-

تيجه - اس ليه كنزالا يمانِ قرآن مجيز نبين-

(۱) الله تعالی ارشاد فرما تا ہے

لُوْ كَانَ فَيُهِمَ الْهَةُ الَّا اللَّهُ لَفُسدَتًا (١٤١١ انباع ٢٢٠)

اگرآ سان وزین میں اللہ کے سوااور خدا ہوتے تو ضروروہ تباہ ہوجاتے۔

(۲) رسول کریم صلی الله علیه وسلم حضرت عمر رضی الله تعالی عنه کی فضیلت بیان کرتے ہوئے ارشا وفر ماتے ہیں

لو كان بعدى نبيا لكان عمر

"ميرے بعد اگر كوئى نبى ہوتا تو وہ غمر ہوتے"

(١٣) استاذ زمن حضرت علامه مولا ناحسن رضا خال بريلوي اليي نعتيه شاعري مين تحريركر يح بين:

خدا کرنا موتا جو تحت مثیت خدا بن کر آتا ہے بندہ خدا کا

مجلَّدا مام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احدرضا

استاذ زمن نے پیشعرامام احمد رضا فاضل بریلوی کے سامنے پڑھا تو انھوں نے اس شعرکو پیند فر مایا اور خوشی کا اظہار کیا۔ بتا ہے بیطر نے استدلال اگر غلط ہوتا یا اس سے کرا ہت کی بوآتی تو امام احمد رضا اور ارباب علم وادب اور دوسرے باذوق افراداس پراپی پیندیدگی کا اظہار کیوں کرتے ؟اگر کنز الا بیمان کی مدح وستائش میں قیاس استثنائی پر مشتمل جملہ کہ دیا گیا تو اس سے کون می قیامت ٹوٹ پڑی اور کیوں ارباب نکتہ داں چیس ہوگئے؟ اور مذکورہ جملہ پر منھ بسور نے گئے کسی صاف شفاف اور علم وفن کی کسوٹی پر کھر ااتر نے والے جملہ پر معترض ہوتا کہاں کا انصاف ہے؟ اور یہ کسی وائش وری ہے؟ اس اعتراض کو کیا کہا جائے ، حق پندی یا شہرت کی ہوس میں بڑا بول؟ حق تو یہ تھا کہ اس جملہ کی تحسین فرماتے ، انھیں مبارک با دویتے جن کے نوک قلم سے یہ معرکۃ الآرا جملہ نکل پڑا۔ خیرز مانہ کچھ کے میں اس جملہ پر مبارک با دپیش کرتا ہوں۔ میری نگاہ میں اس سے بہترا ور جامع اسلوب کوئی اور نہیں ہوسکتا۔

كنزالايمان كى ضرورت:

اس مقام پر بنیادی طور پر بیسوال ہوتا ہے کہ آخر کیا ضرورت تھی کہ حضرت سیدنا امام احمد رضا فاضل بریلوی نے اردوزبان میں قر آن مجید کا تر جمہ کیا،اگر اللہ تعالیٰ کے پیغامات اور قر آنی تعلیمات کوعام موثنین تک پہنچانا مقصد تھاتو بیکام بہت پہلے شاہر فیع الدین اور شاہ عبدالقا درنے قر آن مجلید کااردو میں تر جمہ کرکے پورا کردیا تھا۔ جناب خلیق الجم ککھتے ہیں:

''اردو میں قرآن شریف کا پہلاتر جمہ مولا ناشاہ رفیع الدین نے کیا بیتر جمہ لفظی تھا یعنی قرآن شریف کے ہرلفظ کا اس طرح تر جمہ کیا گیا کہ اردو فقروں کی ساخت ہی بدل گئی اس تر جمہ میں سلاست وروانی نہ ہونے کی وجہ سے اصل مفہوم سجھنا مشکل تھا۔ شاہ رفیع الدین نے بیتر جمہ ۲ کے اوس کیا تھا۔ تقریباً نوسال بعد یعنی ۱۷۸۵ء میں شاہ رفیع الدین کے چھوٹے بھائی عبدالقادر نے بھی قرآن شریف کا اردو میں تر جمہ کیا بیتر جمہ پہلے تر جمہ کے مقابلہ میں زیادہ سلیس شکفتہ اور آسانی سے مجھ میں آنے والا تھا۔''

(فن ترجمه نگاری و ۱۳۷)

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره شحقيقات امام احمدرضا

پیش کرنے کی صلاحت بھی تھی۔ انھوں نے بھی قرآن مجید کا اردو میں ترجمہ کیا، ان کے ترجمہ میں سلاست، روانی ، شگفتگی، اردو محاوروں اورخوب صورت جملوں کا استعال پایا جاتا تھا۔ انھوں نے عام بول چال میں ترجمہ کر کے بیرکوشش کی کہ قرآنی تعلیم گھر گھر پہنچ جائے اوراہل وطن نے اس ترجمہ کو ہاتھوں ہاتھ بھی لیا کیوں کہ اس میں سلاست وروانی پائی جاتی تھی۔ روز مرہ کے الفاظ اور محاور ہے بھی استعال کیے گئے تھاس کے باوجود نزیراحمہ نے اپنی فلطی کی جس کا انجام بھیا تک ہوا، روز مرہ اور اردو محاوروں کے استعال میں وہ اس طرح کھو گئے کہ انھیں اس بات کا اندازہ بھی نہ ہوا کہ ان محاوروں کا استعال کس کے لیے جو پاک ہوا کہ ان محاوروں کا استعال کس کے لیے جو پاک باز اور نیک طبیعت کے مالک تھے۔ میں اس کی ایک جھک پیش کر رہا ہوں، آپ مطالعہ کریں اور اندازہ لگا کیں کہ اس قیم کے جملوں کا استعال کس حد تک فران بیر فرم طراز ہیں:

'' قرآن کا ترجمہ مختلف مترجمین نے کیا، ان میں سب سے آسان اور روز مرہ کا ترجمہ ڈپٹی نذیر احمد کا سمجھا جاتا ہے۔موصوف شستہ اور بای کھنے میں اپنی مثال آپ تھے۔ امہات الامة لکھتے وقت بھی اس صفت کو برت گئے اور برے بھینے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے راتوں رات مکہ سے باہرتشریف لے جانے کا تذکرہ یوں کیا: وہ راتوں رات سنگ گئے، یہ سٹک کا لفظ اگر چہ توام کی بول چال میں استعال ہوتا ہے، لیکن پنجم کی شان میں یہی لفظ ایک گتا نی سمجھا گیا اور اسی طرح کے الفاظ کی بنا پر ڈپٹی نذیر احمد کے ترجے کے خلاف عام جلوسوں میں تجویزیں پاس ہوئیں اور بہت شور ہوا۔''

(فن ترجمه نگاری مص ۸۹)

اس عبارت محولہ سے بیضا بطر نکل کر آیا کر قرآن کا ترجمہ کرتے وقت مترجم صرف لفظوں کی خوب صورتی ، جملوں کی شکفتگی ، اسلوب کی رنگارنگی اور انداز نگارش کی قوس وقزح پر نظر ندر کھے اور ندہی محاور وں اور روز مرہ کے الفاظ کے استعمال پر دھیان مرکوز کرے ، بلکہ یہ بھی و کھنا چاہیے کہ بیہ جملے اور محاور ہے کس کے لیے استعمال کیے جارہ جیں اور کیا بیالفاظ ومحاور ہے خدا ور سول صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقد ش کے لیے مناسب ہیں یا نہیں ؟ اگر نہیں ہیں تو ایسے نفظوں اور محاوروں کو مستر دکر دینا چاہیے۔ اس ضابطہ کا فقد ان نہ صرف ڈپٹی نذیر احمد کے یہاں پایا جاتا ہے بلکہ اردوز بان میں جس قدر محمد بھی قرآنی تراجم موجود ہیں سب میں عام ہے ذیل میں چندمثالیں پیش کی جارہی ہیں:

- (۱) سرسيدا حد خال نے لکھا:
- "اللهان ك صفحا كرتاب"
- (٢) و في نذر احمد في السطرح لكها:
 - الله الله الكوبناتاج
- (٣) فتح محمد جالندهری نے کیا گل کھلایا اسے بھی ملاحظہ کریں: "ان منافقوں سے خداہنی کرتا ہے"

مجلّه ام احمد رضا كانفرنس ٩ • ٢٠ ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

(۳) شخ محمود حسن دیو بندی نے یوں ترجمہ کیا: ''اللہ جل شاندان سے دل گی کرتا ہے''

ماہر لسانیات اور ارباب ذوق سے گزارش ہے ۔۔۔۔۔'' تصفیا کرتا ہے'''' بنا تا ہے'''' ہنبی کرتا ہے''اور'' دل گئی کرتا ہے'' جیے جملوں پر غور کریں، میں مانتا ہوں کہ بیا لیے الفاظ اور جملے ہیں جو روز مرہ میں بولے جاتے ہیں اور خاص وعام اپنے اپنے محاور وں میں استعال کرتے ہیں، کیا وہ شان الہی کے لیے زیب ویتے ہیں؟ کیا کوئی بھی مومن اور عشق کا مزائ کر گئے والا انسان اپنے اور سارے جہاں کے خالق و مالک کے لیے ان لفظوں کا استعال کر سکتا ہے؟ نہیں ہر گزئییں ۔ بیالفاظ بھی گتا خانہ کلمات ہیں ہوقو ہے ہاع پر گراں گزررہے ہیں۔ ای قتم کے بہت سے غیر مختل الفاظ وکلمات کی طن سے بیضر ورت پیدا ہوئی کہ اب قرآن مقدس کا اردوا دب میں ایسا ترجمہ کیا جائے جو ایمان و یقین اور اوب واحز ام، صدق وصفا اور خوش گوار ماحول کا آئینہ دار ہو۔ اب ایسے ترجموں کی قطعی کوئی حاجت نہیں جو ماحول ، ذہنی فضا اور مزائج عشق میں تکدر پیدا کرے۔ ای ضرورت و تقاضا نے کنز الایمان کو وجو د پخشا اور اب وہ ہمارے ہاتھوں میں ہے جو چیز کی ضرورت کے تنہوں پر یہوتی ہے ، وہ اعلی اور بے مثال ہوا کرتی ہے۔ اس میں ایسی خوبیاں ہوتی ہیں کہ ذوق جمال جن کے حسین کمس سے جو چیز کی ضرورت کے تنہ مور پر یہوتی ہے ، وہ اعلی اور بے مثال ہوا کرتی ہے۔ اس میں ایسی خوبیاں پائی جاتی ہیں ۔ کھت مور پر یہوتی ہے ، وہ اعلی اور بے مثال ہوا کرتی ہے۔ اس میں ایسی خوبیاں پائی جاتی ہیں۔ کے حسین کمس سے جو میں ماج تا ہے ، یقین مائی ایم احمد صفا فاضل پر میلوی کے ترجمہ قرآن کنز الایمان میں نیند تم مؤمریاں پائی جاتی ہیں۔

کنزالایمان کیسے وجود میں آیا:

اس سوال کی بھی ایک تاریخ اور پس منظر ہے چوں کہ امام احمد رضا فاضل بریلوی کو علمی مصروفیات سے فرصت ہی نہیں ملتی تھی ، تصنیف و تالیف اور فقاوی کی نویس آئی محرصد رالشریعہ مولا نا امجد علی صاحب علیہ الرحمہ نے اس ضرورت وافا دیت کا احساس کیا اور اپنے ول میں مکمل عزم کر لیا کہ اس بارے میں امام احمد رضاسے وقت کا مطالبہ کیا جائے اور اس کام کے لیے انھیں آ مادہ کر لیا جائے۔ صدرالشریعہ نے امام احمد رضاسے اس ضرورت کا تذکرہ کیا ، انھوں نے بھی خندہ پیٹانی سے اسے قبول کر لیا۔ سیدنا اعلیٰ حضرت نے اس کے لیے دووقتوں کا تعین فرمایا ، دن میں قبلولہ کے وقت اور رات میں سونے سے قبل۔

اسبات سے ہرایک فردواقف ہے کہ ترجمہ کرنا کوئی آسان کا مہیں اوروہ بھی قرآن مقدس کا ترجمہ کرنا ،کوئی بچوں کا کھیل نہیں ،اس کے لیے جاں فشانی ، زیردست محنت وعرق ریزی اور راتوں کو حلال کرنا پڑتا ہے اور پند ماری کی جاتی ہے تب کہیں جا کرتر جمہ کاعمل کمل ہوتا ہے۔ ہرکس و ناکس قرآن مقدس کا ترجمہ کر لے ایسانہیں ہوسکتا ہے ہاں اس کے لیے بچھذی علم اور باشعورا فراد مخصوص ہوا کرتے ہیں۔ یہیں سے ذہن میں سوال امجرتا ہے کہ ترجمہ کون کرے ؟

ترجمه کون کریے؟

یہ سوال بہ ظاہر بہت ہی چھوٹا اور نہایت ہی سا دہ ہے مگر اس کا جواب تحقیق طلب اورخو دمیں گہرائی و گیرائی لیے ہوئے ہے۔ معنی خیز اور جیرت انگیز بھی ہے۔ میں اپنی ناقص معلو مات سے چند با تیں عرض کر رہا ہوں شاید انھیں مخد وش عبارتوں میں اس کا جواب مل جائے۔

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

فنون کے ذریعہ قرآن کو سمجھنے کی کوشش کرے۔

اولاً: قرآن مقدس کا ترجمہ وہ کر ہے جوقر آن بھی اور منشاء الی کو بچھنے کی صلاحیت رکھتا ہو قرآن بھی کے لیے چند بنیا دی چیز وں کا ہونا ضروری ہے:

(۱) قرآن کی ذبان کا ذوق بیدا کرنا ایک ضروری امر ہے اور کی بھی ذبان کا ذوق برسوں کی مثق اور پنة ماری سے پیدا ہوتا ہے۔ صرف تغییر وں کے پڑھنے اور لفت میں بتائے گئے الفاظ ومعانی کے صرف مطالعہ سے پیدا نہیں ہوتا بلکہ اس کے لیے اس زبان کا سارا کلا سیکی لٹر پچراس کے اساتذہ کا کلام ، اس کے قواعد وضوالط ، اصول ونظریات ، اس کے علم نحو ، علم معانی و بیان کا نہا بت ہی تھوں اور گہرے مطالعہ کا ہونا ایک امر با تھا، وہ امر با تھا، وہ امر با تھا، وہ امر باتھا، وہ باتھ کی باریکیوں اور لطافتوں پر عبور کا ہونا بھی ضروری ہے چوں کہ قرآن مقدس جس وقت نازل ہور ہا تھا، وہ جا بلیت کا دور تھا۔ عربوں میں شاعری کا ذوق تھا اور اہل عرب اپنی زبان دانی پر ناز کررہے تنے۔ اس اعتبار سے دیکھا جائے تو یہ بات دل کو لگی جوئی مور تو ہو ہو ہو ہو گئی نہا نے کہ بات دل کو لگی جوئی مور تو ہو ہو ہو گئی کہ بات کے عام ہوئی حوں ہوتی ہے کہ قرآن کو بچھنے کے لیے ایا م جا ہلیت کے شاعروں خطیوں کے کلام پر عبور ضرور حاصل کرنا چا ہیے۔ عربی زبان کے تاہی حاس بھی تو ہی ہوئی مور نہیں بات کے میار بات کے تاہوں کے دور تھا۔ اور استعارات پر بھی گہری نظرر کھنی چا ہیں گئی میں ہوگا تو پھر زبان کے تاہوں کو اور اس کے مور نہیں کے دور تھی ہوئی نہاں میوم وفتون پر درک تام حاصل نہیں ہوگا تو پھر زبان کا ذوق کیوں کر پیدا ہوگا۔ اس لیے قرآن فہی کے بنیا دی اصولوں کو مد نظرر کھتے ہوئے ، ادب عربی ہے متعلق تمام علوم وفتون کو حاصل کرے اور ان علوم و

ثانیاً: ترجہ کرنے کی کوشش وہ کرے جس کے اندر سے استعداد وصلاحیت ہو کہ وہ سیاتی ، اضافات وانسلاکات کے ذریعے لفظوں کے معانی ومفاہیم کا تعین کرسکتا ہوں صرف لغتوں میں بتائے گئے لفظوں کے معانی پراعتا دکل نہ کرے کیوں کہ لفظوں کا پیکر نہایت ہی صاف وشفاف ہوا کرتا ہے جو ہرقتم کے سیاتی وسباق سے شعاعوں کو قبول کرتا ہے اور پھران شعاعوں سے قاری وسامح کے دل ود ماغ کومنور کرتا ہے ۔ یہی فلسفہ الفاظ ہے ، جس شخص کے اندر سیاق وسباق سے معانی و نتائج کے اخذ کرنے کی صلاحیت ، استعداد و قابلیت ہی نہیں وہ اس وادی میں قدم نہ رکھے تو بہتر ہے۔ اکثر متر جمین کے اندر اس صلاحیت کا فقد ان تھا اس لیے ان کے قلموں نے نفزش کھائی اور علم وشعور ، فن وادراک کی کشتی بھی چینور میں آ کر ڈوب گئی جس کی وجہ اہل علم و ادب کے مابین اس کے ترجہ کے خلاف ماحول بنا ، کرب واضطراب پیدا ہوا اور ساج ومعاشرہ کے مسائل میں زبر دست الجھنیں پیدا ہو کئیں ۔ کاش اگر متر جمین معدیاتی فلسفہ وشعور کو پیش نظر رکھتے تو ہے بے چینی پیدا نہ وہی گرنہ معلوم ان متر جمین نے بس زعم میں سیاق وسباق کا کا ظ نہ کیا اور قوم مسلم کو بے چین معنور کو بیش نظر رکھتے تو ہے بے چینی پیدا نہ وہی گرنہ معلوم ان متر جمین نے بس زعم میں سیاق وسباق کا کا ظ نہ کیا اور قوم مسلم کو بے چین ومضاطر کردیا۔ العافی اللہ۔

ٹالگ: ترجمہ وہ کرے جس کے اندرخلوص وللہیت، صدق نیت، طلب ہدایت اور قرآن کریم سے اکتساب نور کا حوصلہ ہوکیوں کہ بہی وہ قرآن مجید ہے جس سے ہزاروں افراد ہدایت پا گئے اور ہزاروں کفروضلالت کے دَل دَل مِیں پھنس کررہ گئے اور موت وحیات کے کش کمش سے دوچار ہو گئے۔ صرف علوم عربیہ پرعبور ہی ترجمہ کرنے کے لیے ضروری نہیں بلکہ تائید ربانی بھی اس کے لیے ضروری امر ہے کہ الفاظ وہی ہوتے ہیں اور معانی و مفاہیم بھی وہی، دونوں کے مابین اٹوٹ رشتے بھی وہی، اس کے باوجود الفاظ قرآن سے مجے معنی ومفہوم کا اخذ واستنباط خداے برتروبالا کی تائید وتو فیق کے بغیر نہیں ہوسکتا۔ اس لیے مترجمین کے لیے الی صلاحیت واستعداد کا ہونا ضروری ہے جس سے تائید ربانی خداے برتروبالا کی تائید وتو فیق کے بغیر نہیں ہوسکتا۔ اس لیے مترجمین کے لیے الی صلاحیت واستعداد کا ہونا ضروری ہے جس سے تائید ربانی

مجلّدامام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

کا نزول ہو سکے _جن متر جمین میں ان صلاحیتوں کا فقد ان تھا تر جمہ کرتے وقت ان کے دامن کا ایک تار بکھر کررہ گیا اورخودان کی شخصیتیں بھی مجروح ہوگئیں _

اب تک جوبا تیں تحریر کی گئیں، وہ قر آن بہی اوراس کے مسائل سے متعلق تھیں، لیکن متر جمین کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ جس زبان میں قرآن کا ترجمہ کیا جارہا ہے، اس کے اصول ومسائل الگ نوعیت کے حامل ہیں، جن سے آشنائی متر جمین کے لیے ضروری امر ہے۔اسے سمجھے بغیر ترجمہ کاعمل پورا نہیں ہوسکتا۔ بیاصول ومسائل دومرحلوں میں بیان کیے جارہے ہیں۔

مرصلہ اولی: تریل ہے۔ترسیل کا مطلب قبی واروات، وہی کیفیات اور مانی الضمیر کو لفظوں کے روپ میں پیش کرتا ہے۔اس کے لیے ذخیرہ الفاظ کا وسیح تر ہونا ضروری ہے۔ ذخیرہ میں جس فدروسعت ہوگی مترجمین کے لیے ترجمہ کا عمل اتنائی آسان اور ہمل ہوگا کہ لفظوں کی کی مفہوم کی اوائیگی میں زبردست خلل ڈالتی ہے۔ اصول وقو اعد، نحو وصرف، استعارات و تلبیحات، تشیبهات و کنایات اور اسلوبیات سے واقفیت بھی ہونی چاہیے۔ روزمرہ کے الفاظ و بیان اوراردو کے اساتذہ تخن کے کلام پر بھی نظر رکھنی چاہیے۔اردو عکری زبان ہے اس میں عربی و فاری زبانوں کے الفاظ اور علاقا کی الفاظ اور علی اور ادرو کے اساتذہ تخن کے کلام پر بھی نظر رکھنی چاہیے۔اردو عکری زبان ہے اس میں عربی و فاری زبانوں کے الفاظ اور علی اور انہان تر سیل بائزا ایک مترجم کو اردو کے ان تمام پہلودی پر نظر رکھنی چاہیے کہ افسی معلومات کے سبب ذخیرہ الفاظ و میں وسعت آئی ہے اور انسان تر سیلی امور کے انجام وہی میں کام بیاب ہوتا ہے۔ترسیل کے وقت مترجم کی بی بھی ذمہ داری ہے کہ اصل متن کے الفاظ و عبارات کا صحیح ترجمہ کرے اور اس کے لیے لفظوں کے امتحاب میں اپنی پوری صلاحیت صرف کردے اور بی میں رودو کیلے کہ میں لئی ہوری صلاحیت صرف کردے اور بی میں وہ کہ کس لفظ میں ترسی کی قوت ہو کررہ جا تا ہے اور کس میں نہیں ہوتی ہو کہ میں میں کس کورہ وہ تا ہے اور کس میں نہیں ہوجاتا ہے اور کس میں نہیں ہوتی ہو کہ کہ موجاتا ہے اور پھر ترجمہ کاعمل مفلوح ہو کررہ جا تا ہے۔ تو تا ہے۔ تو تا ہے۔ تو تا ہے۔ اور تا ہو کہ ان بیہ حرکت نہیں ہوتی ، وہ جود و قبطل کا شکار ہوکر انقال معانی میں نخل ہوجاتا ہے اور پھر ترجمہ کاعمل مفلوح ہو کررہ جاتا ہے۔ تو تا ہے۔ اور تا کہ کیاں میں کیوں کر شامل کے جاسے جیں؟

مرحلہ ٹانیہ: ابلاغ ہے۔اس سے مرادیہ ہے کہ لفظوں کے ذریعہ جن معانی کوقاری وسامح کے دل ود ماغ تک پہنچانا ہے وہ پنچے ہیں یانہیں،اس بات
کا پیۃ لگا نااوراس کی جانچ کرنا بھی مترجم کی ذمہ داری ہے۔اس کے لیے ضروری ہے کہ مترجم مناسب الفاظ اور موقع وکل کے اعتبار سے جملوں کا انتخاب
کر ہے، کہیں استعارہ سے کام لے اور کہیں تشبید سے کام لے اور مناسب اب وابچہ کو ہروئے کارلائے۔ا ندازیاں بھی ایباا فقیار کر ہے جوآسان اور کہل
ہوتا کہ ابلاغ میں ظل واقع نہ ہو۔ ابلاغ میں کام یا بی ہر کسی کو نصیب نہیں ہوتی ۔اس میں پچھ کوشش ہوتی ہے اور پچھ عطیۂ ربانی، برسوں ریاضت ومہارت
کرنی پڑتی ہے تب کہیں ابلاغ میں کام یا بی ملتی ہے یا پھراس قدر ملکہ وقدرت ہوکہ انسان میں ابلاغ کی ساری تو انائی حاصل ہوجائے۔

مرصلہ ثالثہ: اس بات کا متقاضی ہے کہ ترجمہ میں جوالفاظ و جملے لائے جائیں،اسے ادب واحتر ام اور جذبہ عشق سے سرشار ہونا چاہیے۔اللہ تعالی اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ذوات قد سیہ کے لیے مناسب بھی۔ایے الفاظ کا استعال قطبی طور پر ممنوع قرار دیے جائیں جن سے بے ادبی اور گنا نے ہوگر بعض مترجمین نے اپ ترجوں میں صرف محاوروں اور روز مرہ کے زبان کے استعال پرزور دیا، انھوں نے اس بات پر دھیان دیست نہیں ویا کہ ان محال کہاں درست ہے اور کہاں درست نہیں؟

مجلّدامام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

واره شحقيقات امام احمررض

ان تمام گفتگو و هیان میں رکھ گرخور کریں کہ صرف امام احمد رضایر یکوی کی ہی ایی ذات تھی جو شیح معنی میں ترجمہ کے عمل کو انجام دے سکی تھی۔

ان کی شخصیت میں ترجمہ کرنے کے تمام تر اصول و مسائل اور بنیا دی ضرور تیں پائی جاتی تھیں، جہاں تک عربی زبان دانی اور قرآن بنجی کا تعلق ہوتا اس کہ خصوصیت اور کمل عبور صاصل تھا عربی زبان وا دب تو ان کے گھرکی معلوم ہوتی تھی ۔ آپ ہر ملاعر بی زبان میں گفتگو کر سکتے تھے اور کھے تھے اور کھے تھے اور کھی تھے ہوئے ان کی تھی انھے کی بیان کے مطالعہ کر لیجھے آپ کو ان کی عربی دانی کا انداز اہوجائے کہ سے تھے ، نیج عربی بوان کی طبح میں کوئے کوئے اور انظر اور کی شان تھی ان کی مہمارت کا ملا اور درک تام کو دیکھتے ہوئے ایسا محسوں ہوتا گا ۔ عربی خودان کی اپنی مادری زبان معلوم ہوتی تھی ۔ اس میں زور شور کے ساتھ بلاغت وفصاحت، علم معانی و بیان کے تقاضوں کی سرگر می اس بات کا اعلان کرتی ہے کہ عربی زبان کی طرف ان کا میلان ور جی ان طبعی تھا ، یہی وجہ ہے کہ تمام علمی نکات ، فن کی باریکیاں اور دقائق لطبقہ اولا ان کے ذبن وشعور پر منکشف ہوتے تھے ، پھر بعد میں آپ انھیں اردو زبان یا فارسی زبان میں نتھل فرماتے تھے ۔ اس موقعہ پر مولانا محمد احمد مصباحی صدر المدرسین الجامعۃ الانثر فیے مبارک پور کی درج ذیل عبارت پیش کر دینا مناسب وضروری جمتا ہوں ، آپ رقم طراز ہیں:

"ان الابحاث العلميه تتجلى في ذهنه الثاقب اولاً. بالعربيه ثم يحولها الى اللغة الاخرويه.

لعنی اولا مباحث علمیدان کے روش ذہن پر روشن ہوتے ہیں چھرٹا نیا آخیں دوسری زبانوں میں پیش کرتے ہیں۔"

(تقديم-قصيرتان رائعتان)

اس سے آپ اندازالگا سکتے ہیں کہ امام احمد رضا کوعربی اوب میں کس قدر مہمارت تھی ، گریہ بھی خیال رہے کہ یہ مہمارت زبان کی صرف
ایک یا چند جہات تک محدود نہتی بلکہ اس کے تمام جہتوں پرمحیط تھی ، خواہ اس کا تعلق زبان کے نحووصرف سے ہویا فصاحت و بلاغت سے ، معانی و
بیان سے ہویا صنا نکے لفظی سے ، لسانیات سے متعلق ابحاث ہوں یا لفظیات سے ، ہرپہلوئے زبان پر انھیں پورااور کمل عبور حاصل تھا جس کی وجہ سے
بیان سے ہویا صنا نکے لفظی سے ، لسانیات سے متعلق ابحاث ہوں یا لفظیات سے ، ہرپہلوئے زبان پر انھیں پورااور کمل عبور حاصل تھا جس کی وجہ سے
ان کی ذات و شخصیت میں عربی اوب کا ذوق پایا جاتا تھا اور قر آ ن فہنی میں ان کی کوئی نظیر نہتی ۔ نہ آ پ کی ولا دت سے سوسال قبل اور نہ بی اب
تک کوئی ایسا بیدا ہوا جو قر آ ن فہنی میں ان کا ٹانی ہونے کا دعوی کرے۔ اس اعتبار سے صرف اور صرف آخیں کو قر آ ن مقدس کا اردو تر جمہ کرنے کا

جہاں تک اردو میں ترسل وابلاغ کا سوال ہے، اس میں بھی آپ کو پوری قدرت حاصل تھی ۔ لفظوں کا ایباو سیج ذخیرہ آپ کی معلومات میں سمویا ہوا تھا کہ کی معنی ومفہوم کوادا کرنے کے لیے آپ کو لفظوں کا انتظار نہ کر ٹاپڑا بلکہ خودالفاظ تر اکیب اور بندشیں آپ کی توجہ والتفات کی بھتا ہے سمویا ہوا تھا کہ کہ معنی ومفہوم کوادا کرنے کے لیے آپ کو لفظوں کا انتظار نہ کر ٹاپڑا بلکہ خودالفاظ تر اکیب اور بندشیں آپ کی توجہ والتفات کی تھیاں ہے۔ اارسو کر باب کشا ہوں اور لفظوں کے پھول بر سنے گئے، بیصر ف امام موصوف کی خدمت میں قصیدہ خوانی نہیں بلکہ اصل حقیقت کی ترجمانی ہے۔ اارسو کتابوں، رسالوں پر مشمل سرما بیعلم وفن کیا اس بات پر واضح جو تہیں کہ اعلیٰ حضرت کی اردو دانی کا نہ کل جواب تھا اور نہ بی آج ان کا کوئی جواب ہے۔ نظم ونثر دونوں میدانوں میں وہ اپنی مثال آپ شے ۔ حدائق بخشش اور ترجمہ قرآن کنز الا یمان کا مطالعہ کر لیجیے امام احمد رضا کی نظم نگاری اور نہو ہے ان کی نشر نگاری کا بین جو وت ہے۔ ان کی تھاری کا آپ کو بہ خوبی انداز ابوجائے گا۔ لفظوں کا امتخاب، جملوں کی ساخت اور محاوروں کا برگل استعال ان کی نشر نگاری کا بین جوت ہے۔ ان کی تھاری کی بین جوت ہے۔ ان کی تھاری کا آپ کو بہ خوبی انداز ابوجائے گا۔ لفظوں کا امتخاب، جملوں کی ساخت اور محاوروں کا برگل استعال ان کی نشر نگاری کا بین جوت ہے۔ ان کی

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمد رضا

زبان کی خوب صورتی کا بیمالم تھا کہ ان کی زبان کوثر و تسنیم میں دُھلی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔اس اعتبار سے دیکھیے تو ہم یہ کہنے میں حق بہ جانب ہیں کہ قر آن کریم کا اردو میں ترجمہ کرنے کا صرف اخیس کا حق تھا۔ طبع آزمائی کوئی بھی کرے اس پر پابندی عائد نہیں کی جاسکتی ہے مگر اس میدان میں کھر اوہ می اثر تا ہے جواس میں اثر نے کا مستحق ہوا کرتا ہے۔

امام احدرضا بریلوی کی شخصیت میں بینمایاں خصوصیت پائی جاتی ہے کہ انھوں نے ترجمہ قرآن میں جولفظ اور جو جملہ استعال کیا، اوب و احترام کے ساتھ کیا۔ ان کے الفاظ میں نہ تو کرخت آوازیں شامل ہیں اور نہ ہی مکروہ اصوات کا شائبہ ہی گزرتا ہے، کیوں کہ انھوں نے ترجمہ کا کام نہ تو نام ونمود کے لیے اور نہ ہی شہرت کے جذبہ سے مغلوب ہو کر بلکہ انھوں نے خدا کے پیغا مات اور قرآنی تعلیمات کے خوب صورت پیراے میں لوگوں تک پہنچانے کی کوشش کی اور عشق وایمان کا پہرا بھا کر بیکام انجام دیا۔ ای لیے ان کے ترجمہ سے نہ تو شان اللی پرکوئی فرق پڑا اور نہ ہی شان رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں کی قشم کی سوے اور بی ہوئی، حالاں کہ دوسرے مترجمین کا دامن اس قشم کے منفی جذبات سے عاری نہیں۔ ان مترجمین میں صرف امام احمد رضا علیہ ویک ہیں جن کا قلم وتح رہے ہراعتبار سے محفوظ ہے۔ اس لیے میرادعوئی ہے کہ صرف امام احمد رضا ہی قرآن کا صحیح اور اچھا ترجمہ کر سکتے ہیں کہ خداوند تعالی نے صرف انگل نے صرف انگل کے صرف انگل نے صرف انگل نے صرف انگل نے صرف انگل نے صرف انگل کے صرف انگل نے صرف انگل کے سے دین خوالی نے صرف انگل نے صرف انگل نے صرف انگل کے صرف انگل نے صرف انگل نے صرف انگل کے ساتھ کے سے دین تھالی نے صرف انگل کے صرف انگل نے صرف انگل نے صرف انگل نے صرف انگل کے صرف انگل کی ساتھ کے سے سے میں میں میں کہ کی صرف انگل کے سکتھ کی صرف انگل کے سکتھ کی صرف انگل کے صرف کے سکتھ کی صرف کے سکتھ کی صرف کیا تھا کہ کو سکتھ کی صرف کی سکتھ کی صرف کے سکتھ کی صرف کے سکتھ کی سکتھ کی صرف کے سکتھ کی صرف کے سکتھ کے سکتھ کے سکتھ کی صرف کے سکتھ کے سکتھ کے سکتھ کی صرف کے سکتھ کے سکتھ کی صرف کے سکتھ کے سکتھ کے سکتھ کی صرف کے سکتھ کی سکتھ کے سکتھ کے سکتھ کے سکتھ کے سکتھ کے

یه کس قدر حیرت کامقام ھے:

قرآن مقدس کااردو پیس ترجمہ کرنا کس قدرد شواراور مشکل کام ہے اس بات کاا عماز اخود بھی آپ کوہو گیاہوگا۔ گراس مشکل ترین کام کوانجام دینے

کے لیے ، امام احمد رضانے جووقت قبلولہ اور سونے سے قبل کا وقت نکالا۔ اس پرزبردست حیرت ہور ہی ہے اور پیس نہیں ہجھ پار ہاہوں کہ آخراییا کیوں کیا گیا۔
جہاں اس کے لیے احادیث اور تفییروں ، لفتوں کا مطالعہ ضروری ہے گرامام موصوف نے اس مطالعہ کی پرواہ کیے بغیر حضرت علامہ صدرالشر بعہ کوتر جمہ کھھانا شروع کردیا۔ شعور و دانش کی ساری سرحدیں پہیں پرختم ہو ہاتی جی کیا گیا ہے۔ یہ بچھ بیں آنے والی بات نہیں ، گراییا ہی ہوا ہی جی اس لیے اس جھٹلایا بھی نہیں جا سکتا ہے۔ اس مقام پر بیں صرف دوبا تیں پیش کر رہا ہوں جن کے مطالعہ سے جیرت واستعجاب کا بیطلسم ٹوٹ سکتا ہے۔
اول: یہ کہ اعلیٰ حضرت کے ذبن و فکر اور شعور و ادر اک بیں وہ تمام علوم و فنون جومعدات کی حیثیت رکھتے ہیں جمع سے اور من کل الوجوہ متحضر بھی اور جب ذبن و فکر بیں کی استحضار ہوتا ہے بالکل بعینہ بیصورت ترجہ تر آن کی جب ذبن و فکر بیں کی استحضار ہوتا ہے بالکل بعینہ بیصورت ترجہ تر آن کی تھی اس کے لیے یہ استحضار و جو بیں گیا در تا ہم اور مشکل کام کوانجام و دیا یا اور طبح تازک پر ذرا بھی گرانی محسور ترجہ تر آن کی بین ایس کے ایس میں اتنا انہم اور مشکل کام کوانجام و دیا یا اور طبح تازک پر ذرا بھی گرانی محسور تہیں گیا ہے ہوں نہیں گی ہین کے اس کے سے بیا اور طبح تازک پر ذرا بھی گرانی محسور ترجہ کے اس کے سے بیا اور طبح تازک پر ذرا بھی گرانی محسور تا ہم اس کے اس کے اس کے سے بیا اور مشکل کام کوانجام و دیا اور طبح تازک پر ذرا بھی گرانی محسور تا ہم کی گیا کہ کون نہیں گیا ہم کون نہیں گیا ہم کیا کہ کون کی بھی کی گرانی محسور کیا ہم کی کرانی محسور کیا ہم کی کے دور کیا گیا ہم کون کیا ہم کیا کہ کون کون کی کی کی کون کیا تھی گرانی محسور کیا گیا ہم کون کے دیں کون کیا ہم کیا کہ کون کیس کیا کیا ہم کی کیا گیا ہم کون کے دور کیا کر کون کون کون کیا گیا ہم کیا کون کون کون کون کون کی کی کیا گیا ہم کی کون کیا ہم کون کیا کون کون کون کی کون کیا کون کیا کر کی کی کون کیا کون کون کیا کیا کہ کی کون کی کی کون کیا کی کون کیا کی کی کون کیا کی کون کیا کون کیا کی کون کون کر کیا کون کون کی کون کی کون کیا گیا گیا گیا کون کون کی کون کیا گیا گیا کون کون کیا کے کون کون کی کون کی کون کیا گیا

دوم: اور یہ بھی ہوسکتا ہے کہ ایک اُن دیکھی قوت تھی جوامام احمد رضا سے بیر جمہ کرار ہی تھی۔ یفضل دبی ہے وہ جے چاہتا ہے عطا کر دیتا ہے اور بے حساب دیتا ہے۔ اس اعتبار سے دیکھیے تو کنز الا بمان کر شمہ قدرت ہے ،عطیۂ ربانی ہے اور کیوں نہ ہوکہ خودامام احمد رضا کی ذات رسول کر بم صلی اللہ علیہ وسلم کے مجزات میں سے ایک مجزہ ہے تو بھر کنز الا بمان پر اس کے انظہات میں کیا قباحت ہو سکتی ہے۔ بیدوہ با تیں ہیں جو بھر میں آنے والی ہیں اور جیرت و استجاب کی کیفیت کا از الدکرنے والی ہیں۔

ترجمه قطره قطره ل كرايك سمندر كي شكل مين نمودار مواجس كانام " كنزالا يمان" ركها كيا_

مجلّدامام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارهٔ شحقیقات امام احمد رضا

كنز الايمان اور اس كا افادي بهلو:

" کزالا بمان 'واقعی کنزالا بمان ہے جوذ ہن وفکر میں عشق وا بمان کی تازگی لا تا ہے اور دلوں میں لطافت و نزاکت اور روحوں میں بالیدگی لا تا ہے ، اسے پڑھیے قرآنی ہدایات کے جلوے آپ محسوس کریں گے اور تاریک قلب وجگر میں انوار و تجلیات بھر جائیں گے۔ سلاست وروانی ، سادگی ، کفظوں کی شگفتگی اور پر کشش جملوں کا تنوع ، محاوروں کے برمحل استعال سے جور نگارنگی فضا تیار ہوتی ہے۔ کنزالا بمان میں بمبی فضا اور خوش گوار ماحول دیکھنے کو ملتا ہے۔ شروع سے آخر تک کنزالا بمان میں پچھاسی قتم کی کیفیت کا احساس ہوتا ہے۔ ارباب ذوق جس کا اندازالگا سکتے ہیں۔

حضرت علامہ بدرالدین علیہ الرحمہ کنز الایمان کی انفرادی خصوصیات کا ذکر کرتے ہوئے جوتح برکرتے ہیں ان کا ذکر اس مقام پرمناسب تصور کرتے ہیں ،موصوف لکھتے ہیں:

- (۱) دورِ حاضر میں اردو کے شائع شدہ تر جموں میں صرف ایک ترجمہ کنز الایمان ہے جوقر آن کا صحیح ترجمان ہے۔
 - (۲) جوتفاسیر معترقدیمہ کے مطابق ہے۔
 - (٣) جوابل تفویض کے ملک کاعکاس ہے۔
 - (٣) اصحاب تاویل کے ذہب سالم کامؤید ہے۔
 - (۵) زبان کی روانی اور سلاست میں بے مثل ہے۔
 - (۲) عوامی لغات اور بازاری بولی سے میسر پاک ہے۔
 - (2) قرآن كريم كاصل منشاوم ادكوبتاتا ب-
 - (٨) آیات ربانی کے انداز خطاب کو بتا تا ہے۔
 - (۹) قرآن کے مخصوص محاوروں کی نشان دہی کرتا ہے۔
 - (۱۰) قادر مطلق کی رواے عزت وجلال میں تقص وعیب کا دھبالگانے والوں کے لیے شمشیر برال ہے۔
 - (۱۱) حضرات انبیا کی عظمت وحرمت کامحافظ و مگہبان ہے۔
 - (۱۲) علاومشائخ کے لیے حقائق وصداقت کا امنڈ تا ہواسمندر ہے۔

(سوانح إعلى حضرت بص ٣٧٧)

یکل دواز دہ خصوصیات ہیں جو کنز الا بمان میں پائی جاتی ہیں۔ یکل خصوصیات نہیں بلکہ ان میں تو اُن گنت اور بے پناہ انفرادی امتیاز ات ہیں، اس کی ہرایک خصوصیت پرسیر حاصل بحث کی جاسمتی ہے کیملی اور نظری دونوں اعتبار سے اس پر گفتگو کرنے کی گنجائش ہے۔ ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ ان امتیاز ات کا انکشاف ہرایک پڑئیں ہوتا ، جن کا جس قدر دامن علم دفکر وسیع ہوتا ہے اتنا ہی وہ اس سے استفاد اکر سکتے ہیں اور اگر کوئی عام قاری ہے جو ان

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

ا دارهٔ تحققات امام احمر

خصوصیات کا انداز انہیں لگا سکتا ہے تو میں ان کے تعلق سے کہہ سکتا ہوں کہ کم از کم انھیں کنز الا یمان کے مطالعہ سے ہدایت وارشاد اورعشق و ایمان کی طراوت ضرور محسوں ہوگی اور پھروہ بھی اس بات کے اعتراف میں لیت وقتل سے کام نہ لیس کے کہ کنز الا یمان واقعی طور پر ایمان کا خزانہ اور علم وعرفان کا خزانہ اور اگر ہوتا ہوا چھر کے بیال ہے جو ۱۳۳۰ ہوں منصبہ شہود پر آیا، جو اس وقت سے اب تک شائع ہوتا رہا ہے اور اُن گنت ہاتھوں میں پہنچ کر قبولیت کی منز ل کو چھوتا ہوا دکھائی پڑر ہا ہے۔ جس طرف دیکھیے کنز الا یمان کی وہوم ہے۔ جس قدر مضامین، مقالے اس کے تعلق سے شائع ہو بچکے ہیں شاید ہی کسی اردوتر جمہ کے لیے لکھے گئے ہوں ۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ اس کے تمام پہلوؤں پر گفتگو کی جائے اور کنز الا یمان میں پائے جانے والے تمام تفردات کا علی وجہ الکمال ذکر کہا جائے۔

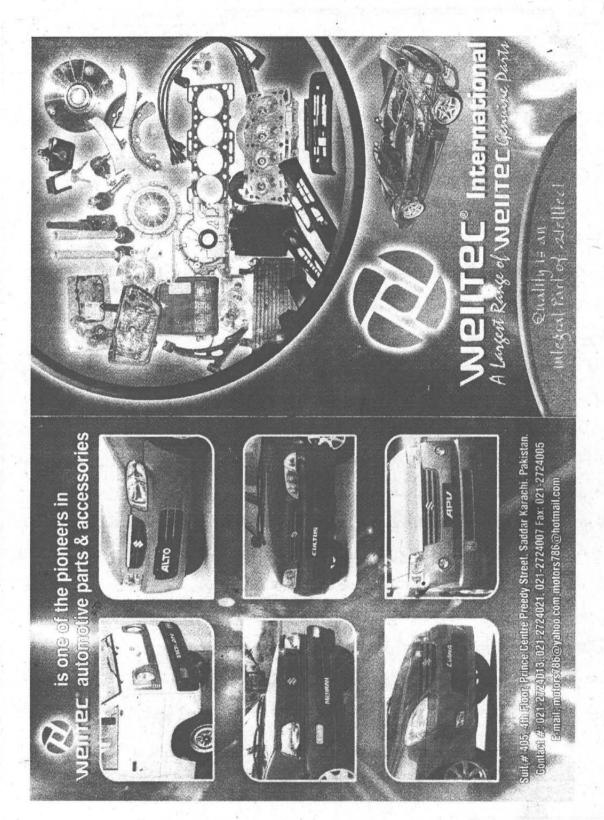
چلتے چلتے مضمون کے اختام پر کچھ باتیں اور بھی عرض کیے دیتا ہوں جن سے مضمون میں خوب صورتی اور کشش آ سکتی ہے۔ بات کنزالا بمان کی تھی اوراب بھی ہے کہ اہل علم وا دب اور صاحب بصیرت نے امام احمد رضا کے ترجمۂ قر آن کو ہاتھوں ہاتھ لیاء آنکھوں سے لگایا اور ا ہے دلوں میں جگہ دی کیوں کہ اس میں کچھٹو بیاں ہی الیم ہیں کہ نہ جا ہتے ہوئے بھی قلب و د ماغ کا جھکاؤ اس کی طرف دکھائی پڑتا ہے۔اس کی وجہ بیے کہ اس میں جوالفاظ، جیلے اور عبارتیں لائی گئ ہیں ان میں عشق ومحبت، صدق وصفا اور قلبی کیفیات سموئی ہوئی ہیں۔اس کے ساتھ ساتھ ان میں فکر دنظر ،شعور وا دراک کے عکوس وآٹٹار بھی ہیں جولفظ جس موقع پراستعال ہوا ہے اس میں سب سے بڑا ہاتھ صرف اور صرف طبعی تناسب کا ہے کہ اس طبعی مناسبت سے نہ تو اس لفظ کو جدا کیا جا سکتا ہے اور نہ ہی اس میں کسی لفظ کا اضافہ۔وہ گلینہ کی مانند ہے کہ جب تک وہ لفظ اس مقام پر ہے اس کی خوب صورتی میں کوئی کی نہیں ، اِس کوالگ کرتے ہی یا اس میں تسہیل کے طور پر کوئی اضافہ بھی طبعی مناسبت میں نقص پیدا کرسکتا ہے۔مثال کے طور برسورة فاتخد میں اخدِ فالقِرَ اط استقیم کے ترجمہ کوہی لے لیجے کہ اوروں نے اس کا ترجمہ کیا ' جمیں سیدھی راہ دکھا'' مگر میرے اعلیٰ حفرت نے ترجمه فرمایا..... " جمیں سیدها راسته چلا" فرض کر لیجے که " چلا" کوترجمه کی صف سے ہٹالیا جائے تو بتا ہے اس کی جگہ کون سالفظ لا یا جاسکتا ہے؟'' دکھا'' تولانہیں سکتے کیوں کہ بہتبدیلی خودامام احمدرضانے کردی۔اس کے لیے کوئی ایبالفظ لا بے جو چلا کے مقام پرفٹ ہوجائے۔ ذخیرہ الفاظ کو کھنگال کیجے، لفظوں کی ورق گردانی کر کیجے۔علاقائی بولیوں کو بھی ٹٹول کیجے۔ میں پورے طور پریفتین کے ساتھ کہ سکتا ہوں کہ اس مقام پرلفظ " چلا" سے زیادہ موزوں کوئی اور لفظ نہیں ہوسکتا کنزالا ہمان کی ای خصوصیت کے سبب میر کہا جاسکتا ہے کہ امام احمد رضانے جو لکھ دیا وہی مناسب اورانسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم اس میں کسی ردو بدل کے قائل نہیں اور نہ ہی اس کا کوئی جواز وامکان ہے۔اس لیے کنز الایمان اردوادب کا ایک عظیم شاہ کار ہے کہ اردونثر میں اس سے بڑا اور کوئی شاہ کاراب تک دیکھنے کوئیں ملامیری استحریر کومبالغہ آرائی اور بے جامدح وستائش پرمحمول نہ کیا جائے کہ پہ حقیقت ہے۔اس میں کذب و دروغ یالا ف وگز اف کی کوئی گنجائش نہیں۔دل سے دعا کیں نگلتی ہیں کہ کنز الایمان سلامت رہے۔اس کی لطافتوں رعنا ئیوں کوسلام اور اس کی خوب صورت ترتیب و تدوین کو ہزاروں سلام۔ بیروہ خورشید تاباں ہے کہ ہزاریا بندیوں کے باوجود ان کی تابانیاں مرحم نہیں ہوسکتی۔

☆.....☆.....☆

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمد رضا



Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمد رضا

کنزالایمان کوعام کرنے کی ضرورت

مولانا ابو واصف محمد آصف عطاري مدني

قرآن مجید فرقان مجید فرقان مجید الله دب العزت کا ایسانظیم الثان کلام ہے جس کا ایک جرف پڑھنے پر 10 نیکیوں کے قواب کا وعدہ جلیہ ہے۔ قرآن پاک کا زول عربی زبان میں ہوا للہذا دیا وعرب کے باشندوں کو اس کا پیغام جس کے لئے کسی مترجم کی حاجت نہتی ۔ لیکن جب اسلام کا پیغام عرب کی سرحدوں کو عبور کرتا ہوا وُ نیا بھر میں عام ہونا شروع ہوا تو عربی زبان سے ناوا قف قو موں کو اسے بچھنے کے لئے مادری زبان کا سہار الیمن پڑا، چنا نچہ فاری زبان سے تا احتیاج کے احدوں کو اسے بچھنے کے لئے مادری زبان کا سہار الیمن پڑا، چنا نچہ فاری زبان سے تا احدوم کے اور تعدی سے تاہم قرآن کا سلسلہ شروع ہوا جو تا دم تحریراً رووں انگلش ، فرانسیں ، بنگلہ ، سندھی ، گجراتی ، پشتو ، بنجا بی سمیت 100 سے زائد زبانوں تک پھیل چکا ہے۔ گئی زبانیں تو ایسی ہود پر آجی ہیں ۔ ان تراجم میں جو فضل و کمال چودھویں صدی زبانیں تو ایسی ہیں کہ ایک سے زائد تراجم موجود ہیں ، اُردوں کو لیمجے تو اب تک متحد در تراجم معقد شہود پر آجی ہیں ۔ ان تراجم میں جو فضل و کمال چودھویں صدی بھری کے تو دین و ملت ، امام اجمد و ماشان ما مام احدر ضاخان علیہ رحمۃ الرحمٰن کے ترجمہ کرنا تو اور بھی مشکل ہے۔ اس کا کو یا وجو دِ قانی ہوتا ہے ۔ پھر کتا ب اللہ کا ترجمہ کرنا تو اور بھی مشکل ہے۔ ترجمہ کرنا اتنا آسان نہیں جو تاب اُ مورکو پیش نظر رکھا جاتا ہے کیونکہ ترجمہ اصل کتاب کا گویا وجو دِ قانی ہوتا ہے ۔ پھر کتاب اللہ کا ترجمہ کرنا تو اور بھی مشکل ہے۔ ترجمہ کرنا اتنا آسان نہیں مورکو پیش نظر رکھا جاتا ہے :

(۱) مترجم کی وجاہت علمی (۲) انداز بیان کی مُستگی (۳) حق ترجمانی کی ادائیگی (۴) شریعت کی پاسداری۔

الحمد بلدعز وجل کنزالا یمان میں بیسب با تئیں بدرجہ اتم موجود ہیں۔ صاحب کنزالا یمان اعلی حضرت مولا نا شاہ احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمٰن عقا کد، کلام ، تغییر ، صدیث ، اصولِ حدیث ، فقہ، اصول فقہ، تصوف ، سلوک ، ادب ، لغت ، تاریخ ، مناظرہ ، تکلیم ، تو تیب بیئت جیسے 55 سے ذاکر علوم ہو تو رسم کے والے ماہر عالم و مفتی اور فقیہ ہے کہ در جنو ن فتی اور عقلی علوم و فنون پر آپ کی سیکڑ وں تصا نیف موجود ہیں ، آپ کی تصا نیف مبار کہ ہیں آپ کی علمی طبیعت ، فتہی مبارت اور تحقیق بصیرت کے جلوے دکھائی دیتے ہیں ، بالحضوص آپ نے فقاؤی کا مجموعہ '' قو بحر فقہ ہیں غوطہ لگانے والوں طبیعت ، فتبی مبارت اور تحقیق بصیرت کے جلوے دکھائی دیتے ہیں ، بالحضوص آپ نے فقاؤی کا مجموعہ '' قاؤی کی رضوبیہ '' تو بحر فقہ ہیں غوطہ لگانے والوں کے لئے آئے سیجن کا کام دیتا ہے ۔ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالی علیہ نے ترجمۂ کنزالا یمان میں قرآن پاک کے مطالب و معانی کو اور وزبان میں فتقل کرنے کے لئے اُن الفاظ و محاورات کا خصوصیت کے ساتھ استعال کیا جو آپ کے دور میں دائے تھے ۔ ترجمے کا مقصد ، ثر اور متکلم کو واضح کرنا ہے نہ کہ محض ایک زبان کے جملے کو دوسری ذبان میں بدل دینا ، کنزالا یمان اس کھن معنوی سے بخو بی آ راستہ ہے ۔ اپنے تو ایک طرف رہے غیروں نے بھی انظ خلا ف شریعت بھیں بلکہ اس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ جب آ یت میں اللہ رب العزت کا ذکر آیا تو مقام رسالت کے شایان شان الفاظ العزت کا ذکر آیا تو ترجمہ کرتے وقت اس کی عظمت و کبریائی پیش نظر ربی ، اور جب انہیاء علیم السلام کا ذکر آیا تو مقام رسالت کے شایان شان الفاظ کھوں کہ

ركن مجل المدينة العلمية عالمي مدنى مركز فيضان عدينة يراني مبزى منذى باب المدينة كراچي

مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمدرضا

ترجَمهٔ کنزالایمان کب اور کیسے؟

کنزالا یمان سے پہلےتقریباً 3 اردوتر اجم موجود تھے،ان میں سے ایک لفظی ترجمہ تھا جس سے عوام کا مستفید ہونا دُشوارترین تھا، دوسرااگر چہ با محاورہ تھالیکن زبان وبیان کی قدامت کے باعث عوام کی ذہنی سطے ہے قدرے بلند تھاعلاوہ ازیں ایک مدید ہب گروہ نے ان تر جموں میں اپنے عقا کد کے مطابق کہیں تصرف بھی کردیا تھا جس کی وجہ ہے اصل تراجم مفقو دہتے، تیسراتر جمہ ایک ملجد کا تھا جس میں اس نے اپنے نیچری خیالات کو بھی داخل کر دیا تھا، اس ترجے کو پڑھناایمان کے لئے زہرقاتل تھا۔ چنانچہ صحیح اورا غلاط سے مُمرً ااحاد مدہ وَبوتیہ واتوال ائمتہ کے مطابق ایک ترجمہ کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے اعلیٰ حضرت عکنیہ رَحمَةُ ربِّ الْعِرَّ ق کے مُرید وخلیفہ صدرالشریعہ بعدالطریقہ حضرت مولا نامفتی محمدامجدعلی عظیمی علیہ رحمۃ القوی نے غالبًا مسال ھیں ترجمهٔ قرآن پاک کے لئے اعلیٰ حضرتعکنیہ رَحمهٔ ربِ الْبِرَّۃ کی بارگا وعظمت میں درخواست پیش کی توارشا دفریایا: ' بیتو بہت طَر وری ہے مگر چھپنے کی کیا صورت ہوگی؟اس کی طباعت کا کون اہتما م کرے گا؟ باؤضو کا پیوں کو کھھنا، باؤضو کا پیوں اور ٹرو وٹوں کی تھیج کرنا اور تھیج بھی الی ہوکہ اعراب نُقطے یا علامتوں ک بھی غلطی ندرہ جائے پھرییسب چیزیں ہو جانے کے بعدسب سے بڑی مشکِل تو بیہے کہ پرلیں مین ہمہوقت باؤضورہے، بغیر وُضونہ پھر کوچھوئے اور نه کاٹے، پتھر کا نے میں بھی احتیاط کی جائے اور چھپنے میں جو جوڑیاں نکلی ہیں انکو بھی ٹیئت احتیاط سے رکھا جائے۔آپ نے عرض کی:''اِن شاءَ اللتٰہ جو با تیں ضروری ہیں ان کو پوری کرنے کی کوشش کی جائے گی ، پالفرض مان لیا جائے کہ ہم سے ایسانہ ہوسکا تو جب ایک چیز موجود ہے تو ہوسکتا ہے آئندہ کوئی مخص اس کے طبع کرنے کا انتظام کرے اور مخلوقِ خدا کو فائدہ پہنچانے میں کوشش کرے اور اگر اس وقت بیکام نہ ہوسکا تو آئندہ اس کے نہ ہونے کا ہم کو برا افسوس ہوگا۔'' آپ کے اس معروض کے بعد تر بُمَہ کا کام شروع کردیا گیا۔ ترجمہ کا طریقہ یہ تھا کہ اعلیٰ حضرت عَلَیْہِ رَحمهُ رَبِ الْبِعِرِّ ۃ زبانی طور پر آیات کریمہ كاتر جمه بولتے جاتے اور صدرالشر بعدر حمة الله تعالى عليه اس كولكھ رہتے ليكن بيتر جمه اس طرح پرنہيں تھا كه آپ پہلے كتب تفيير ولغت كوملا حظه فرماتے بعدة آیت کے معنی کوسوچتے پھر ترجمہ بیان کرتے بلکہ آپ قرآن مجید کافی البدیمہ برجت ترجمہ زبانی طور پراس طرح بولتے جاتے جیسے کوئی پختہ یادداشت کا حافظا پی قوت حافظہ پر بغیرز ور ڈالے قرآن شریف روانی سے پڑھتا جاتا ہے۔ پھر جب حضرت صدرالشریعہ اور دیگرعلمائے حاضرین اعلیٰ حضرت کے ترجے کا کتب تفاسیر سے تقابل کرتے توبید کھے کرجیران رہ جاتے کہ اعلیٰ حضرت عکنیہ رَحمهُ رَبِّ الْبِعرَّ ۃ کا بیر برجتہ فی البدیہ برجہ تفاسیر معتبرہ کے بالکل مطابق ہے۔الغرض ای قلیل وقت میں بیرتر جمہ کا کام ہوتار ہا۔ بحمدِ اللهٰ تعالٰی صدرالشر بعدر حمة اللهٰ تعالٰی علیہ کی مُساعی جیلہ سے خاطر خواہ کامیا بی ہوئی اور ا یک سال ہے بھی کم مدت میں "ترجمه کنزالا بمان" مکمل موگیا۔ یوں آج مسلمانوں کی کثیر تعداد کجةِ داعظم، امام اہلسنّت عکنيه رَحمهُ ربّ البرَّ ة كے لکھے ہوئے قرآنِ پاک کے سیح ترجمہ ' ترجمہ کنزالا بمان' سے مُستفید ہوکرآپ رحمۃ الله تعالیٰ علیہ (یعنی صدرالشریعہ) کی ممنونِ اِحسان ہے اور اِن هَاءَ الله عُرُّ وَجُلُّ بِيسلسلة قِيامت تك جارى ركى ا

آج کی ڈنیا:

مجلّدا مام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة شحقيقات امام احمد رضا

69

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

کنزالایمان کی اہمیت رائخ ہوجائے۔ اہمیت کوعام کرنے کے ساتھ کنزالایمان کے شخوں کو بھی عام کیاجائے ، جن زبانوں میں کنزالایمان کا ترجمہ ہو چکا ہے ان کی بھی شہیر ہونی چاہئے۔

كنزالايمان كو عام كرنے كے ذرائع:

اعلیٰ حضرت امام اہلسنّت شاہ امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمٰن کے ترجمہ ً قر آن کنز الایمان کوعوام الناس تک پہنچانے اور ان میں مقبولِ عام بنانے کے لئے درج ذیل ذرائع استعال کئے جا سکتے ہیں:

(1) بیان کے ذریعے (2) تحریکے ذریعے (3) انفرادی کوشش کے ذریعے (4) میان کے ذریعے (5) میان میں رکھ کر (6) تحفۃ دے کر

(4) مساجد میں رکھ کر (5) مساجد میں رکھ کر (7) جہیز میں دے کر (8) اسکولز و کالجزاور جامعات (پونیوسٹیز) میں عام کر کے (9) فاوی کے ذریعے

(10) جیل خانہ جات میں عام کر کے (11) ٹی وی چینل کے ذریعے (12) مکا تب میں فروخت کر کے۔

﴿1﴾ بیان کے ذریعے:

مبلغین یا واعظین جب بھی بیان کریں تو دورانِ بیان پڑھی جانے والی آیات کا ترجمہ کنزالا یمان سے پیش کریں اور بیوضاحت بھی کردیں کہ سیدی اعلیٰ حضرت امام المبلنت شاہ امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمٰن کنزالا یمان میں اس آیت کا ترجمہ کچھے یوں کرتے ہیں یاصرف اثنا کہد دے کہ''ترجمہ کنزالا یمان''۔اس کا فائدہ بیہ ہوگا کہ سننے والوں کو اس کا تعارُف ہوجائے گا۔اگر دورانِ بیان مخضر الفاظ میں کنزالا یمان خرید کر پڑھنے کی ترغیب ولا دی حائے تو بچھنہ بچھا سلامی بھائی اسے خرید ہی لیس کے یوں کنزالا یمان کو عام کرنے میں مدد ملے گی۔

الحمد للدع وجل امير المسنّت، بائى وعوت اسلامى حضرت علامه مولا نامجمد الياس عطار قادرى رضوى مدظله العالى كابرسها برس سے معمول ہے كہ اپنا اللہ عن آ يات ميں آيات في آن يكاتر جمه بالالترام كنر الا يمان ہى ہے بيش كرتے ہيں اور سركاراعلى حضرت رضى الله تعالى عنه كافر كر خير إس انداز ميں كرتے ہيں كہ سئنے والے كول كى گہرائيوں ميں اُتر جائے اور ترجمه و مُثر جم كى اہميت وعظمت اس پر دوشن ہوجائے ، ترجمه بيان كرنے كا انداز بيہ وتا ہے مثلاً الله تبارَک وَ تعالى بارہ نمبر ۲۵ سُورة القور كى آيت نمبر ۳۰ ميں ارشاوفر ما تا ہے: ﴿ وَ مَا آصَا بَكُمْ مِنُ مُصِينَةٍ فَيِمَا كَسَبَتُ اَيُدِيْكُمُ وَ يَعُفُو اَ عَنُ كَثِيْرٍ ٥ ﴾ مير كة تا اعلى حضرت، إمام المسنّت، ولى نعمت ، عظيم المرتبت، پروانة هم يرسالت ، مُحيّة و دين وملّت ، حامي سنّت ، ملتى بدعت ، عالم شريعت ، بير طريقت ، باعث خيرو بركت ، حضرت علامه مولا نا الحاج الحقظ القارى المقاه امام احدرضا خان عليہ دحمة الرحمن البي قاق ترجمه قرآن "كنرالا يمان" ميں اس كا ترجمہ بير سن مرسيت بي في وه اس كسب سے جوتم بارے باتھوں نے كما يا، اور بهت بي هوم عاف فرما ويتا ہے۔ " (ياره ۱۵ الشور كل سب سے جوتم بارے باتھوں نے كما يا، اور بهت بي هومون فرما ويتا ہے۔ " (ياره ۱۵ الشور كل سب سے جوتم بارے باتھوں نے كما يا، اور بهت بي هم و ماديتا ہے۔ " (ياره ۱۵ الشور كل سب

علاوہ ازیں آپ اپنے بیانات میں وقا فو قا لوگوں کو کنزالا بمان خریدنے کی بھی یُوں ترغیب ولاتے رہتے ہیں کہ'' آپ ترجمہ َ قرآن لیں اور ضرور لیں گر جب بھی لیں صرف کنزالا بمان لیں کہ بیا کیے عاشق رسول اور ولی کامل کا ترجمہ ہے جس میں دربا یا اللی اور بارگا ورسالت عزوجل وصلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عظمت و نقدس کو طور کھا گیا ہے۔''الحمد للہ دعوت اسلامی کے ملفحین بھی آپ وامت برکاتھم العالیہ کے نقش قدم پر چلتے ہُو ہے اس طرح کنزالا بمان کا ڈ ٹکا بجانے میں سرگرم ہیں۔

﴿2﴾ تحریر کے ذریعے:

كتاب،رساله، مابنامه، مقاله ياكوئي مضمون كلصة وفت تحريري جانے والي آيات كاتر جمه، كنزالا يمان سے لكھنے كالتزام كرليا جائے تواس قلمي كاوش كو

Digitally Organized by

ا دارهٔ تحقیقات ا مام احدرضا

پڑھنے والا ہر محض ترجمہ کنزالا بمان سے متعارف ہوجائے گالیکن اس میں بیات پیش نظرر ہے کہ ترجمہ کی ابتداء میں یا اس آبت کا حوالد دیے وقت ترجمہ کنزالا بمان کی اہمیت اورافا دیت کومزیدا جاگر الا بمان کی اہمیت اورافا دیت کومزیدا جاگر الا بمان کی اہمیت اورافا دیت کومزیدا جاگر کرنے کے لئے با قاعدہ مضامین کی اشاعت بھی بہت کار آمد ہے۔ قبلہ امیر الجسنت بافی دعوت اسلامی دامت برکاہم العالیہ کی کنزالا بمان سے مجت صدم حبا تحریف بھی آپ کا دستور ہے کہ آبیات قرآن ہے کہ الترزاماً کنزالا بمان ہی سے پیش کرتے ہیں اوراسے واضح بھی کردیتے ہیں۔ اِس طرح سنتی علماء پر شتمال دعوت اسلامی کے علمی بخقیقی اوراشاعتی شعبہ "المدینة العلمیة" کی تمام کتب میں بھی آبیات کا ترجمہ کنزالا بمان سے مع تصریح نام پیش کیا جاتا ہے۔ عنقریب ترجمہ کنزالا بمان وتفیر خزائن العرفان کی تسہیل وتخ تن کے کام کا آغاز ہونے والا ہے۔ (المحدللہ اس شعبہ کے تحت چی شعبہ جات ہیں جن کی طرف سے عقریب منظرعام پر آجا ہمی گیا۔ اِن شاءَ اللّهُ عزّوجل)

﴿3﴾ انفرادی کوشش کے ذریعے:

ا پے ساتھ تعلق رکھنے والے اسلامی بھائیوں چاہے بیتعلق رشتہ داری کے حوالے سے ہویا تجادت کے حوالے سے ، دوست ہول یا صرف شناسائی ہوانہیں قرآن پاک کا ترجمہ کنزالا یمان پڑھنے کی اہمیت بتا کر ترغیب دی جائے اس طرح کنزالا یمان کا تعارف انتہائی مؤثر انداز میں ہوگا۔

﴿4﴾ مساجد میں رکھ کر:

اہلے تنت کی تمام مساجد میں ترجمہ کنز الا یمان بھی ہواس طرح نمازی اسلامی بھائی بھی کنز الا یمان پڑھنے کی سعادتوں سے مشرف ہوتے رہیں گے۔الحمد للہ عزوجل دعوتِ اسلامی کے مَدَ نی ماحول میں ہر ذیلی حلقے میں 'المدینہ لا بَسریری' کے قیام کا ھدف ہے،اس لا بَسریری کی مجوزہ کتب میں سر فہرست کنز الا یمان ہے۔کثیر علاقوں میں ان کا قیام بھی عمل میں آچکا ہے۔ ذیلی حلقہ دعوت اسلامی کی اصطلاح ہے عموماً سنی مجد کو کہا جاتا ہے جہاں مجد نہ ہو وہاں کی مکان یا دوکان کرا میہ پر لے کر یا مالک کی اجازت ہے مدنی کام کی ترکیب بنائی جاتی ہے صرف پاکستان میں 50 ہزار ذیلی حلقے بنانے کی کوشش ہے اکثر بن چکے ہیں۔ ہرذیلی حلقے میں روزان نماز فجر کے بعداجتماعی طور پرتین آیات کی تلاوت مع ترجمہ کنز الا یمان وتغیر خزائن العرفان ہوتی ہے۔

﴿5﴾ ویب سائٹ کے ذریعے:

جدید نیکنالوجی کے اس دور میں انٹرنیٹ نے دنیا کو گلوبل ویلی بنادیا ہے۔ اس کے ذریعے ہم اپنا پیغام انتہائی کم وقت میں دنیا کو کو نے تک پہنچا سکتے ہیں۔ کنزالا بمان کی تشہیر کے لئے انٹرنیٹ کا استعال بھی بہت مفید ہے۔ اس پر کچھالی ویب سائٹس بنائی جا ہیں جن پر کھل قرآن پاک کنڑالا بمان کے ترجے کے ساتھ دکھاجائے یا اسی ویب سائٹس کا لئک دے دیا جائے کہ جن پر ترجمہ کنزالا بمان بھیجنا بھی اس کی اشاعت میں معاون ہوگا۔ الحمد للہ سرکا راعلی حضرت رضی اللہ تعالی عنہ کے فیض سے اِس معاطیم میں محووت اسلامی نے اپنی ویب ہوئی دوت اسلامی نے اپنی ویب مائٹس کا اور ' فیضانِ محز الا بمان ' کی دھو میں چھانے کے مقدس جذبے کے پیش نظر دعوت اسلامی نے اپنی ویب سائٹس مائٹ کی دیس مائٹ کی دھو میں جائے کے مقدس جذبے کے پیش نظر دعوت اسلامی نے اپنی ویب سائٹ کی دھو میں جن سے کے مقدس جذبے کے پیش نظر دعوت اسلامی نے اپنی ویب سائٹ کی دھو میں جن سے کہ مقدس جذبے کے پیش نظر دعوت اسلامی نے اپنی ویب سائٹ کی دھو میں بھی جائے کہ مقدس جذبے کے پیش نظر دعوت اسلامی ہے دی کے انتھاری ماشید' خز ائن العرفان' یونی کو ڈیٹس پیش کیا ہے۔

﴿6﴾ تحفه دیے کر:

جب بھی کسی اسلامی بھائی کوخوشی کے موقع پر ماویسے ہی تخفہ دینے کی ترکیب ہوتواس میں تنہا یا دیگر تھا نف کے ساتھ ترجمہ قرآن کنزالا یمان بھی تخفہ

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة شحقيقات امام احمدرضا

كنز الايمان كوعام كرنے كى ضرورت

میں دے دیاجائے اس طرح آپ کے نامہ اعمال میں نیکیوں کاخزانہ آنے کے ساتھ ساتھ کنزالا یمان کا تعارف بھی ہوجائے گا۔

﴿7﴾ جھیز میں دیے کر:

مارے ہاں عموم جہیز میں بیٹی کوتر آن پاک بھی دیاجاتا ہے، اگر کنزالا یمان کے ترجے والاقر آن پاک دیاجائے تواس کی برکتیں بیٹی کے سسرال والوں کو بھی ملیس گی ۔ المحد مللہ اللہ بہنوں میں مدنی کام کے سلسلے میں وہوت اسلامی کے دنیا بھر میں مدنی حلقے ، ہفتہ واراجتماعات اور متعدد جامعات المدینہ للبنات اور مدارس المدینہ للبنات قائم ہیں ۔ ان کو منظم کرنے کے لیے اسلامی بہنوں کی مجلس مشاورت بھی ہے۔ جون 2008ء کی کارکردگ کے مطابق پاکتان میں تقریباً 3000 اجتماعات ہوتے ہیں اور شرکاء کی تعداد 136245 ہے جن میں ترجمہ قرآن کنزالا یمان کا مطالعہ کرنے اور جہیز میں دینے کی ترغیب دلائی جاتی ہے۔

﴿8﴾ اسكولز وكالجز اور جامعات ميں عام كركے:

بااثر شخصیات کو چاہئے کہ اسکولز وکالجز اور جامعات (یو نیوسٹیز) کی لائبر پر یوں میں کنزالا بمان رکھوانے کی ترکیب کریں ۔ اسکولز وکالمجز میں وعوت اسلامی کا مدنی کام کرنے والی''مجلس شعبہ تعلیم'' ہے جو کہ پاکستان بھر میں قائم کالجز اور یو نیورسٹیز کے طلبہ ولیکچررز کو دعوت اسلامی کے بارہ مدنی کاموں سے متعارف کراتی ہے جس میں رات کو مدرسہ بالغان کا انعقاد بھی ہے جس کے ذریعے قرآت کے ساتھ سکھایا جاتا ہے اور ترجمہ کنزالا بمان کو کالح و یو نیورسٹیز میں ہونے والے مختلف تقریبات میں متعارف کروایا جاتا ہے اور تھے میں بھی پیش کیا جاتا ہے اس کے علاوہ پاکستان بھر میں درس نظامی کے لئے 112 سے زائد قائم جامعات المدید میں ہزاروں طلبہ وطالبات کو بالعموم اور درجہ ثانیہ والوں کو بالحضوص ترجمہ کنزالا بمان پڑھنے کی ترغیب دی جاتی ہے۔

﴿9﴾ فتاوی کے ذریعے:

مسلمانوں کی کثیر تعداد و بنی مسائل میں شرعی رہنمائی کے لیے دارالا فقاء سے رجوع کرتی ہے اور کثیر علائے اہلسنت اپنے مراکز سے فقاو کی جاری فرماتے ہیں۔ اگر ہمارے مفتیانِ کرام اِن فقاو کی میں قرآنی آیات کو پیش کرتے ہوئے انہیں ترجمۂ کنزالا بمان سے مرتبین کر دیں تو اس سے بھی کنزالا بمان کے عام ہونے کو ترویج ملے گی۔ المحدللہ دعوتِ اسلامی کے تحت پاکستان کے گی شہروں میں دارالا فقاء بنام دارالا فقاء اہلسنت قائم ہیں جن میں جاری ہونے والے فقاو کی میں قرآنی آیات کے تحت ترجمۂ کنزالا بمان بھی دیا جا تا ہے، اس کے علاوہ تخصص فی الفقہ (مفتی کورس) کرنے والے علاء کے نصابی مطالعہ میں ترجمۂ کنزالا بمان محت تغیر خزائن العرفان کو بھی شامل کیا گیا ہے۔

﴿10﴾ جیل خانوں میں عام کرکے:

معاشرے میں پائے جانے والے مختلف طبقات میں ایک طبقہ جیلوں میں بندقید ہوں کا بھی ہے اور یہ بات کی سے مختی نہیں کہ جیلوں میں ایسے لوگوں کی کشرت ہوتی ہے جوعموماً قرآن وسنت کی تعلیم سے بے بہرہ ہوتے ہیں ای وجہ سے نفس وشیطان کے بہکا و سے میں آگر آل وغارت، فائز نگ، دہشت گردی، تو ڑپھوڑ، چوری، ڈیمین زناکاری، خشیات فروشی، جوااور نہ جانے کیسے کیسے جرائم میں جتال ہوکر بالا فرجیلوں میں مقید ہوتے ہیں اور ان کی تعلیم و تربیت کی طرف توجہ ویے کی ضرورت ہے، الحمد للد وعوت اسلامی کی'' مجلس فیضان قرآن' کی کوشش ہے کہ ان قید یوں میں اچھے اخلا قیات ونظریات فروغ پائیس۔ اس سلسلے میں بہت کم مدت میں اس مجلس نے پاکستان بھر کی 75 جیلوں میں مدنی حلقوں کو قائم کیا ہے یہ جلس مختلف جیلوں میں بیرکوں اور مساجد کا قیام بھی عمل میں اربی ہے۔ ان مساجد اور بیرکوں میں مدرسۃ المدینہ بالغان اور مختلف کور سرمثاً قاعدہ کورس، شریعت کورس، مدرس کورس وغیرہ ہیں جس میں تبوید کے ساتھ ماتھ ترجمہ کنزالا بمان کے حلقے لگائے جاتے ہیں جبکہ 47 جیلوں کے اندر'' المدینہ لائبرین' کا قیام جس میں ترجمہ قرآن پاک پڑھانے کے ساتھ ساتھ ترجمہ کنزالا بمان کے حلقے لگائے جاتے ہیں جبکہ 47 جیلوں کے اندر'' المدینہ لائبرین' کا قیام جن میں ترجمہ قرآن پاک پڑھانے کے ساتھ ساتھ ترجمہ کنزالا بمان کے حلقے لگائے جاتے ہیں جبکہ 47 جیلوں کے اندر'' المدینہ لائبرین' کا قیام جن میں ترجمہ قرآن پاک پڑھانے کی ساتھ ترجمہ قرآن بیکی رکھا گیا ہے۔

مجلّدامام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمدرضا

کنزالایمان کوعام کرنے کی ضرورت

﴿11﴾ ٹی وی چینل کے ذریعے:

میڈیا پرآنے والےعلمائے کرام کو چاہئے کہ موقع کی مناسبت سے کنزالا یمان کا تعارف کرواتے رہیں۔الجمدللد دعوت اسلامی کے مَدَ نی چینل پر فیضان کنزالا یمان کے نام سے ایک سلسلہ بھی پیش کیا جارہا ہے۔

﴿12﴾ مكاتب ميں فروخت كركے:

الحمد للداس وقت المسنّت کے کثیر مکاتب ہیں جو کہ مختلف ناموں سے مارکیٹ ہیں متنوع موضوعات پر کتب شاکع کرتے رہتے ہیں اوراپی کتب کا دوسر سے مکاتب میں رکھا جائے اوراپی کتب کے ساتھ دیگر مکاتب میں روانہ کیا جائے اوراپی کتب کے ساتھ دیگر مکاتب میں روانہ کیا جائے اوراپی کتب کے ساتھ دیگر مکاتب میں روانہ کیا جائے آواس سے بھی ترجمہ کنز الا بمان عام ہوگا۔ الحمد للداس وقت دعوت اسلامی کے پاکتان میں 300 سے زائد مکاتب و بہتے (اسال) ہیں جن کے ذریعے کنز الا بمان کی فروخت ہو بھے ہیں جبکہ ہیرونِ ملک میں مکاتب المدینہ کی تعداد اور کنز الا بمان کی فروخت اس کے علاوہ ہے۔ دعوت اسلامی کے ملک اور ہیرونِ ملک ہزاروں ہفتہ وار اور کئی سالانہ اجتماعات ہوتے ہیں جن میں کنز الا بمان کو فروخت کرنے کی بحر پورکوشش کی جاتی ہے، دعوت اسلامی کا بین الاقوامی اجتماع مدینۃ الدولیاء ملتان میں ہوتا ہاں میں امسال کنز الا بمان کے سینتکڑوں شخ فروخت کرنے کی کوشش کی جاتی ہوئی ہے، دعوت اسلامی کا بین الاقوامی اجتماع مدینۃ المدینہ کا بستہ (اسٹال) لگا کر کنز الا بمان اور علاء المسنّت کی کتب فروخت کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔

دعوت اسلامی کی کاوشیں:

المحدللة "كنرالا يمان" كوعام كرنے كے سلسلے ميں "دعوت اسلامي" نے ذكورہ بالا ذرائع كے علاوہ اور بھى كى اقد امات كيے ہيں۔ اى مقد سلسلے كى ايک سنہرى كڑى روزانه كم از كم تين آيات كى تلاوت مع ترجمه كنرالا يمان وتفسير خزائن العرفان پڑھنے والا "مدنی انعام" ہے۔ تفصيل اس إجمال كى بيہ كه عاشق اعلى حضرت قبلہ امير المسنّت دامت بركاتهم العاليہ نے لوگوں كوئيكيوں كائوگر بنانے اور گناہوں سے ان كا پیچھا چھڑا نے كے ليے" مدنی انعامات" كنام سے سوالا جواباً ایک نظام الاوقات ترتيب ديا ہے جو كثير مسلمانوں ميں دائح ہے۔ ان ميں سے بعض سوالات كاتھلتى روزانہ كے معمولات سے بعض كا عالم نے سے الاجواباً ایک نظام الاوقات ترتيب ديا ہے جو كثير مسلمانوں ميں دائح ہے۔ ان ميں سے بعض سوالات كاتھلتى روزانہ كے معمولات سے بعض كا عاف سے بعض كا عالم من كا مالانہ ہے ہے۔ اسلامى بھائيوں كے لئے 130 مطلبہ وطالبات كے 92 اور پچوں كے 40 مدنی انعامات ہيں۔ ان ميں مطالعہ كے لئے مركاراعلى حضرت عليہ رحمة رب العزق كى تصديف لطيف " تحميد ايمان" ، علما ہے تر مين طبيبين كے قاوئ كا مجموع " مناسلامى كا بہار شریعت" كے تصوص ابواب اورام مغزالى عليہ رحمة الوالى كى "منہائ العابدين" كے فتح ابواب شامل ہيں ہے ممان کم تين آيات (مع العابدين" كے فتح ابواب شامل ہيں ہے مماندگ عالم و دين كى اسلامى كتاب كے بارہ (۱۲) منٹ مطالعہ كے علاوہ كنزالا يمان سے كم از كم تين آيات (مع تر جمہ وقتیر) كى تلاوت كا تعلق ورزانہ كے مدنی انعامات سے ہے۔

اپنی اورساری دنیا کی اصلاح کی کوشش کے مدنی مقصد کے لئے مدنی قافے 3 دن، 8 دن، 12 دن، 30 دن اور 12 ماہ کے لئے ایک قریب سے دوسرے قرید، ایک شہرے دوسرے شہراورایک ملک سے دوسرے ملک سفر کرتے رہتے ہیں ان کے جدول (نظام الاوقات) میں روزان نماز فجر کے بعد اجتماعی طور پر تین آیات کی خلاوت مع ترجمہ کنز الایمان وتفییر خزائن العرفان ہوتی ہے۔اللہ تعالی بیمساعی قبول فرمائے۔ آمین بجاہ النبی الامین صلی اللہ تعالی علیدوآلہ وسلم۔

*** * * ***

مجلّدامام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ا دارهٔ تحقیقات امام احمد رضا

ضروری اعلان (جد الممتار کے مفقود ابواب)

المحد لله عزوج المام المل سنت اعلی حضرت امام اجمد رضا خان علیه رحمة الرحمن کی فقہ کی مشہور ترین کتاب "جدالممتار علی رقد المحتار "اب تک چار جلدوں میں تبلیغ قر آن وسنت کی عالم میر تو گئی ہیں اور اب پانچو میں اور چھٹی جلد پر کام جاری ہے اس دوران کچھا بواب (کتاب القضاء، شھا دات، وکالة ، دعوی ، اقرار، سلح ، مضاربة ، ایداع ، عاربیة ، عبر ہیں اور اب پانچو میں اور چھٹی جلد پر کام جاری ہے اس دوران کچھا بواب (کتاب القضاء، شھا دات، وکالة ، دعوی ، اقرار، سلح ، مضاربة ، ایداع ، عاربیة ، عبر کہ ہیں اور اب پانچو میں اور چھٹی جلد پر کام جاری ہے اس دوران کچھا بواب (کتاب القضاء، شھا دات ، وکالة ، دعوی ، اقرار، سلح ، مضاربة ، ایداع ، عاربیة ، عبر کہا ہو سال نہ ہو سے دور سلک ہو سال نہ ہو سال نہ ہو سال نہ ہو سال نہ سال ہو سال ہو سال نہ ہو سال نہ ہو سال نہ سال سال کے سال ہو سال کہ ہم پانچو میں اور چھٹی جلد بھی تزک واحشام کے ساتھ لانے کے تحمل ہو سکیں ۔ مدا سال میں اصل کہ سال سال کہ سال کو سال کہ کو سال کہ سال کے سال کہ سال کو سال کہ سال کہ

یا در ہے کہ بید دوجلدیں ان ابواب کی وجہ سے تعطل کا شکار ہیں لہذا آپ احباب اس اہم کام میں معاونت فرما کر سعادت داریں حاصل کریں۔

والسلام مع الأكرام

(مولانا) ابو ما جدمحمد شاہد العطاری المدنی غنرله العنی ژکن مرکزی مجلس شور کی ونگران رابطہ بالعلماء والمشائخ (دعوتِ اسلامی) عالمی مدنی مرکز فیضان مدینه پرانی سبزی منڈی باب المدینه کراچی 9226125-9312

خوشخبري

وعوت اسلامی کی مجلس المدینة العلمیة اور مجلس آئی - ٹی کی مشتر کہ پیشکش اعلیٰ حضرت امام اہلسنت مجد دِدین وملت شاہ امام احمد رضا خان علیہ دحمة الرحمٰن کے فقاد کی کاعظیم مجموعہ

فالوى رضوبيه (ترائشه)

کا کمل 30 جلدوں پڑشتل (1-CD)Software(Version) میں منظرعام پرآ چکا ہے۔ اس سما فٹ ویئر کی اہم خصوصیات

اس سافٹ ویئر پر فالوی رضو ریکا کھمل مطالعہ کیا جا سکتا ہے۔

کسرچ آپٹن (Search option) کے ذریعے مطلوبہ سئلہ آسانی سے تلاش کیا جاسکتا ہے۔

﴿ كُونَ بَعَى عبارت كا بِي (copy) كركے يونی كودُ كنورزُ (unicode converter) كندر يعاردوان بَنِج مِن پييث(past) كى جاستى ہے۔ ☆ فآلو كى رضو يرتخرجہ كے صفحات اور فآلو كى رضو يه (Software) كے صفحات ميں زياد وفرق كى بنا پر دونوں كا صفحة بھى لكھ ديا گيا ہے۔ ہريہ: 25 روپ

ملخ كايد: مكتبة المدينة: كراجي، لا مور (پاكتان)مبئ، وبل (الذيا)

مجلّدامام احمد رضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احمدرضا



اداره شحقيقات امام احمدرضا

مبارک مبارک مبارک مبارک

سعید معلی ہیں سہرے کے پھول محبت کا ذریعہ ہیں سہرے کے پھول جمید، وظیفہ نور محبت کا ذریعہ ہیں سہرے کے پھول شہادت کا کلمہ ہیں سہرے کے پھول نبی سے محبت کا مظہر ہیں پھول (النَّیْ اَلِیَّامُ) اطاعت کا ذریعہ ہیں سہرے کے پھول شہران ہیں رسول انام (النَّیُ اِلِیَّمُ) الماعت کا ذریعہ ہیں سہرے کے پھول شہران ہیں رسول انام (النَّیُ اِلِیَّمُ اِلِیَ کَا یہ صدقہ ہیں سہرے کے پھول انئی کا یہ صدقہ ہیں سہرے کے پھول ان کی ذات ایک کے عطایا ہیں سہرے کے پھول

مجلّه امام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمدرضا

لب جوئے کور کھلے ہیں یہ شاد درودوں کا مجرا ہیں سبرے کے پھول رفيد رضائے بتول محبت کا تخفہ ہیں سرے کے پھول بین عمران و مرتم کی نسبت کا نور حقیقت کا جملہ ہیں سرے کے پھول جو شمشاد قد بین اور عالی ظروف ای قد کو زیبا ہیں سبرے کے پھول ارم سے اتارے گئے ہیں یہ پھول تقتر کا خلّہ ہیں سرے کے پھول عروی تقتر ہے مریم کا ہاتھ رضا کا عمامہ ہیں سہرے کے پھول حتا کی ہے رنگت سے اصباح عروس چن روشیٰ کا بیں سبرے کے پھول وہ اِصاح چرہ کہ نفرت ظہور گنے کا اشارہ ہیں سرے کے پھول وجابت الله اب پرهو تم درود شفاعت کا کلمہ ہیں سرے کے پھول

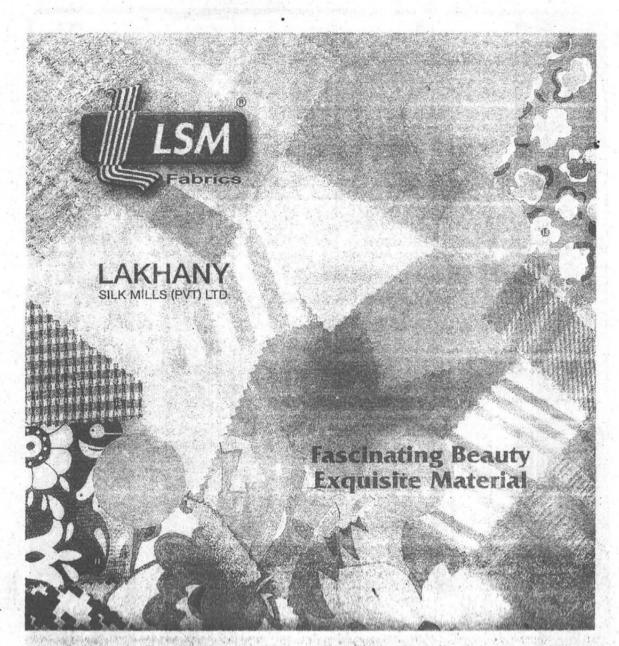
> سلام عليكم مشفع المقبول سلام عليكم ينبوع النعيم سلام عليكم امام الرسل سلام عليكم رؤف الرحيم

> > xxx

مجلّدامام احدرضا كانفرنس ٢٠٠٩ء

Digitally Organized by

ادارة تحقيقات امام احدرضا



1-A, Sindh Cloth Market, M. A. Jinnah Road, Karachi-Pakistan. Phones: 2436966, 2438356 Fax: (92-21) 2418639 Telex: NBR 29203 "KARIM" PK. Factory Phones: 2560014-5, 2571416



Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمدرضا



ادارة شحقيقات امام احمدرضا

ادارة تحقيقات امام احمدرضا

ادارة تحقيقات امام احمدرضا





Pamco Logistic Services

A COMPANY WITH TOTAL LOGISTICS SOLUTIONS

(Providing One Window Operation)

Pamco being a well diversified multimodal company offers under its umbrella a wide rang of Logistics, Transportation and Warehousing services as follows;

- AIR FREIGHT IMPORTS & EXPORTS
- OCEAN FREIGHT IMPORT & EXPORTS
- CONSOLIDATIN & DECONSOLIDATION
- CUSTOM BROKERAGE
- INLAND TRANSPORTATION
- PROJECT LOGISTICS
- CHARTERING
- INSURANCE
- AFGHAN TRANSIT TRADE.
- WAREHOUSING AND DISTRIBUTION.

Pamco will be recognized as the most progressive efficient International Transportation

Company. It will be our commitment to fulfill the demands and needs of International trade and transportation in a highly competitive and cost effective environment.

We have a skillful team with wide and clear global perspective, working with groups of international transportation companies with integrated chain of offices worldwide.

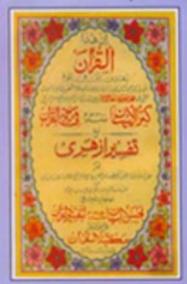
245/2/F, Block 6, P.E.C.H.S, Shahrah e Faisal, Karachi, Pakistan

UAN: (0092-21) 111-547-687

Direct: (0092-21) 4324459 + 60 Fax: (0092-21) 4312496, 4549986, Email: Pamcowkgroup.com.pk, Web: www.kgroup.com.pk









ادارة تحقيقات امام احمد رضا